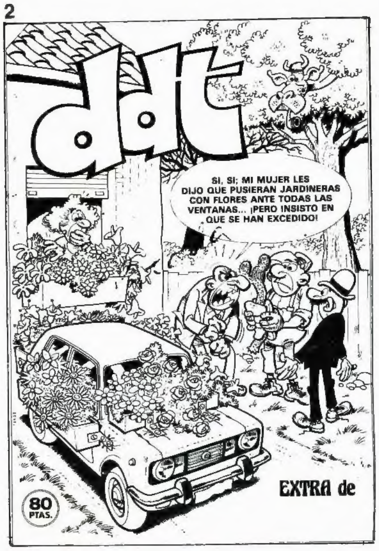
ddt
SI, SI; MI MUJER LES DIJO QUE PUSIERAN JARDINERAS CON FLORES ANTE TODAS LAS VENTANAS... ¡PERO INSISTO EN QUE SE HAN EXCEDIDO!
80 PTAS.
EXTRA de PRIMAVERA



DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXX. EXTRA DE PRIMAVERA.
c EDITORIAL BRUGUERA,S.A.-1981
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona)1981.Depósito Legal B. 125-1958
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.

—Sobre todo— recomienda el médico a su paciente—, tiene usted que comer más fruta y, en especial, la piel, que es donde hay más vitaminas... Veamos— añade—, ¿Cuál es su fruta predilecta?

Y el paciente, horrorizado, replica:

—Los cocos, doctor.

—Me ha costado una fortuna, pero he conseguido una falsa partida de nacimiento con diez años menos.

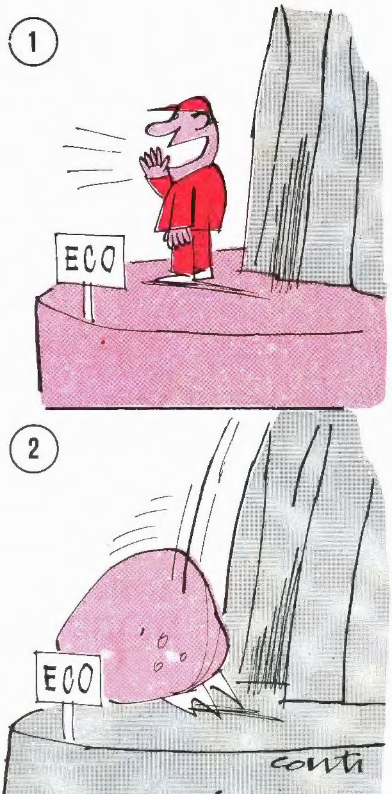
El comprador regresa furioso al estanco y se encara con el estanquero.

—¡Este tabaco que acabo de comprarle es un asco! ¡No hay quien se lo fume!

—No se queje usted tanto, caballero— replica el dependiente—. Su caso no es tan grave...

—¿Cómo que no? ¿Le parece a usted poco?

—Naturalmente, señor. Usted no tiene más que un paquete... ¡En cambio, a mí aún me quedan tres cajones llenos!



ECO GORDÍSIMO

En una tertulia, uno de los presentes ensalza los métodos deductivos y científicos de la policía de Scotland Yard.

—Es sorprendente— dice— ver cómo llegan a descubrir al autor de un asesinato por detalles tan insignificantes como una partícula de tabaco, una brizna de hierba, una mota de polvo...

—Tiene usted razón— responde un detective privado, que no quiere ser menos—. Yo mismo resolví una vez un caso gracias a dos botones...

—¡Caramba! ¡Tampoco está nada mal!

—... Dos botones del hotel donde tuvo lugar el hecho y que fueron testigos presenciales del mismo.

—¡Padre, padre! ¡Una de las vacas del vecino ha entrado en nuestro prado! ¿Qué hago, padre?

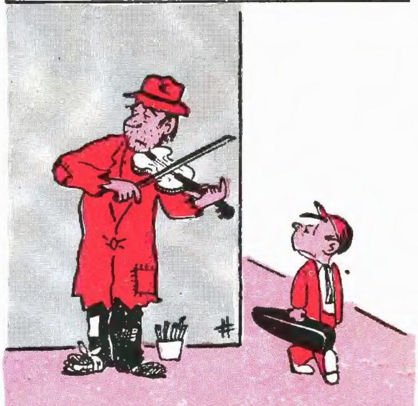
—Pareces tonto, hijo. Ordéñala primero y, después, la echas fuera del prado.

Un sabio se halla trabajando en su estudio cuando aparece su criado, muy asustado, gritando:

—¡Fuego! ¡Hay fuego en casa, señor!

Y el sabio, sin inmutarse, responde:

—Bien, avisa a la señora. Ya sabes que no me gusta entrometerme en los asuntos domésticos.

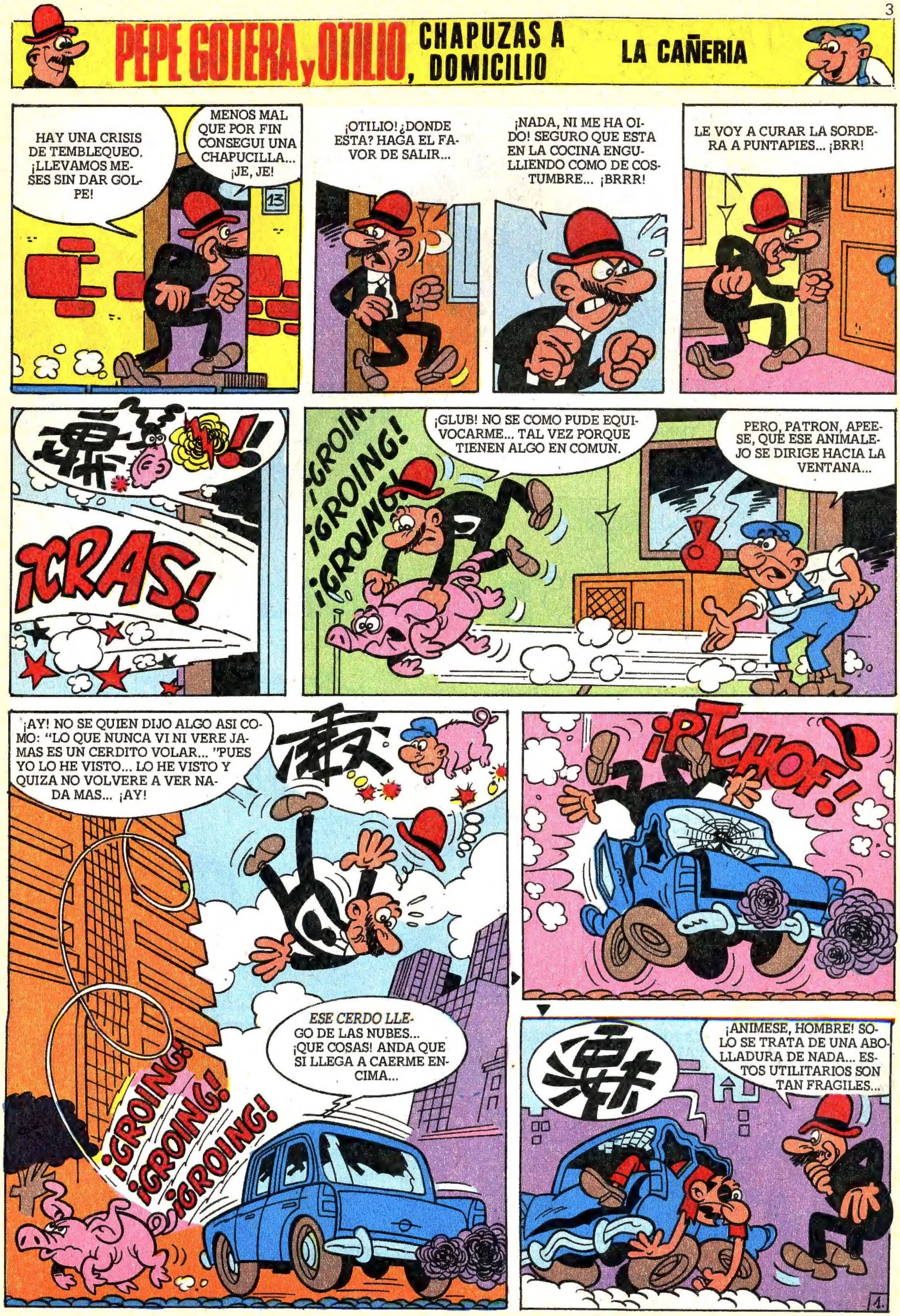


SIN PALABRAS

Un lujoso automóvil se detiene ante una casa de pobre aspecto de un apartado pueblecito. Un señor, elegantemente trajeado, desciende del vehículo y se lanza al cuello de un viejecito que tomaba el sol a la puerta de su vivienda.

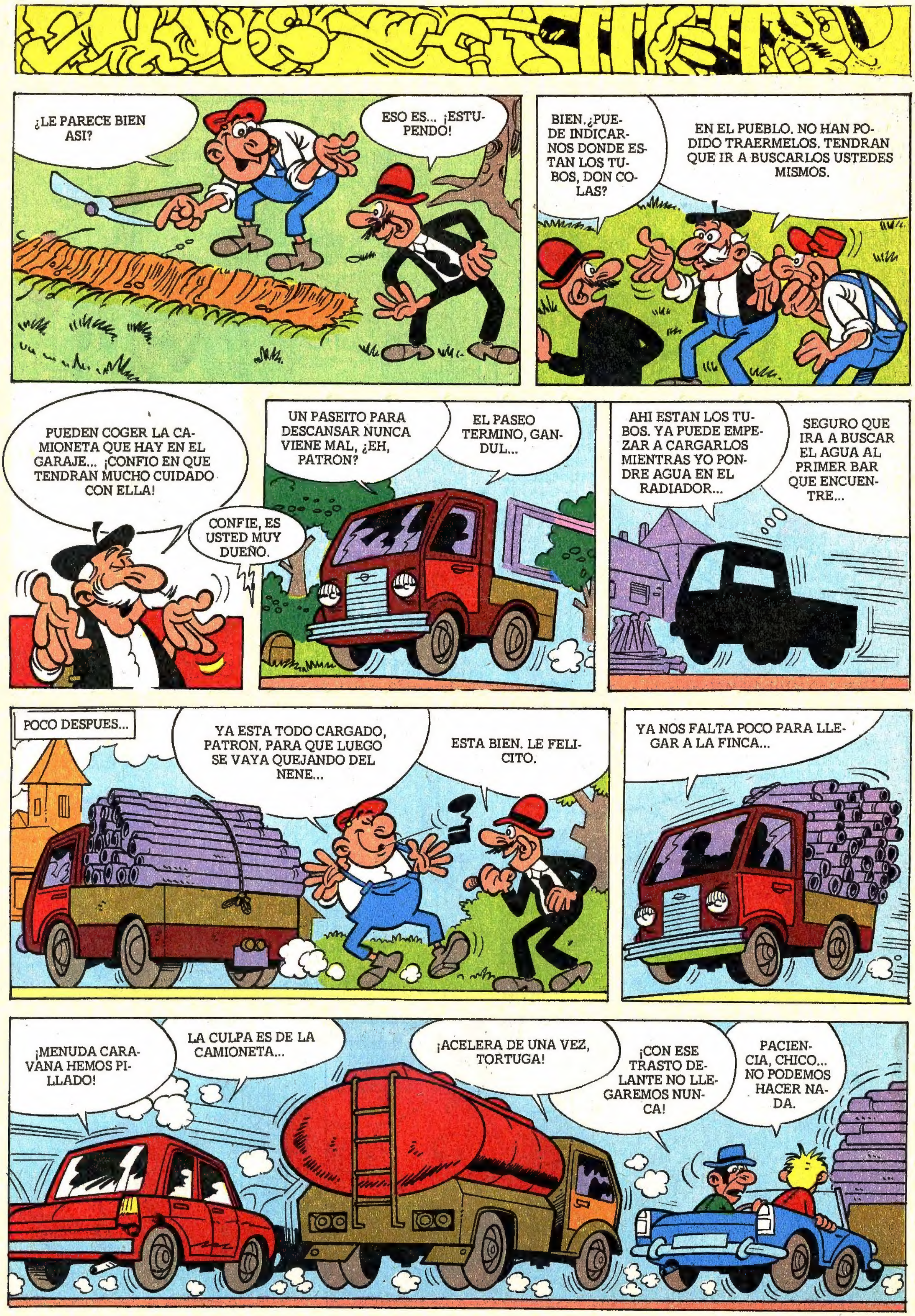
—¡Papá! ¡Papá! ¿No te acuerdas de mí? ¡Soy tu hijo! ¿No te acuerdas de que, hace unos años, me enviaste al pueblo de al lado a comprar tabaco? ¡Ahora regreso a casa rico! ¿Qué te parece?

—Bueno. ¿Y mi tabaco?


PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
LA CAÑERIA
HAY UNA CRISIS DE TEMBLEQUEO. ¡LLEVAMOS MESES SIN DAR GOLPE!
MENOS MAL QUE POR FIN CONSEGUI UNA CHAPUCILLA... ¡JE, JE!
13
¡OTILIO! ¿DONDE ESTA? HAGA EL FAVOR DE SALIR...
¡NADA, NI ME HA OIDO! SEGURO QUE ESTA EN LA COCINA ENGULLIENDO COMO DE COSTUMBRE... ¡BRRR!
LE VOY A CURAR LA SORDERA A PUNTAPIES... ¡BRR!
¡CRAS!
¡GLUB! NO SE COMO PUDE EQUIVOCARME... TAL VEZ PORQUE TIENEN ALGO EN COMUN.
¡GROIN! ¡GROING! ¡GROING!
PERO, PATRON, APEESE, QUE ESE ANIMALEJO SE DIRIGE HACIA LA VENTANA...
¡AY! NO SE QUIEN DIJO ALGO ASI COMO: "LO QUE NUNCA VI NI VERE JAMAS ES UN CERDITO VOLAR... "PUES YO LO HE VISTO... LO HE VISTO Y QUIZA NO VOLVERE A VER NADA MAS... ¡AY!
ESE CERDO LLEGO DE LAS NUBES... ¡QUE COSAS! ANDA QUE SI LLEGA A CAERME ENCIMA...
¡GROING! ¡GROING! ¡GROING!
¡PTCHOF!
¡ANIMESE, HOMBRE! SOLO SE TRATA DE UNA ABOLLADURA DE NADA... ESTOS UTILITARIOS SON TAN FRAGILES...
1

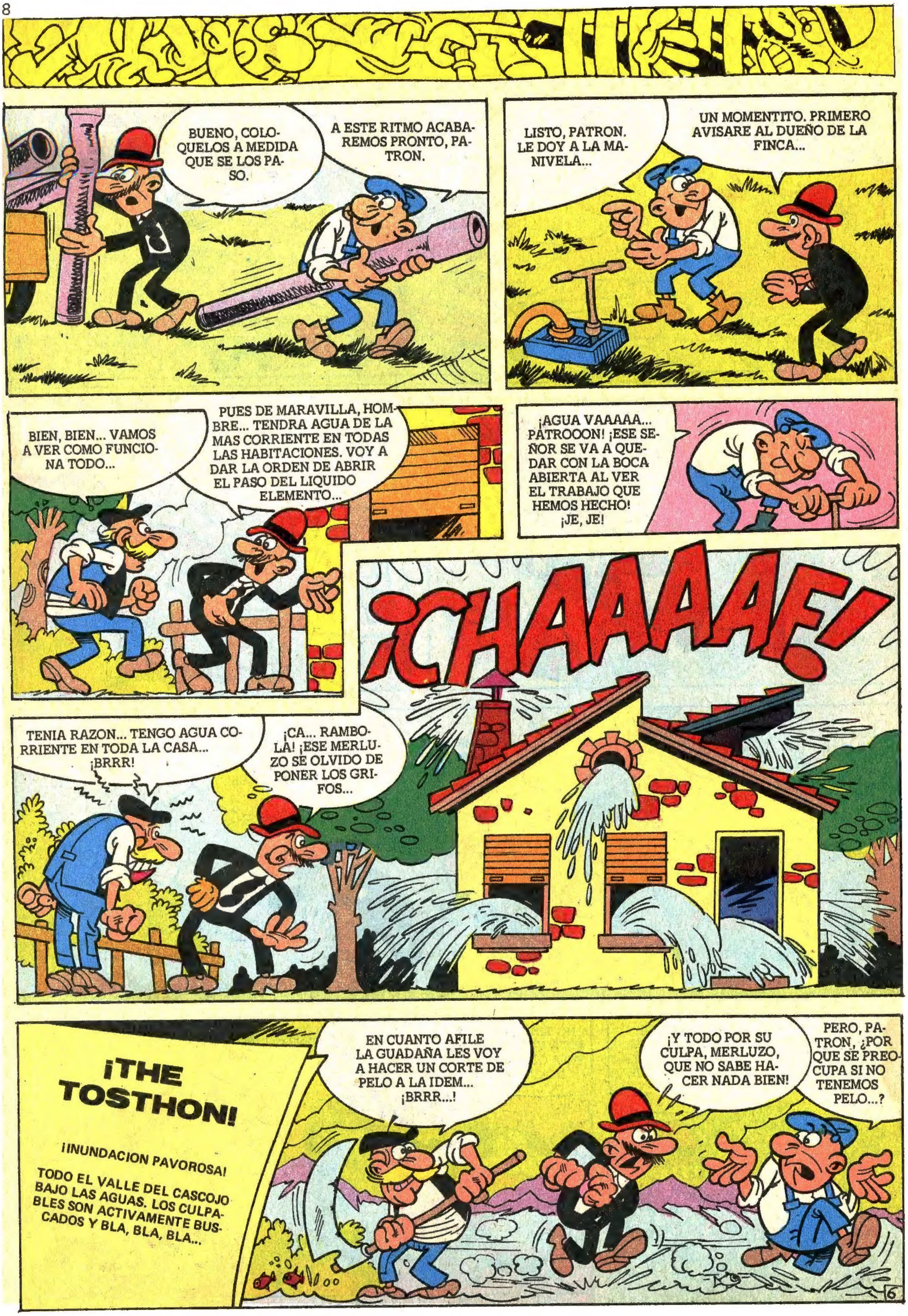
¡CARAMBA...! ¡SE ENFADAN POR CUALQUIER TONTERIA...
¿YA ESTA DE VUELTA, PATRON? LLEGA A TIEMPO DE TOMAR UN BOCADITO CONMIGO...
¡USTED Y SUS COMIDAS ME TIENE FRITO!
¡BRRR!
¡GRRR!
VENGA, NO SE HAGA EL REMOLON, QUE ESTO ESTA DE RECHUPETE. ¡JE, JE! ¿QUE PREFIERE, PATA O PECHUGA...?
¡ESTOY HARTO, HARTO...!
PERO DE USTED. NO SOLO SE DEBE DE PENSAR EN TRAGAR... TAMBIEN HAY QUE TRABAJAR... ¿ME ENTIENDE?
SE ACABO, TENEMOS TRABAJO EN PUERTAS...
PUES QUE BIEN. ¡Y YO SIN PROBAR BOCADO!
Y ESTA VEZ NADA DE CHAPUZAS... PROCURE HACER UN TRABAJO FINO...
LOS TIEMPOS ESTAN DIFICILES Y HAY QUE DEJAR CONTENTO AL CLIENTE.
ES QUE YO NO TRABAJO NADA BIEN CON EL ESTOMAGO VACIO. ¡ME DAN UNOS MAREOS DE MIEDO!
?
2

MAS TARDE...
ESTAMOS A SU DISPOSICION, DON COLAS.
MUY BIEN. SE TRATA DE INSTALAR AGUA CORRIENTE EN TODA LA CASA.
SOLO TIENEN QUE COLOCAR UNA TUBERIA QUE TRAIGA EL AGUA DESDE EL EMBALSE... ASI QUE YA PUEDEN EMPEZAR...
DELO POR HECHO, DON COLAS. OTILIO ES TECNICO EN ESTOS MENESTERES.
¡OTILIOOO...! ¿SE PUEDE SABER DONDE SE HA METIDO?
¡OTILIOOO...! ¿OTRA VEZ...? ¡BRRR...! HAGA EL FAVOR DE DEJAR EN PAZ A ESAS GALLINAS...
¡TITAS...! ¡TITAS...! ¡TITAS...!
NO TE FIES, ANACLETA, LA MIRADA DE ESE HOMBRE NO ME GUSTA NADA...
PERO, PATRON, NO ES LO QUE USTED PIENSA... YO SOLO ESPERABA A QUE PUSIERAN UN HUEVO... TENGO HAMBRE.
VAMOS, COJA UN PICO Y EMPIECE A CAVAR UNA ZANJA PARA METER LAS TUBERIAS.
USTED DEBIO NACER EL DIA DE SAN MANDON. ¡ES QUE NO PARA, CORCHO!
TRAS TRAS TRAS TRAS
PERO, ¿QUE HACE ESE BOTARATE? ¡ES EL COLMO!
¡NO VAMOS A CONSTRUIR UN NUEVO RAMAL DEL METRO, MERLUZO! ¡ALTO... ¡DETENGASE! ¡STOP!
Y USTED TAMBIEN, QUE ME VA A HACER PUPA...
UNA ZANJITA... ¡UNA ZANJITA ASI...!
ESTA BIEN, NO ME GRITE...



¿LE PARECE BIEN ASI?
ESO ES... ¡ESTUPENDO!
BIEN. ¿PUEDE INDICARNOS DONDE ESTAN LOS TUBOS, DON COLAS?
EN EL PUEBLO. NO HAN PODIDO TRAERMELOS. TENDRAN QUE IR A BUSCARLOS USTEDES MISMOS.
PUEDEN COGER LA CAMIONETA QUE HAY EN EL GARAJE... ¡CONFIO EN QUE TENDRAN MUCHO CUIDADO CON ELLA!
CONFIE, ES USTED MUY DUEÑO.
UN PASEITO PARA DESCANSAR NUNCA VIENE MAL, ¿EH, PATRON?
EL PASEO TERMINO, GANDUL...
AHI ESTAN LOS TUBOS. YA PUEDE EMPEZAR A CARGARLOS MIENTRAS YO PONDRE AGUA EN EL RADIADOR...
SEGURO QUE IRA A BUSCAR EL AGUA AL PRIMER BAR QUE ENCUENTRE...
POCO DESPUES...
YA ESTA TODO CARGADO, PATRON. PARA QUE LUEGO SE VAYA QUEJANDO DEL NENE...
ESTA BIEN. LE FELICITO.
YA NOS FALTA POCO PARA LLEGAR A LA FINCA...
¡MENUDA CARAVANA HEMOS PILLADO!
LA CULPA ES DE LA CAMIONETA...
¡ACELERA DE UNA VEZ, TORTUGA!
¡CON ESE TRASTO DELANTE NO LLEGAREMOS NUNCA!
PACIENCIA, CHICO... NO PODEMOS HACER NADA.

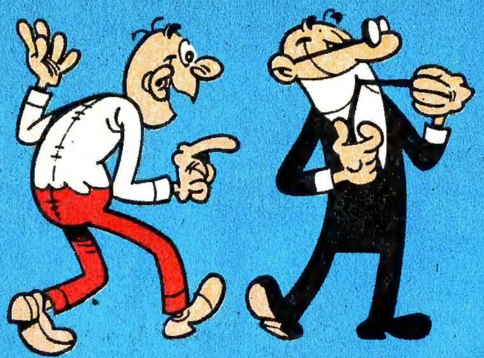
¡CRACK!
?
?
PARE, PATRON... SE HA ROTO LA CUERDA...
¡TCHONC! ¡ZAS! ¡BLOM! ¡CRAS! ¡CATACLING! ¡CLANG!
USTEDES DISPENSEN. ¡HA SIDO UN ACCIDENTE FORTUITO!
DESDE LUEGO, NOS HACEMOS CARGO... ACERQUENSE, POR FAVOR.
SI, SI, VENGAN...
¡DEJADME PASO! ¡BRR!
¡NO, QUIERO LLEGAR EL PRIMERO! ¡BRRR!
¡MI COCHE NUEVECITO HECHO PURE!
YO ME LO VOY A COBRAR CON INTERESES...
¡CORRA, OTILIO, CORRA! ¡ESTOS SEÑORES TIENEN MALAS INTENCIONES!
¡YA LO HAGO, PATRON, SE LES VE A LA LEGUA...!
PARECE QUE LES HEMOS DESPISTADO. SE HAN MARCHADO TODOS.
SI, VOLVAMOS A CARGAR LA CAMIONETA Y LARGUEMONOS ANTES DE QUE VUELVAN...
NO TEMA, PATRON. ESTA VEZ LOS HE ATADO A CONCIENCIA Y NO CAERAN.
ESO ESPERO. ¡NOS SALVAMOS POR LOS PELOS...!
DEJAD PASO, TORTUGAS. LA CARRETERA ES PARA CORRER.


BUENO, COLOQUELOS A MEDIDA QUE SE LOS PASO.
A ESTE RITMO ACABAREMOS PRONTO, PATRON.
LISTO, PATRON. LE DOY A LA MANIVELA...
UN MOMENTITO. PRIMERO AVISARE AL DUEÑO DE LA FINCA...
BIEN, BIEN... VAMOS A VER COMO FUNCIONA TODO...
PUES DE MARAVILLA, HOMBRE... TENDRA AGUA DE LA MAS CORRIENTE EN TODAS LAS HABITACIONES. VOY A DAR LA ORDEN DE ABRIR EL PASO DEL LIQUIDO ELEMENTO...
¡AGUA VAAAAA... PATROOON! ¡ESE SEÑOR SE VA A QUEDAR CON LA BOCA ABIERTA AL VER EL TRABAJO QUE HEMOS HECHO! ¡JE, JE!
¡CHAAAAAF!
TENIA RAZON... TENGO AGUA CORRIENTE EN TODA LA CASA... ¡BRRR!
¡CA... RAMBOLA! ¡ESE MERLUZO SE OLVIDO DE PONER LOS GRIFOS...
¡THE TOSTHON!
¡INUNDACION PAVOROSA!
TODO EL VALLE DEL CASCOJO BAJO LAS AGUAS. LOS CULPABLES SON ACTIVAMENTE BUSCADOS Y BLA, BLA, BLA...
EN CUANTO AFILE LA GUADAÑA LES VOY A HACER UN CORTE DE PELO A LA IDEM... ¡BRRR...!
¡Y TODO POR SU CULPA, MERLUZO, QUE NO SABE HACER NADA BIEN!
PERO, PATRON, ¿POR QUE SE PREOCUPA SI NO TENEMOS PELO...?
6

OPERACION: ¡TODOS A VOTAR!

PARA UN MEJOR CONTENIDO DE NUESTRAS REVISTAS:

LA FORMA DE VOTAR EN ESTE REFERENDUM ES MUY SENCILLA. BASTA RELLENAR EL BOLETIN QUE APARECE EN LA PAGINA 10, APLICANDO A CADA UNO DE LOS PERSONAJES *BRUGUERA* LA FRASE QUE EN VUESTRA OPINION LE CORRESPONDE. Y, SOBRE TODO, SED SINCEROS, YA QUE A LA HORA DE SORTEAR LOS PREMIOS, ENTRE TODOS LOS QUE HAYAIS ESCRITO, EN NADA HABRAN DE INFLUIR VUESTRAS OPINIONES Y, EN CAMBIO, SI INCIDIRAN, Y MUCHO, EN EL CONTENIDO FUTURO DE NUESTRAS REVISTAS, QUE PROCURAREMOS AJUSTAR A VUESTROS GUSTOS Y PREFERENCIAS, SI CABE, TODAVIA MAS QUE AHORA. ¡HALA! ¡VOLVED LA PAGINA Y *¡A JUGAR!*



LOS PUNTOS QUIEREN DECIR LO SIGUIENTE:

PUNTO 1 – ¡LARGATE DE LA REVISTA, NO HACES NINGUNA FALTA!
" 2 – DIVERTIDO, ME GUSTA
" 3 – ¡SENSACIONAL! ¡DIVINO! ¡ME ENTUSIASMA!

RECOMENDACIONES:

ABSTENIENDOOS DE PARTICIPAR EN ESTA ENCUESTA, OS ARRIESGAIS A VER LAS REVISTAS CONFECCIONADAS SEGUN EL GUSTO DE LOS DEMAS, YA QUE LOS ENCARGADOS DE HACERLAS CARECERAN DE VUESTRA OPINION.

FECHA LIMITE PARA ENVIAR VUESTRAS CARTAS:

30 DE MAYO DE 1981

PREMIOS

LAS MIL PRIMERAS CARTAS QUE SE RECIBAN, TENDRAN COMO OBSEQUIO, UNA CHULISIMA BOLSA OLIMPICA. ¡A CORRER, CHICOS!

ENVIAR A:
EDITORIAL BRUGUERA S.A.
¡TODOS A VOTAR!
APARTADO DE CORREOS 9.142
BARCELONA

NOMBRE ______________ APELLIDOS ______________

DIRECCION ______________

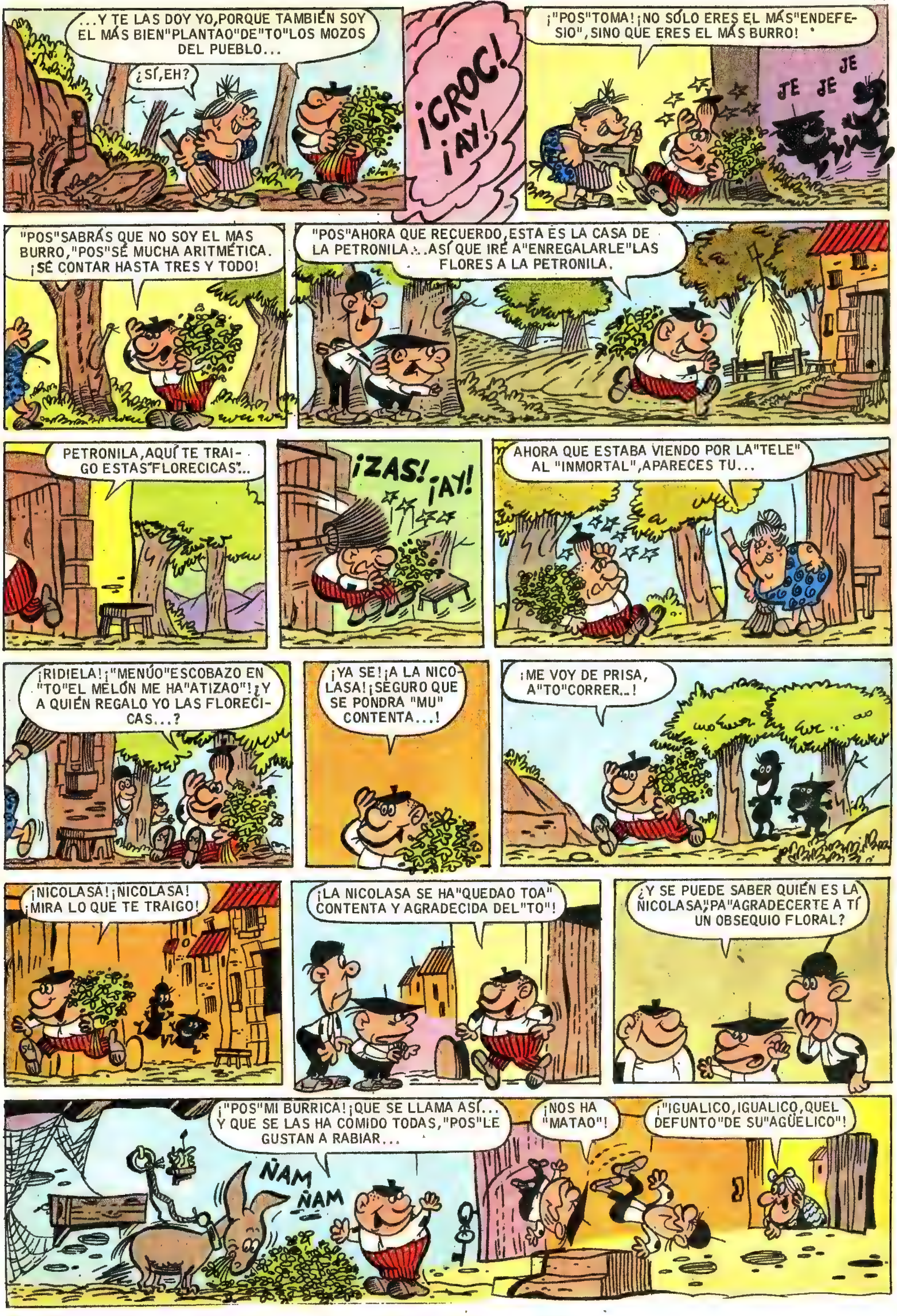
POBLACION ______________ PROVINCIA ______________

EDAD ☐ CHICA ☐ CHICO ☐

PERSONAJES Y SECCIONES	1	2	3
ATASCO STAR			
ANACLETO AGENTE SECRETO			
ASPIRINO Y COLODION			
ALEGRE PANDILLA			
ADELINO FLEQUILLO			
ANGUSTIO VIDAL			
AMBROSIO CARABINO			
BOY			
CONSTANCIO PLURILOPEZ			
CINCO AMIGUETES			
CARPANTA			
CARPETO VETO			
CAMELIO MAJARETO			
CUCARACHO			
DOMINGON			
DELIRANTA ROCOCO			
DON FILON			
DON PERCEBE Y BASILIO			
TECLA BISTURI			
DOCTOR CATAPLASMA			
DOÑA URRACA			
DOÑA LIO			
DON SALICILATO			
EL PROFESOR TRAGACANTO			
EL BOTONES SACARINO			
FACUNDO			
GORDITO RELLENO			
HUG EL TROGLODITA			
JAN EUROPA			
JUNGLITO SANCHEZ			
LA ABUELITA PAZ			
LA PANDA			
LEONARDO			
LOS TROGLODITAS			
MORTADELO Y FILEMON			
MINI REY			
MANOLON			
MAFF Y OSSO			
NERONIUM			
OLEGARIO			
PEPE GOTERA Y OTILIO			
PITAGORIN			
PEPE TROLA			
PETRA			
PEPE HINCHA			
RIGOBERTO PICAPORTE SOLTERON DE MUCHO PORTE			
ROMPETECHOS			
SIR TIM O'THEO			
SEGIS Y OLIVIO			
SHERLOCK LOPEZ			
SUPERLOPEZ			
TETE GUTAPERCHA			
TRECE RUE DEL PERCEBE			
TROTAMUNDO			
ZIPI ZAPE			

LA PRIMAVERA HA VENIDO

AGAMENÓN
por NENÉ ESTIVILL
ULPIANO, POR ALLÁ VIENE EL AGAMENÓN. VAMOS A GASTARLE UNA BROMA PRIMAVERAL BIEN "PESÁ", PA" REIRNOS DE ÉL.
¡RIDIELA! ¿"PUE" ADIVINARSE QUÉ HACÉIS RECOGIENDO TANTAS "FLORECICAS"?
"POS" QUE HA "LLEGAO" LA PRIMAVERA Y RECOGEMOS FLORECICAS PA" REGALÁRSELAS A LAS MOZAS DEL PUEBLO.
ESO LAS IMPRESIONARÁ Y QUEDARÁN MUY CONTENTAS Y AGRADECIDAS.
Y COMO TÚ ERES EL MOZO MÁS BIEN "PLANTAO", POS" SERÁS EL "INDICAO PA" REGALÁRSELAS.
¡RIDIELA! ¡"POS" NO HABÍA CAÍDO! ¡ESTOY "TO EMOCIONAO"!
¡"POS" AHORA "MISMICO" VOY A REGALÁRSELAS A LA NEMESIA, "PA" QUE QUEDE TODA AGRADECIDA!
AHORA LE SEGUIREMOS, "PA" REIRNOS DE ÉL. ¡MENUDOS ESTACAZOS LE AGUARDAN!
¡ALLÁ ESTÁ CUIDANDO LOS "PATICOS"! ¡QUÉ "SORPRESICA" LE VOY A DAR!
NEMESIA, COMO HA "LLEGAO" LA PRIMAVERA Y ERES LA MÁS "RESALÁ", AQUÍ TE REGALO ESTAS "FLORECICAS"...
¡Y COMO TÚ ERES EL MAS "ENDEFESIO" DE "TO" EL PUEBLO, PUEDES CONFITÁRTELAS! ¡TOMA Y TOMA!
¡CLON!
¡AY!
¡HABRÁSE VISTO QUÉ DESCARO MÁS "ENDESCARAO"!
¡AY, AY! ¡QUÉ ESTACAZO "MA DAO"! ¡Y ENCIMA, DECIR QUE SOY EL MÁS FEO DEL PUEBLO...!
¡SE VE QUE NO HAS "MIRAO" BIEN A LA MULA DEL ALCALDE, QUE SI NO, NO DIRÍAS ESO!
¡RIDIELA! ¡ALLÍ ESTÁ LA SINFOROSA!
PLAF PLAF
¡"SINFOROSICA"! ¡TE TRAIGO ESTAS "FLORECICAS"...!


...Y TE LAS DOY YO,PORQUE TAMBIÉN SOY EL MÁS BIEN"PLANTAO"DE"TO"LOS MOZOS DEL PUEBLO...
¿SÍ,EH?
¡CROC! ¡AY!
¡"POS"TOMA! ¡NO SÓLO ERES EL MÁS"ENDEFESIO", SINO QUE ERES EL MÁS BURRO!
JE JE JE
"POS"SABRÁS QUE NO SOY EL MAS BURRO,"POS"SÉ MUCHA ARITMÉTICA. ¡SÉ CONTAR HASTA TRES Y TODO!
"POS"AHORA QUE RECUERDO,ESTA ES LA CASA DE LA PETRONILA...ASÍ QUE IRÉ A"ENREGALARLE"LAS FLORES A LA PETRONILA.
PETRONILA,AQUÍ TE TRAIGO ESTAS"FLORECICAS"...
¡ZAS! ¡AY!
AHORA QUE ESTABA VIENDO POR LA"TELE" AL "INMORTAL",APARECES TU...
¡RIDIELA! ¡"MENÚO"ESCOBAZO EN "TO"EL MELÓN ME HA"ATIZAO"! ¿Y A QUIÉN REGALO YO LAS FLORECICAS...?
¡YA SE! ¡A LA NICOLASA! ¡SEGURO QUE SE PONDRÁ "MU" CONTENTA...!
¡ME VOY DE PRISA, A"TO"CORRER...!
¡NICOLASA! ¡NICOLASA! ¡MIRA LO QUE TE TRAIGO!
¡LA NICOLASA SE HA"QUEDAO TOA" CONTENTA Y AGRADECIDA DEL"TO"!
¿Y SE PUEDE SABER QUIÉN ES LA NICOLASA,"PA"AGRADECERTE A TÍ UN OBSEQUIO FLORAL?
¡"POS"MI BURRICA! ¡QUE SE LLAMA ASÍ... Y QUE SE LAS HA COMIDO TODAS,"POS"LE GUSTAN A RABIAR...
ÑAM ÑAM
¡NOS HA "MATAO"!
¡"IGUALICO,IGUALICO,QUEL DEFUNTO"DE SU"AGÜELICO"!

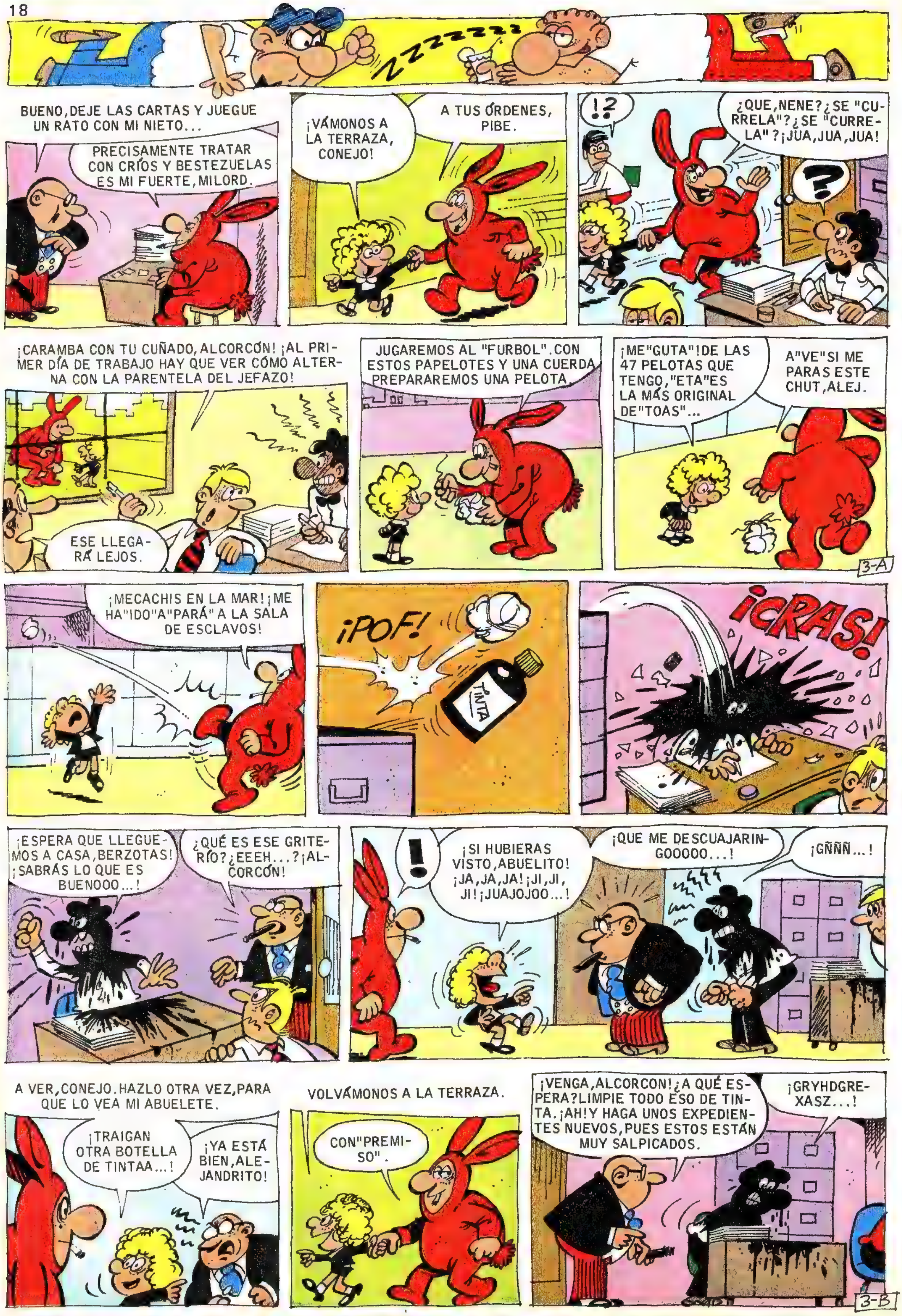
la abuelita PAZ
DÍA DE CAMPO
VOY A DAR MI CONSABIDO PASEITO POR EL CAMPO...
ESO DEL CAMPO ES SANÍSIMO Y, SOBRE TODO, BARATÍSIMO...
SÓLO HAY QUE VIGILAR UNA COSA PELIGROSA...
¡LAS TERRIBLES AVISPAS...!
¿OYEN ESE SINIESTRO ZUMBIDO? PUES BIEN...
BBZZZZZZZZZZZZZ
¡AHÍ VIENE UNA DE ELLAS, DISPUESTA A CLAVAR SU PONZOÑOSO AGUIJÓN...!
¡MALDICIÓN! ¡SE ME ESCAPÓ LA VIEJA!
BZZZZZZ
CLARO QUE, SI UNA ES ASTUTA, LAS AVISPAS NO SON ENEMIGO...
TODO CONSISTE EN ESTAR SIEMPRE OJO AVIZOR Y NO DESPISTARSE...
¡POR EJEMPLO! ¿VEN ESAS FLORES DE ASPECTO INOFENSIVO?
PUES ME APUESTO CUALQUIER COSA A QUE...
¡...ESTÁN REPLETAS DE FEROCES AVISPAS!
¡PLOF!
BZZZ
BZZZ
BZZZ
BZZZ
BZZZ
BZZ
¿LO VEN? ¡NUNCA PUEDE UNA FIARSE DE NADA!
¿VERDAD QUE A TODOS NOS GUSTA METER LA MANO EN EL INTERIOR DE UN ÁRBOL HUECO?

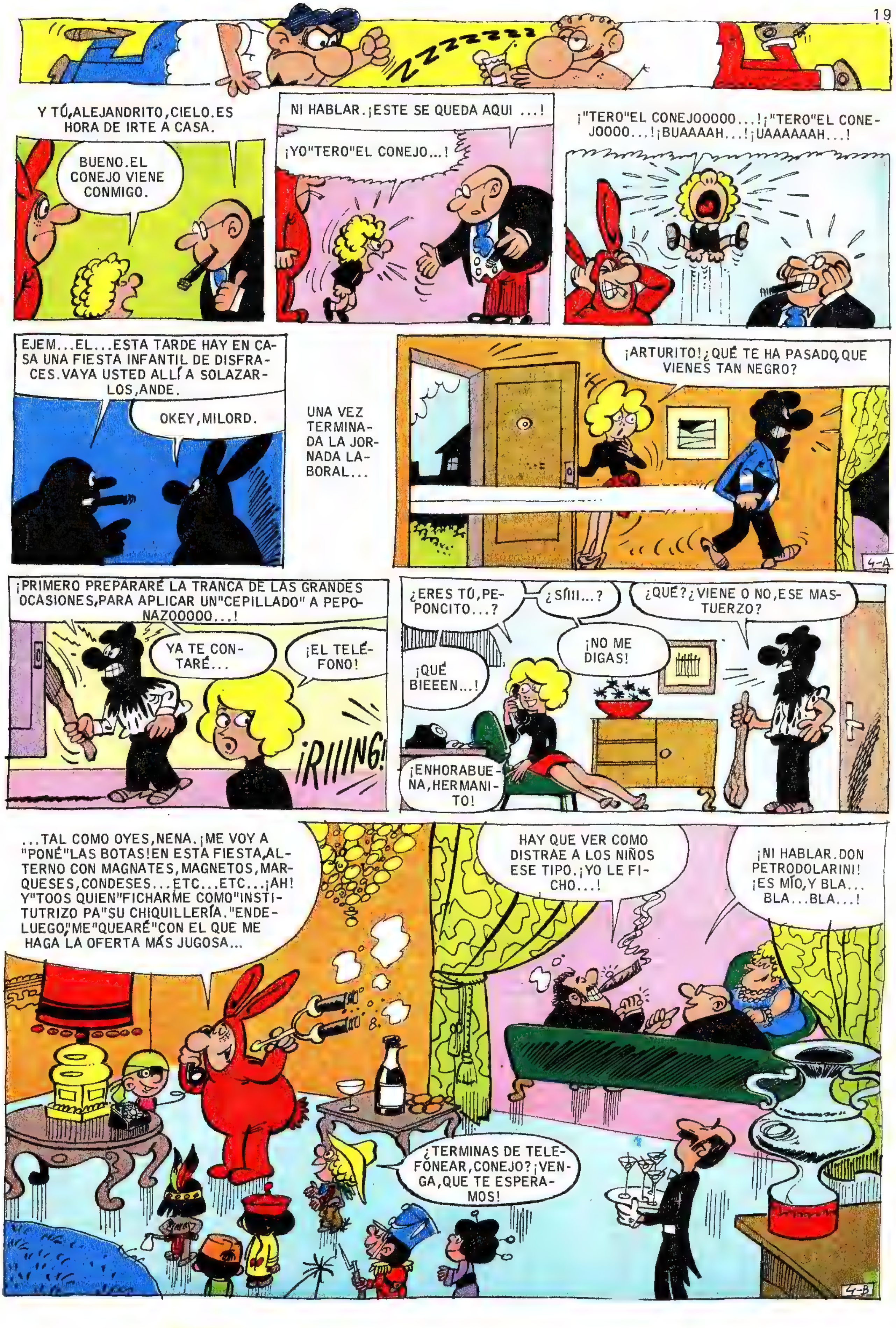
PUES A LO MEJOR DENTRO NO HAY NADA MÁS Y NADA MENOS QUE UN NIDO DE AVISPAS.
¡ME LO TEMÍA! ¡LAS AVISPAS SE CAMUFLAN EN TODAS PARTES!
BZZZZZZZ...
CLARO ESTÁ QUE A MÍ NO HAY QUIEN ME PIQUE...
¡QUÉ "RAMINACEA AMARILLUS" MÁS BONITA!
¡QUÉ GANAS TENGO DE ASPIRAR SU FRAGANTE AROMA! ¡AAAH...!
CLARO ESTÁ QUE ANTES DE ESO...
¡FSSS..!
INSECTICIDA
¡AVISPAS A MÍ! ¡JE, JE, JE!
BUENO, BASTA DE CAMPO... ME VOY PARA CASITA...
ME GUSTARÍA IR AL CINE, PERO NO TENGO DINERO...
EXPOSICIÓN DE PINTURAS ENTRADA LIBRE
¡ANDA! ¡UNA EXPOSICIÓN "GRATIS"!
¡ENTRARÉ Y ASÍ MATARÉ UN POCO MÁS EL TIEMPO DISFRUTANDO DEL PLACER DEL ARTE!
17
FLORES
14
¡QUÉ FLORES MÁS BONITAS! ¡PARECEN DE VERDAD!
¡AYYY!
¡QUE ESCANDALOSA...!
EL COSO
¡HECHO INSÓLITO!
UNA AVISPA, QUE ESTABA POSADA SOBRE UN CUADRO DE LA EXPOSICIÓN DE PINTURAS, PICÓ FEROZMENTE, ESTA TARDE, A UNA VISITANTE DE DICHA EXPOSICIÓN.
LA VÍCTIMA.
¡QUÉ COSAS ME PASAN! ¡QUÉ COSAS!

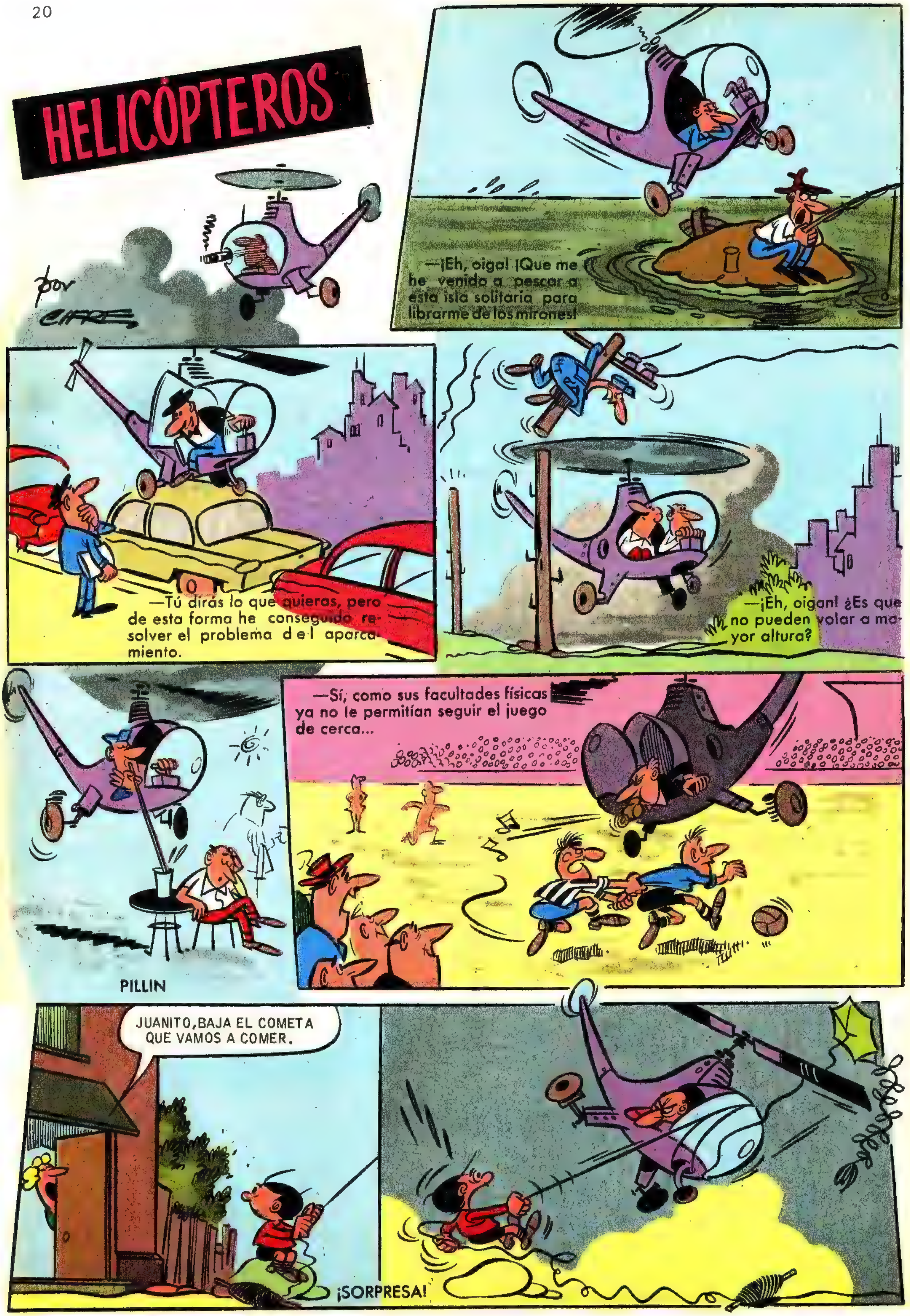
los señores de ALCORCÓN y el holgazán de PEPÓN

TIPO SOLICITADO

ZZZZZZZZ
AL DÍA SIGUIENTE...
YA ESTÁ AQUÍ EL NUEVO EMPLEADO...
A LAS"GÜENAS"TARDES, MILORD.
¡?!
¡SAPRISTI! ¿QUÉ SIGNIFICA PRESENTARSE AL TRABAJO CON ESA FACHA? ¡BRRRR...!
VERÁ, COMO "ETA" NOCHE HE DE "ASISTÍ"A UN BAILONGO DE"CARNAVÁ"Y MI CASA PILLA LEJOS, "PUE"A LA"SALÍA"DE AQUÍ YA VOY DIRECTO AL AJO, SIN"PERDÉ" TIEMPO NI"NA"...
EN FIN, ¡PÓNGASE A LABORAR INMEDIATAMENTE Y...¡QUE SEA LA ÚLTIMA VEZ QUE SE PRESENTA AL TRABAJO VESTIDO COMO UN PAYASO!
¡QUE POCO COMPRENSIVA ES LA GENTE, CARAPE! ¿A"VE"QUÉ"TIÉ"QUE"VER"TRABAJO CON EL ATAVÍO DE UNO? ¡BAH...!
OFICINAS
!
¡CÓMO LLAMA LA ATENCIÓN ESE TIPO! ¡NO DEBÍ PERMITIR QUE SE PUSIERA A TRABAJAR CON ESA FACHA!
VOY A DECIRLE QUE SE VAYA A CAMBIAR O DE LO CONTRARIO, LE ECHARÉ DE AQUÍ A PUNTAPIÉS.
SEÑOR DIRECTOR...
ESTA AQUÍ SU SEÑOR NIETO.
¡MI NIETECITO DEL ALMA! ¿A QUE ESPERAS A QUE ENTRE?
¡ALEJANDRITO DE MIS ENTRETELAS! ¡RICURA! ¿TÚ POR AQUÍ?
VENGO A JUGAR A PIELES ROJAS CONTIGO, ABUELOTE.
¡ATIZA, ABUELO! ¿QUIEN ES ESTE CONEJO?
¿EH...? ¡MENUDO "CONEJO"...!
¡QUÉ DIVERTIDO! ¡QUIERO JUGAR CON ÉL, ABUELOTE!


ZZZZZZZZ
BUENO, DEJE LAS CARTAS Y JUEGUE UN RATO CON MI NIETO...
PRECISAMENTE TRATAR CON CRÍOS Y BESTEZUELAS ES MI FUERTE, MILORD.
¡VÁMONOS A LA TERRAZA, CONEJO!
A TUS ÓRDENES, PIBE.
¡?
¿QUE, NENE? ¿SE "CURRELA"? ¿SE "CURRELA"? ¡JUA, JUA, JUA!
?
¡CARAMBA CON TU CUÑADO, ALCORCÓN! ¡AL PRIMER DÍA DE TRABAJO HAY QUE VER CÓMO ALTERNA CON LA PARENTELA DEL JEFAZO!
ESE LLEGARÁ LEJOS.
JUGAREMOS AL "FURBOL". CON ESTOS PAPELOTES Y UNA CUERDA PREPARAREMOS UNA PELOTA.
¡ME "GUTA"! DE LAS 47 PELOTAS QUE TENGO, "ETA" ES LA MÁS ORIGINAL DE "TOAS"...
A "VE" SI ME PARAS ESTE CHUT, ALEJ.
3-A
¡MECACHIS EN LA MAR! ¡ME HA "IDO" "A" "PARÁ" A LA SALA DE ESCLAVOS!
¡POF!
TINTA
¡CRAS!
¡ESPERA QUE LLEGUEMOS A CASA, BERZOTAS! ¡SABRÁS LO QUE ES BUENOOO...!
¿QUÉ ES ESE GRITERÍO? ¿EEEH...? ¡ALCORCÓN!
!
¡SI HUBIERAS VISTO, ABUELITO! ¡JA, JA, JA! ¡JI, JI, JI! ¡JUAJOJOO...!
¡QUE ME DESCUAJARINGOOOOO...!
¡GÑÑÑ...!
A VER, CONEJO. HAZLO OTRA VEZ, PARA QUE LO VEA MI ABUELETE.
¡TRAIGAN OTRA BOTELLA DE TINTAA...!
¡YA ESTÁ BIEN, ALEJANDRITO!
VOLVÁMONOS A LA TERRAZA.
CON "PREMISO".
¡VENGA, ALCORCÓN! ¿A QUÉ ESPERA? LIMPIE TODO ESO DE TINTA. ¡AH! Y HAGA UNOS EXPEDIENTES NUEVOS, PUES ESTOS ESTÁN MUY SALPICADOS.
¡GRYHDGREXASZ...!
3-B


Y TÚ, ALEJANDRITO, CIELO. ES HORA DE IRTE A CASA.
BUENO. EL CONEJO VIENE CONMIGO.
NI HABLAR. ¡ESTE SE QUEDA AQUI ...!
¡YO "TERO" EL CONEJO...!
¡"TERO" EL CONEJOOOOO...! ¡"TERO" EL CONEJOOOO...! ¡BUAAAAAH...! ¡UAAAAAAH...!
EJEM... EL... ESTA TARDE HAY EN CASA UNA FIESTA INFANTIL DE DISFRACES. VAYA USTED ALLÍ A SOLAZARLOS, ANDE.
OKEY, MILORD.
UNA VEZ TERMINADA LA JORNADA LABORAL...
¡ARTURITO! ¿QUÉ TE HA PASADO, QUE VIENES TAN NEGRO?
4-A
¡PRIMERO PREPARARÉ LA TRANCA DE LAS GRANDES OCASIONES, PARA APLICAR UN "CEPILLADO" A PEPONAZOOOOO...!
YA TE CONTARÉ...
¡EL TELÉFONO!
¡RIIING!
¿ERES TÚ, PEPONCITO...?
¿SÍIII...?
¿QUÉ? ¿VIENE O NO, ESE MASTUERZO?
¡NO ME DIGAS!
¡QUÉ BIEEEN...!
¡ENHORABUENA, HERMANITO!
...TAL COMO OYES, NENA. ¡ME VOY A "PONÉ" LAS BOTAS! EN ESTA FIESTA, ALTERNO CON MAGNATES, MAGNETOS, MARQUESES, CONDESES... ETC... ETC... ¡AH! Y "TOOS QUIEN" FICHARME COMO "INSTITUTRIZO PA" SU CHIQUILLERÍA. "ENDELUEGO," ME "QUEARÉ" CON EL QUE ME HAGA LA OFERTA MÁS JUGOSA...
HAY QUE VER COMO DISTRAE A LOS NIÑOS ESE TIPO. ¡YO LE FICHO...!
¡NI HABLAR. DON PETRODOLARINI! ¡ES MÍO, Y BLA... BLA... BLA...!
¿TERMINAS DE TELEFONEAR, CONEJO? ¡VENGA, QUE TE ESPERAMOS!
4-B


HELICÓPTEROS
por CIFRE
—¡Eh, oiga! ¡Que me he venido a pescar a esta isla solitaria para librarme de los mirones!
—Tú dirás lo que quieras, pero de esta forma he conseguido resolver el problema del aparcamiento.
—¡Eh, oigan! ¿Es que no pueden volar a mayor altura?
PILLIN
—Sí, como sus facultades físicas ya no le permitían seguir el juego de cerca...
JUANITO, BAJA EL COMETA QUE VAMOS A COMER.
¡SORPRESA!

ANGUSTIO VIDAL
TENGO UN ENCARGO, TIO. ¿PODRIAS DARME PARA MARMOL? ESTOY "TIESO".
HARE ALGO MEJOR. PRECISAMENTE UN AMIGO MIO TIENE UN ALMACEN DE MARMOLES. DALE ESTA TARJETA MIA Y DILE QUE YA LE PAGARE YO EL MARMOL QUE TE LLEVES. PREGUNTA POR DON ISIDRO.
¡ME PARTIO!
¡MENUDA ME LA HA JUGADO, PORQUE YO PENSABA HACERLE SISA Y QUEDARME CON EL DINERO DE LA DIFERENCIA PARA IRME DE FARRA CON TANA Y CHAPETE!
AHI ESTA EL ALMACEN.
VIGRABELL MARMOLES
VERA, DON ISIDRO, NECESITO UN TROCITO DE MARMOL PARA UNA ESTATUITA Y MI TIO DIJO QUE EL SE LO PAGARA.
DON ROSENDO PICATOSTE... ENTONCES... TU ERES...
...EL CELEBRE ANGUSTIO VIDAL. HEMOS HABLADO MUCHO DE TI TU TIO Y YO. SOY MUY AMIGO DE EL Y DE TU PADRE. VEN CONMIGO, PORQUE TENGO ALGO MUY ESPECIAL PARA TI. ¡DESEO QUE TRIUNFES!
AQUI TIENES ESTE ESTUPENDO TROZO DE MARMOL BLANCO DE CARRARA, QUE TE REGALO PARA QUE HAGAS TU OBRA CUMBRE.
DEJEME LA CARRETILLA, QUE VOY A BUSCAR UNA FURGONETA PARA LLEVARMELO A CASA.
AQUI TIENE LA CARRETILLA Y ¡MUCHAS GRACIAS!
UN RATO DESPUES...
IRE AL BANCO A VER SI LLEGÓ LA TRANSFERENCIA...
¿QUEEE?
ZZZ
SE VENDE CARRARA AUTENTICO 5.000 PTS
¡CINICO DESAGRADECIDO! ¡ENCIMA QUE TE REGALO EL MARMOL, ME HACES COMPETENCIA A CIEN METROS DE MI ALMACEN!

27142

MÁSCARA GRIS
en TRAMPA PARA DOS VALIENTES
GUIÓN: H.L. POWER
DIBUJOS: ROJO.
SE LLAMABA "SNAKE" RONSON Y SU NEGRA FAMA DE PISTOLERO LE HABÍA ESPECIALIZADO EN "CASOS DESESPERADOS". Y AQUÉL... LO HABÍA SIDO.
¡ACABA DE UNA VEZ CON ÉL, "SNAKE"!
UNA VIL EMBOSCADA, UNA DESIGUAL PELEA Y, DE PRONTO...
HE OÍDO DECIR, EMBOZADO, QUE NADIE CONSIGUIÓ NUNCA VER TU CARA... ¡Y YO VOY A HACERLO AHORA MISMO!
CUIDADO, PISTOLERO. ¡NADIE QUE QUISO INTENTARLO LO LLEGÓ A CONSEGUIR!
¡TIENE RAZÓN, "SNAKE"! ¡SÁCALE EL EMBOZO CUANDO HAYAS TERMINADO CON ÉL!
DE PRONTO SONÓ UN DISPARO COMO EL CHASQUIDO DE UNA TRALLA Y...
¡BANG!
¡NO! ¡NO ES POSIBLE!

¡AQUELLO ERA UNA EMBOSCADA A TRAICIÓN...! ¡Y"MÁSCARA GRIS", EL JUSTICIERO DEL OESTE, MORDIÓ EL POLVO!
¿EH...? ¿QUIÉN HA SIDO EL QUE SE ME HA ADELANTADO?
PERO, TRAS LA EMBOSCADA EN LA QUE NUESTRO HÉROE HABÍA CAÍDO, LE ESPERABA A "SNAKE" RONSON, EL PISTOLERO, UNA SORPRESA.
¡PONTE A CUBIERTO, "MÁSCARA"!
¡AH!
¡QUÉ BUENO, PUES, MI CUATE! ¡TODO FUE UNA TRETA!
¡CUIDADO CON ÉL, "SNAKE"!
¿QUÉ HABÍA OCURRIDO? ¿QUIÉN ERA EL AUTOR DE LA SORPRESA?
¡AHÍ LE TENEMOS!
¡AH!
¡BANG!
¡AUG!
DE CUALQUIER FORMA, LA SITUACIÓN DEL RECIÉN LLEGADO FUE DECISIVA.
¡A CORRER, AMIGO!
¡HUYE, "SNAKE"!
¡A TU ESPALDA, "MÁSCARA"!

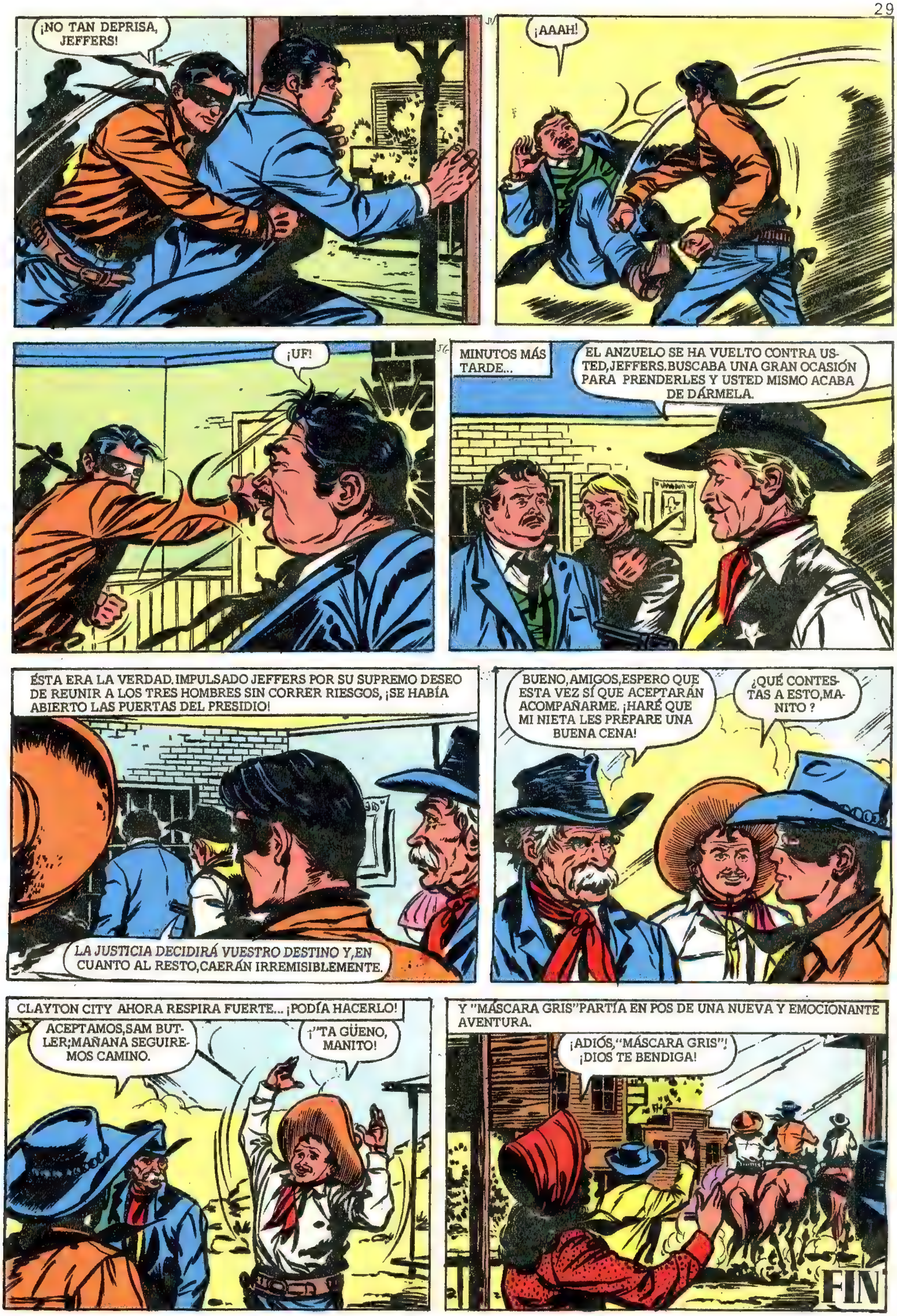
¡SUELTA LA ARTILLE-RÍA,BRIBÓN!
¡AUG!
¡BANG!
¡UF!
LUEGO...
DÉJALES YA,JEREMÍAS... ¡DEMASIADO TARDE!
¡CORREN COMO CONEJOS!
¡HUM! CREO QUE LLEGUÉ OPORTUNO,"MÁSCARA".
GRACIAS POR ES-TO,SAM.
ME HALLABA EN LA VAGUADA Y DESDE EL RECODO PRESEN-CIÉ CÓMO "SNAKE"RONSON OS TENDIÓ LA EMBOSCADA. ¡BUE-NO,YA PASÓ!
ÉSE HABÍA SIDO EL COMIENZO DE LA EMBOSCADA TENDIDA A "MÁS-CARA GRIS"Y A SU INSEPARABLE JEREMÍAS CARRANZA.PERO,EN REA-LIDAD,LA COSA HABÍA TENIDO OTRO PRINCIPIO,MUCHAS HORAS AN-TES.
¡ESCUCHA ESTO,FORAJIDO! ¡SAM BUTLER NO CORTARÁ JAMÁS SUS RAÍCES DE ESTA TIERRA QUE LE VIO NACER!
ES UNA LOCURA,ABUELO... ¡MI PADRE MURIÓ PRETEN-DIENDO LO QUE TÚ PRETENDES! ¡ESTA TIERRA ENGEN-DRA VIOLEN-CIA!
ESTA TIERRA ES HERMO-SA Y BUENA,Y LA DEFENDERÉ COMO HIZO MI HIJO,MÓNICA.

CIERTAMENTE,"SNAKE"RONSON Y SUS HOMBRES NO SE HUBIERAN CONMOVIDO DE NO MEDIAR UNA CIRCUNSTANCIA IMPREVISTA...
LOS DISPAROS SUENAN AHÍ ABAJO,"MÁSCARA".
¿NO ANDA "SNAKE"RONSON POR AQUÍ,AHORA?
LO DEMÁS SUCEDIÓ VERTIGINOSAMENTE..."MÁSCARA GRIS"Y SU FIEL COMPAÑERO IRRUMPIERON Y,MINUTOS MÁS TARDE...
NO QUIERO ENFRENTARME EN CAMPO ABIERTO CON ESE EMBOZADO.LE TENDEREMOS UNA TRAMPA SIN RIESGO ALGUNO. ¡WALT JEFFERS SE ALEGRARÁ!
WALT JEFFERS,UN NOMBRE QUE NUESTRO HÉROE NO IBA A OLVIDAR FÁCILMENTE
¡ES ÉL,ABUELO! ¡ES..."MÁSCARA GRIS"!
AHUYENTÓ A LOS BANDIDOS,SEÑOR... ¡GRACIAS!
NO HAY DE QUÉ DARLAS,ABUELO. ¡HOY POR UNO,Y MAÑANA POR OTRO!
"SNAKE"RONSON,SI NO ME EQUIVOCO...
ACERTÓ,AMIGO.VINO HACE TRES MESES DE IOWA, PARA PONERSE AL SERVICIO DE WALT JEFFERS.
NATURALMENTE,LA PREGUNTA SE HALLABA A FLOR DE LABIOS. ¿QUIÉN ERA WALT JEFFERS?
UN HOMBRE PODEROSO,QUE JAMÁS HA EMPUÑADO UN REVOLVER Y, SIN EMBARGO,ES MÁS TEMIBLE QUE EL MISMO "SNAKE" RONSON...DICEN QUE GOZA DE LA PROTECCIÓN DE UN SENADOR SE DEDICA A COMPRARLES TIERRAS A LOS COLONOS,A BAJO PRECIO.
YO ME NEGUÉ Y VIERON USTEDES EL RESULTADO.IGUAL HACE CON TODOS. ¡QUIERE CONVERTIRSE EN EL AMO Y SEÑOR DE LA REGIÓN!
ADEMÁS,PRESTA DINERO A LOS INDIGENTES...HIPOTECANDO LUEGO CUANTO TIENEN... ¡ESTÁ ARRUINANDO A FAMILIAS ENTERAS!
MEDIA HORA MÁS TARDE...
¡UN MOMENTO! ¿NO VAN A PASAR LA NOCHE AQUÍ,AMIGOS?
¡HOY POR UNO Y MAÑANA POR OTRO, BUTLER! ¡GRACIAS!

EL RESTO ES YA CONOCIDO: SAM BUTLER LE DEVOLVIÓ MUY PRONTO EL FAVOR A "MÁSCARA". Y AHORA...
ESTÁ VISTO QUE "SNAKE" QUIERE DESQUITARSE POR HABERLE ESTROPEADO EL JUEGO CUANDO ATACABA MI RANCHO, "MÁSCARA GRIS"... ¡VAYA CON CUIDADO, AMIGO!
SAM TENÍA SOBRADA RAZÓN PORQUE, EN AQUELLOS MOMENTOS, NO LEJOS DE ALLÍ, EN LAYTON CITY...
¡DAME OTRA OPORTUNIDAD, JEFFERS, Y PONGO EN JUEGO MI FAMA A QUE ACABO CON ÉL DE UNA VEZ!
SON YA MUCHOS FALLOS, "SNAKE"... ¡Y TENGO PRISA POR BORRARLO DE MIS SUEÑOS!
SÉ QUE, MIENTRAS ÉL VIVA, ANDARÁ TRAS VUESTROS PASOS ESTROPEÁNDOME EL NEGOCIO. ¡SERÉ YO QUIEN ACABE PARA SIEMPRE CON ÉL!
YA ME DIRÁS CÓMO, JEFFERS.
LO PRIMERO QUE HAY QUE HACER ES ATRAERLE AL PUEBLO. LO SEGUNDO... LO SEGUNDO CORRE DE MI CUENTA.
¿OLVIDAS QUE "MÁSCARA GRIS" TIENE UNA ENORME PUNTERÍA, JEFFERS?
NI ÉL NI NADIE ME VA A DISPARAR UN TIRO... ¡YO SÉ CÓMO HACERLO!
LA MAÑANA SIGUIENTE SORPRENDIÓ A "MÁSCARA GRIS" Y A SU AMIGO JEREMÍAS LEJOS DE DONDE SURGIERA SAM BUTLER CON SU OPORTUNO "COLT 45"...
¡EH, AMIGO! ¿ERES TÚ ACASO EL LLAMADO "MÁSCARA GRIS"?
¡BUENO, VIEJO! SEGÚN PARA QUIÉN, CLARITO.
HA OCURRIDO ALGO HORRIBLE... ¡EL RANCHO DE WALT JEFFERS ESTÁ ARDIENDO Y TODO CLAYTON CITY SE HA AMOTINADO CONTRA ÉL! ¡QUIEREN LINCHARLE Y NADIE SABE SIQUIERA SI HA SOBREVIVIDO A LAS LLAMAS!
¡AYÚDENOS, "MÁSCARA GRIS"! ¡ES EL PROPIO "SHERIFF" QUIEN ME HA ENVIADO A BUSCARLE, AMIGO! ¡NO PUEDE RESTABLECER LA LEY EN CLAYTON!
PARECE SER QUE LA GENTE PERDIÓ AL FIN EL MIEDO, ¿EH?

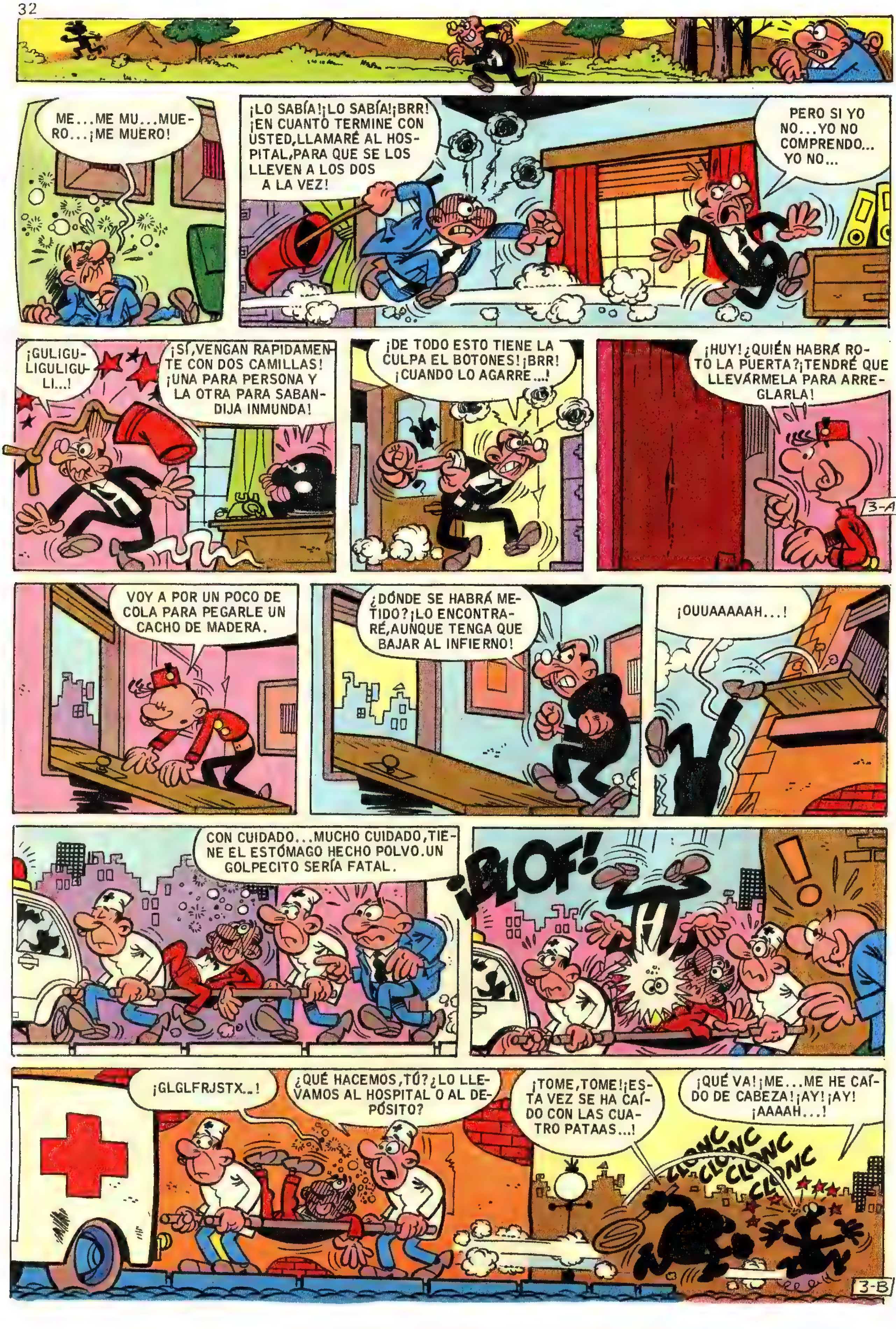
IMPULSADO POR SU GENEROSIDAD, NUESTRO HÉROE NO VACILÓ. Y POCO DESPUÉS...
¡ES EL RANCHO DE JEFFERS! ESTÁ A UN KILÓMETRO DEL PUEBLO, CERCA DE LA "QUEBRADA ROJA".
...AL HACER SU ENTRADA EN CLAYTON CITY, "MÁSCARA GRIS" ADVIRTIÓ QUE AQUEL TIPO HABÍA DICHO LA VERDAD.
¡GRACIAS POR ESTO, "MÁSCARA GRIS"! A DURAS PENAS PUEDO CONTENERLES, PERO OCURRE QUE, CUANDO SE HAN ACERCADO AL RANCHO DE JEFFERS, LES HAN RECHAZADO A TIROS.
¡NO PUEDE EVITAR QUE HAGAMOS JUSTICIA, "SHERIFF"!
¡ES "MÁSCARA GRIS"! ¡HA LLEGADO "MÁSCARA GRIS"!
CORRÍAN LAS MÁS CONTRADICTORIAS NOTICIAS. UNOS ASEGURABAN QUE JEFFERS SEGUÍA VIVIENDO; OTROS, QUE HABIA HUÍDO...
FINALMENTE, "MÁSCARA GRIS" RESOLVIÓ COMPROBARLO POR SÍ MISMO.
Y, CUANDO ALCANZÓ EL RANCHO DE WALT JEFFERS...
¡RARO, MANITO! NADIE NOS HA RECIBIDO A TIROS A NOSOTROS...
NO SEA INGENUO, MEJICANO. ¿ACASO CREE QUE YO NO PINTO NADA EN CLAYTON?
EL INCENDIO LO HABÍA ARRASADO TODO. APARECIÓ ALGUIEN...
SOY SAM, SEÑOR.. ¡EL SEÑOR JEFFERS QUEDÓ AHÍ DENTRO SIN PODER SALIR! ¡HA SIDO HORRIBLE!
¿DÓNDE ESTÁN SUS HOMBRES? ¿O ACASO ES USTED EL ÚNICO SUPERVIVIENTE AQUÍ?
HUYERON ENLOQUECIDOS, AL CONOCER LA MUERTE DEL SEÑOR JEFFERSON, SEÑOR... DIJERON QUE SIN ÉL NO SE COMPROMETÍAN A SEGUIR AQUÍ... ¡HA SIDO HORRIBLE, SEÑOR!
EL "SHERIFF" EN PERSONA COMPROBÓ LA VERACIDAD DE LAS PALABRAS DEL CRIADO.
¡ES CIERTO, "MÁSCARA GRIS"! ¡SU CUERPO ESTÁ AQUÍ!

AQUELLA MISMA TARDE,CLAYTON CITY EN PESO LANZÓ UN HONDO SUSPIRO DE ALIVIO... ¡LA PESADILLA HABÍA TERMINADO!
BUENO,ESTO ACABÓ,AMIGOS...GRACIAS POR HABER VENIDO,"MÁSCARA" ¡VENGAN A MI OFICINA A ECHAR UN TRAGO!
¡ESO NO ME LO PIERDO,"SHERIFF"!
UN PUEBLO RESPIRANDO FELIZ UN NUEVO CLIMA...Y UN"SHERIFF" AMABLE,OBSEQUIANDO A ALGUIEN CUYA AMISTAD LE INTERESA CONSERVAR...
¿POR QUÉ NO ME DEJA BRINDAR A MÍ CON LA BOTELLA,"SHERIFF"?
Y,DE IMPROVISO...
¡AAAAH!
¡NOOOO!
¡QUIETOS,AMIGOS!
MORDIERON EL ANZUELO... ¡BIEN MERECE HABER QUEMADO MI RANCHO Y "LAMENTAR" LA MUERTE DE UNO DE MIS HOMBRES,A CAMBIO DE ESTA GRATA VISITA... ¡JE,JE, JE,JE...!
LE ENDOSÉ MIS ROPAS Y,DADO QUE QUEDÓ DESFIGURADO, NO DUDABA QUE LE TOMARÍAN POR MÍ,Y TODO ESO A CAMBIO DE LA VIDA DE UN "SHERIFF",DE UN EMBOZADO ENTROMETIDO Y DE UN MEJICANO... ¡ACABA CON ELLOS, "SNAKE"!
PARA ATRAPARNOS,NO HACÍA FALTA QUE ASESINARA A NADIE,NI QUE INCENDIARA SU RANCHO, JEFFERS...
ESO FUE EL ANZUELO,EMBOZADO.NO QUISE CORRER RIESGOS Y SÍ, EN CAMBIO,HALLAR EL MODO DE REUNIRLES ...
...A LOS TRES... ¡DALE AL GATILLO,"SNAKE"!
Y ACTO SEGUIDO RETUMBÓ EL SECO LADRIDO DEL COLT...
¡AAAH!
¡BANG!
... ¡DEL VIEJO SAM BUTLER!
¡HOY POR UNO Y MAÑANA POR OTRO,MEJICANO! ¡AL SUELO,QUE OFRECES MUCHO BLANCO!
¡BANG!


¡NO TAN DEPRISA, JEFFERS!
¡AAAH!
¡UF!
MINUTOS MÁS TARDE...
EL ANZUELO SE HA VUELTO CONTRA USTED,JEFFERS.BUSCABA UNA GRAN OCASIÓN PARA PRENDERLES Y USTED MISMO ACABA DE DARMELA.
ÉSTA ERA LA VERDAD.IMPULSADO JEFFERS POR SU SUPREMO DESEO DE REUNIR A LOS TRES HOMBRES SIN CORRER RIESGOS, ¡SE HABÍA ABIERTO LAS PUERTAS DEL PRESIDIO!
LA JUSTICIA DECIDIRÁ VUESTRO DESTINO Y,EN CUANTO AL RESTO,CAERÁN IRREMISIBLEMENTE.
BUENO,AMIGOS,ESPERO QUE ESTA VEZ SÍ QUE ACEPTARÁN ACOMPAÑARME. ¡HARÉ QUE MI NIETA LES PREPARE UNA BUENA CENA!
¿QUÉ CONTESTAS A ESTO,MANITO ?
CLAYTON CITY AHORA RESPIRA FUERTE... ¡PODÍA HACERLO!
ACEPTAMOS,SAM BUTLER;MAÑANA SEGUIREMOS CAMINO.
¡"TA GÜENO, MANITO!
Y "MÁSCARA GRIS"PARTÍA EN POS DE UNA NUEVA Y EMOCIONANTE AVENTURA.
¡ADIÓS,"MÁSCARA GRIS"! ¡DIOS TE BENDIGA!
FIN

EL BOTONES
SACARINO
LA PUERTA
HE ESTADO MANGONEANDO EN ESTA PUERTA PARA QUE SE ABRA AUTOMÁTICAMENTE. ¡JI, JI! ¡LA SORPRESA QUE SE VA A LLEVAR EL "DIRE"!
ACABO DE TERMINAR UN ARTÍCULO SOBRE EL EFECTO DE LOS PORRAZOS EN LOS CRÁNEOS SIMIESCOS...
PASE, PASE... A VER QUÉ ME DICE SOBRE EL PORRAZO ESE.
¡BLAM!
CONQUE PORRAZO EN CRÁNEO SIMIESCO, ¿EH? ¡BRR...! ¡NO CORRA, NO, QUE EN SEGUIDA LE DOY MI OPINIÓN!
PE... PERO, SI YO NO... LA PUERTA... ¡NO ENTIENDO NADAAAA...!
1-A
¡RAYOS! ¡CUANDO ESTE HOMBRE DIJO QUE ÉL ESCRIBÍA CON LA CABEZA, CREÍ QUE SE REFERÍA A OTRA COSA!
HE CAMBIADO EL MECANISMO, PARA QUE AHORA SE ABRA HACIA EL OTRO LADO. ¡JI, JI! DICEN QUE EN LA VARIACIÓN ESTÁ EL GUSTO.
¡BRRR! ¡COMO EL "DIRE" ME VUELVA A GASTAR OTRA BROMITA DE ESAS, VAMOS! ¡ES QUE SE TRAGA ESTE PURO!
E... ESTA ES LA PUERTA QUE SE ABRE SOLA...
¡RAYOS! ¡OTRA VEZ! ¡DEBE HABER ALGÚN ESTÚPIDO AL OTRO LADO, HACIENDO EL BURRO!
¡PLAF!
¡SE... SEÑOR PRESIDENTE!
¡QUÉ... QUÉ GENIO MÁS TONTO TIENE ESE HOMBRE! ¡QUÉ GENIO!
HE MEJORADO EL MECANISMO. ¡JI, JI! ¡AHORA LA PUERTA SE ABRE TRES VECES MÁS RÁPIDAMENTE!
PUES, SÍ, SEÑOR ACCIONISTA GENERAL. HEMOS INSTALADO UNA ALFOMBRA PERSA AUTÉNTICA, "MADE IN JAPAN"... ¡ES PARA DESCUBRIRSE!
¡VAYA QUE SÍ! ¡VAYA QUE SÍ! ¡Y ME DESCUBRO! ¡JI, JI!
1-B

CRAS
¡E...ESTO HA SIDO UNA JUGARRETA ALEVOSA Y PREMEDITADA! ¡AH!
LE...LE ASEGURO QUE NO...¡RAYOS, QUÉ CHICHÓN...!
¿SABE, SEÑOR "DIRE"? LE HE PUESTO UN MECANISMO A LA PUERTA QUE...
¡BRRR! ¡TÚ! ¿CONQUE HAS SIDO TÚ?
¡QUE NO TE VUELVA A VER CHAPUCEANDO EN LAS PUERTAS! ¡SUELTA ESAS HERRAMIENTAS!
¡PLANC!
¡A VER! ¡QUE ALGUIEN TRAIGA ALGO PARA REBAJAR ESTE CHICHÓOON...!
¡HORROR!
¡BOING!
2-A
SEÑOR PRESIDENTE... ¿NO HA VISTO ENTRAR UN MARTILLO QUE...?
¡AJÁ! ¡USTED TENÍA QUE ANDAR MEZCLADO EN ESTO!
¡GLGLGL...!
¡TOME MARTILLO!
¡TOME!
NO, SI NO ERA ESE...YO... ¡SOCORROOO...!
¡RÁPIDO, BOTONES! ¡VE A LA FARMACIA Y TRÁETE UN ANALGÉSICO PARA EL SEÑOR ACCIONISTA GENERAL!
¡BUEEEENO...!
¡BOTONES! ¿A DÓNDE VAS?
A LLEVARLE ESTE ANALGÉSICO QUE ME HA PEDIDO EL PRESIDENTE, PARA EL SEÑOR ACCIONISTA GENERAL...
¡TRÁELO ACÁ! ¡YA SE LO LLEVARÉ YO!
PERO... ¿PARA QUÉ SE HABRÁ LLEVADO MI QUITAMANCHAS? ¡SI EL ANALGÉSICO ES ÉSTE...!
¡HALE, BEBA, BEBA! ¡VERÁ QUE PRONTO SE SIENTE BIEN!
¡GLU, GLU, GLU...!
¡BRRR...! ¡COMO SEA OTRA BROMITA DE LAS SUYAS...!
¡OUAAAAGH...!
2-B


ME...ME MU...MUERO...¡ME MUERO!
¡LO SABÍA!¡LO SABÍA!¡BRR! ¡EN CUANTO TERMINE CON USTED,LLAMARÉ AL HOSPITAL,PARA QUE SE LOS LLEVEN A LOS DOS A LA VEZ!
PERO SI YO NO...YO NO COMPRENDO... YO NO...
¡GULIGULIGULIGULI...!
¡SÍ,VENGAN RAPIDAMENTE CON DOS CAMILLAS! ¡UNA PARA PERSONA Y LA OTRA PARA SABANDIJA INMUNDA!
¡DE TODO ESTO TIENE LA CULPA EL BOTONES!¡BRR! ¡CUANDO LO AGARRE...!
¡HUY!¿QUIÉN HABRÁ ROTO LA PUERTA?¡TENDRÉ QUE LLEVÁRMELA PARA AREGLARLA!
3-A
VOY A POR UN POCO DE COLA PARA PEGARLE UN CACHO DE MADERA.
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO?¡LO ENCONTRARÉ,AUNQUE TENGA QUE BAJAR AL INFIERNO!
¡OUUAAAAAH...!
CON CUIDADO...MUCHO CUIDADO,TIENE EL ESTÓMAGO HECHO POLVO.UN GOLPECITO SERÍA FATAL.
¡BLOF!
¡GLGLFRJSTX..!
¿QUÉ HACEMOS,TÚ?¿LO LLEVAMOS AL HOSPITAL O AL DEPÓSITO?
¡TOME,TOME!¡ESTA VEZ SE HA CAÍDO CON LAS CUATRO PATAAS...!
¡QUÉ VA!¡ME...ME HE CAÍDO DE CABEZA!¡AY!¡AY! ¡AAAAH...!
CLONC CLONC CLONC CLONC
3-B

BUENO, YA ESTÁ ARREGLADA. LA PONDRÉ OTRA VEZ EN EL MARCO, COMO LAS OBRAS DE IBÁÑEZ.
Y AHORA LA CORTO POR AQUÍ, PARA COLOCAR UN CRISTALITO.
¡VAYA! ¡SE HA ATASCADO! ¡TENDRÉ QUE ECHARLE UN LITRO DE ACEITE DE SOJA!
MIENTRAS LO TRAIGO, PONDRÉ ESTA SILLA ENCIMA, ¡NO VAYA ALGUIEN A SERRUCHEARSE EL OMBLIGO!
¡AY! ¡ESTA CARRERA! ¡ME VA A DAR UN PATATÚS! ¡ME MUERO!
¡NO, NO SE MUERA! ¡QUE NOS VAN A PASAR COLECTA PARA LA CORO... !QUIERO DECIR, ¡QUE NOS VAMOS A SENTIR MUY SOLOS SIN USTED!
4-A
¡SIÉNTESE AQUÍ, SIÉNTESE! ¡LE TRAERÉ UN ESTIMULANTE Y VERÁ CÓMO VUELVE A ELEVAR ESE ESPIRITU!
¡ZRROK!
¡DZOING!
¡HORROR! ¡HORROR!
NO HE ENCONTRADO ACEITE DE SOJA, PERO A LO MEJOR CONSIGO ARRANCAR EL SERRUCHO ATÁNDOLE ESTE PETARDO...
¿TÚ? ¿OTRA VEZ TÚ? ¿A DÓNDE VAS AHORA CON ESO...?
¡JI, JI!
¡QUÍTATE DE MI VISTA!
¡PLAC!
¡SÁQUEME DE AQUÍ, DIRECTOR DE CUCHUFLETA! ¡LE DIGO QUE ME SAQUEEE...!
¡BOOM!
¡YO LE AGUJEREO! ¡LE DESMIGAJO! ¡LE PULVERIZO! ¡LE DIFUNTEOO...!
PE... PERO LE ASEGURO QUE EL PETARDO... YO... EL BOTONES... ¡AUXILIO!
¿NO TE FASTIDIA? ¡HACE TRES DÍAS QUE EL NIÑO ESE SE HA INSTALADO AHÍ Y TENGO QUE DORMIR AL SERENO!
4-B

DOÑA PRIMAVERA

—PERO, CARLITOS...¿VAS A CREER MÁS A LAS MARGARITAS QUE A MÍ CUANDO TE DIGO QUE TE QUIERO...?

—NO SE IMAGINAN CÓMO REJUVENECE LA PRIMAVERA A MI MARIDO...

—¿QUÉ ME TRAES COMO OBSEQUIO DE PRIMAVERA, JORGITO...?

—YO TAMPOCO ME ACUERDO MUY BIEN, PERO CREO QUE LA PRIMAVERA ES UNA COSA ASÍ...

RIGOBERTO PICAPORTE solteron de mucho porte
VIENDO EL SERIAL
SEGURA
¡RIIING!
¡EJEM! ¡VOY A TOMAR EL TÉ EN CASA DE LAS SEÑORAS, PUES ESO HACE MUY FINOLIS.
¡OH, QUÉ BIEN VIENES, RIGO! TE ESTÁBAMOS ESPERANDO, PUES...
...SE NOS HA DESCOMPUESTO LA "TELE", Y COMO HOY ES DIA FESTIVO, NO PUEDE VENIR NADIE A ARREGLARLO, Y PARA COLMO, BAUTISTA ESTÁ AUSENTE...
ESO, ¿ENTIENDES SOBRE ESTOS CACHARROS, MUCHACHO? DENTRO DE UNA HORA DAN MI NOVELÓN FAVORITO Y ESTOY QUE MUERDO, SÓLO DE PENSAR QUE NO VOY A PODER VISIONARLO...
TRANQUILA, DOÑA ABELARDA. SEGURO QUE SE TRATA DE UNA TONTERÍA DE NADA...
VEAMOS...
HURGAR EN ESTOS CHISMES, A MÍ SE ME DA COMO LOS HONGOS...
¡MIRA QUE SI LLEGO A PONERLO EN MARCHA, MENUDA CAMPANADA DABA!
¡CUÁNTO HILO, CUÁNTA BOMBILLITA Y CUÁNTO CHIRIMBOLO! LO MANOSEARÉ UN POCO, PARA VER QUE PASA.
HUM... NADA POR AQUÍ... NADA POR ALLÁ... PARECE TODO CORRECTO.
¡SE ACERCA LA HORA DE LA NOVELA Y VAMOS A QUEDARNOS SIN PODER VERLA! ¡BRR!
¡CÁLMATE, MAMUCHI...!
PRECISAMENTE HOY QUE IBAN A DESENMASCARAR AL FALSO BARONET, DESPUÉS DE MÁS DE 81 CAPÍTULOS DE COMETER INFAMIAS. ¡YO NO ME LO PIERDOOO...!
¿QUÉ? ¿SE ARREGLA O NO, RIGO...?
PUEEES...
ME PARECE QUE ESTE HILILLO DEL FONDO NO ESTÁ MUY CORRECTO.
¡A VER SI AL FINAL LO ARREGLARÉ YO!
¡EL APARATO, DESENCHUFADO! ¡SON LA REOCA! ¡JO, JO, JO!
¡UAAAAAH...!
¡¡RRAAANNG!!

ESTABA DES-ENCHUFADO Y YO LOOO...
¡MAMUCHII...! ¡MENUDA DES-CARGA...!
¡PTAF!
...LO ENCHUFASTE, ¡ESTO POR NO AVI-SAR!
¡Y POR SI FUERA POCO, EL APARATO, ACHICHARRADO!
¿DÓNDE ESTOY?
SÓLO UN PAR DE BOMBILLITAS QUE-MADAS, DOÑA.
VE...VENGAN A MI CASA A VER LA NO-VELA, VENGAN...
¡MADRE MÍA...! ¡MÁS QUE UN BOFETÓN, ME HI-ZO EL EFECTO DE UN MAZAZO!
¡MENOS MAL QUE LLE-GUÉ A TIEMPO PARA "ASIS-TIR" AL DESENLACE!
NOVELA CAP. 84 Y ÚLTIMO
¡HA "LLEGAO" SU "SOBRINICO", SEÑO-RITO...!
¡"GOOD MORNING", TIOTE!
COMO MIS PAPIS SE ENFADAN SI JUEGO A LA PELOTA EN CASA, HE "VENIO" A JUGAR AQUÍ...
¡GÑÑÑ...!
¡PEPITOOO...!
¡BOMP!
¡UUUF...!
¿SABES, TIOTE, QUE NO ERES UN MAL PORTERO? ¡CÓ-MO LA PARAS-TEE...!
¡BASTAA...!
¡TE PROHIBO TERMINANTEMENTE JUGAR A ESTO!
¿NO VES QUE LAS SE-ÑORAS ESTÁN ATENTAS A LA "TELE" Y MOLES-TAS?
TÚ AQUÍ, QUIETECITO Y SIN INCORDIAR, ¿EH, PEPITO?
¡LUEGO SE-RÁ DIFEREN-TE!
"TA" BIEN... "TA" BIEN...
¡DEMONTRE CON MI SOBRINETE!
Y LAS SEÑORAS... ¡MENUDA "PERRA" CON EL SERIAL ESE!
¡RODOLFO DE MIS ENTRETELAS! ¡MIS TUTORES SE OPONEN A NUESTRA BODA, Y BLA, BLA...!
¡SNIFF...! ¡BUAAA...! ¡BUAAA...! ¡SNIFF...!

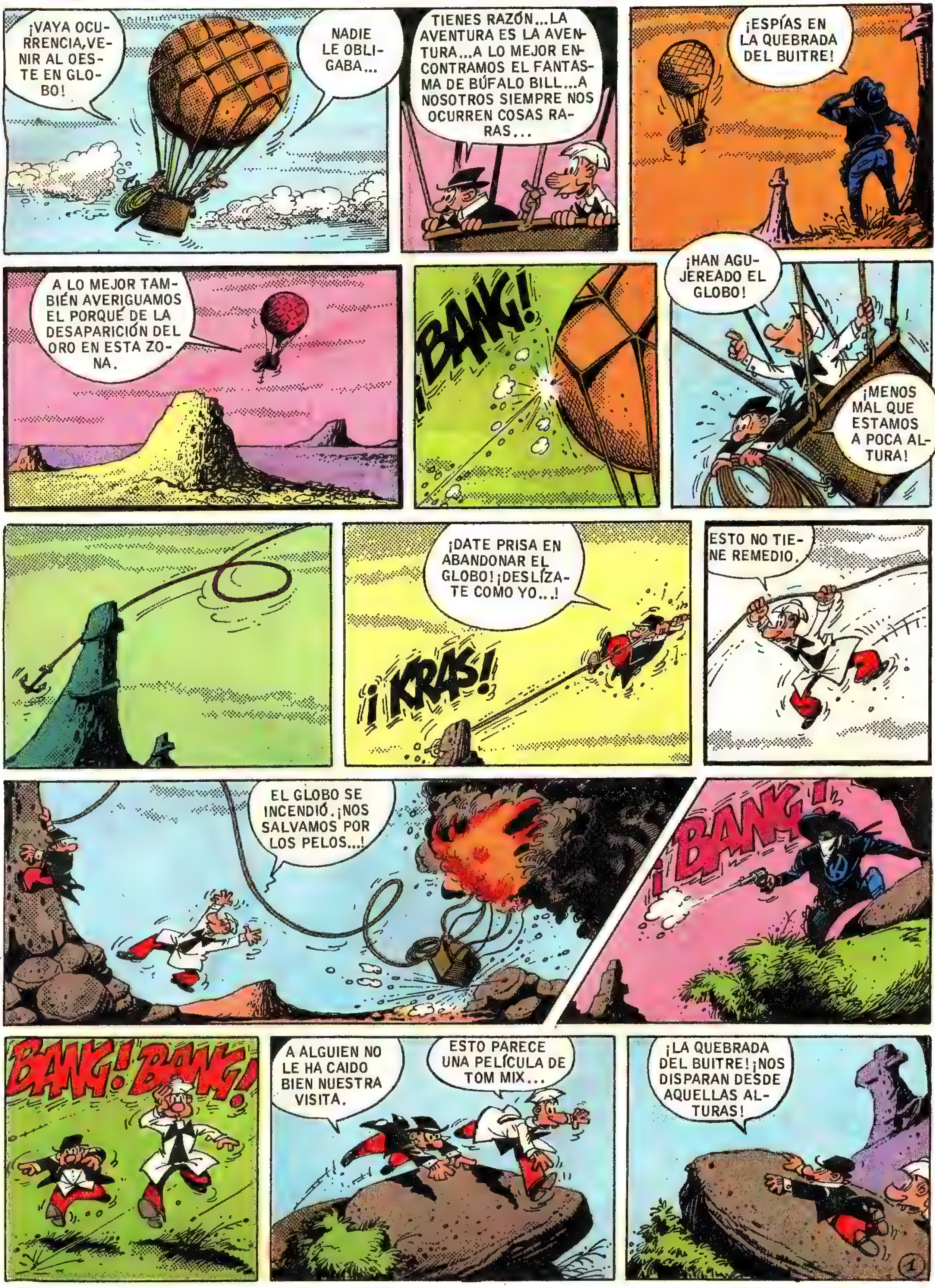
¡POBRE HUERFA-NITA! ¡QUÉ DESGRACIADA ES!
¡ESPERA A QUE ECHEN MANO A ESTE RUIN DE BARONET, CAUSANTE DE TODO! ¡YA VERÁS!
VOY A VER.
¡LUZ! ¡MÁS LUZ!
¡UN APAGÓN!
EN LAS DEMÁS CASAS HAY LUZ. ¡LA AVERÍA ESTÁ EN CASA!
VOY A VER EL CONTADOR DE LA CORRIENTE.
¡QUÉ COSAS, TIOTE, APRETÉ ESTE BOTONCITO Y NOS QUEDAMOS A OSCURAS...!
¿QUÉ...?
¡APRIETA EL BOTON DE NUEVO, SINVERGÜENZAAA...!
¡HUY! ¡AHORA VOLVEMOS A VERNOS DE NUEVO, TIITO ...!
¡"OSÚ"! ¡QUÉ MALO ES ESTE NIÑO...!
¡HOY ME LO COMO!
¡VOLVIO LA LUZ! ¡YA PODEMOS VOLVER A VER EL SERIAL!
¡AAAH...! ¡NOS QUEDAMOS SIN VER EL FINAAAAL...!
FIN DE LA NOVELA
¡MAMUCHI! ¡REPORTATE!
¡NOOOO...! ¡AAAARG...! ¡GRUIIIIFFFS...!
¡ÑAC! ¡ÑAC!
¡ÑAC!
ESTA SOLUCIONADO. ERA EL GRANUJILLA DE MI SOBRINO QUE QUITO LA CORRIENTE.
PERO LE "OBSEQUIE" CON UN BUEN TIRON DE OREJAS.
¡CRAC!
¿HA... HA PASADO ALGOOO...? OIGAN...
¡ESTE PETIMETRE NO PARA DE "JOROBARNOS" LA TARDE! ¡VAMONOS, NENUCHI!

¡HASTA NUNCA, PAZGUATO! ¡AH! Y YA RECIBIRÁS LA FACTURA DE LA REPARACIÓN DE NUESTRA "TELE"...
¡BAM!
¿POR QUÉ ESTÁN TAN ENCOCORADAS? ¿PASA ALGO, TIOTE?
PUES, PASAAAA... ¡PASA QUE ERES UN GRANDÍSIMO SINVERGÜENZA!
?
¡TODO POR TU CULPA! ¡PERO, YA VERÁS!
¡TOQUE DE RETIRADA! ¡"TOTORROOOOOO"...!
ESTA CUERDA QUE SE VE POR LA VENTANA, ME VIENE QUE NI PINTADA PARA ESCAPAR.
¡GLI, GLI, GLI!
¡YO LE SIGO! ¡NO QUIERO QUE ME DÉ ESQUINAZO, COMO TANTAS OTRAS VECES!
¡GLI, GLI, GLI,
GLI, GLI!
A VER SI ENCONTRAMOS UN TAXI, NENUCHI...
¡PLAF!
!
¡TI...TIOTE!
¡GRANUJA!
¡MAMUCHI, VUELVE! ¿DE DÓNDE HA VENIDO ESTE TESTARAZO...?
¡PLAF!
¡ÉL! ¡ES ÉL! ¡OTRA VEZ ÉL...!
LA MONO...
"DOS ENFURECIDAS MUJERES PROPINAN UN FORMIDABLE LEÑAZO A UN TIPO CON BIGOTE. DE RESULTAS DE ELLO, TUVO QUE SER ASISTIDO EN UN DISPENSARIO. PERO SE DA EL CASO DE QUE A LA SALIDA, EL SUSODICHO INDIVIDUO PROPINÓ POR SU PARTE UNA TANDA DE LEÑA A UN NIÑO, QUE SI NO LE ARREBATAN, LO DESHACE. LOS GENDARMES HAN INTERVENIDO EN EL ASUNTO, Y BLA, BLA, BLA...

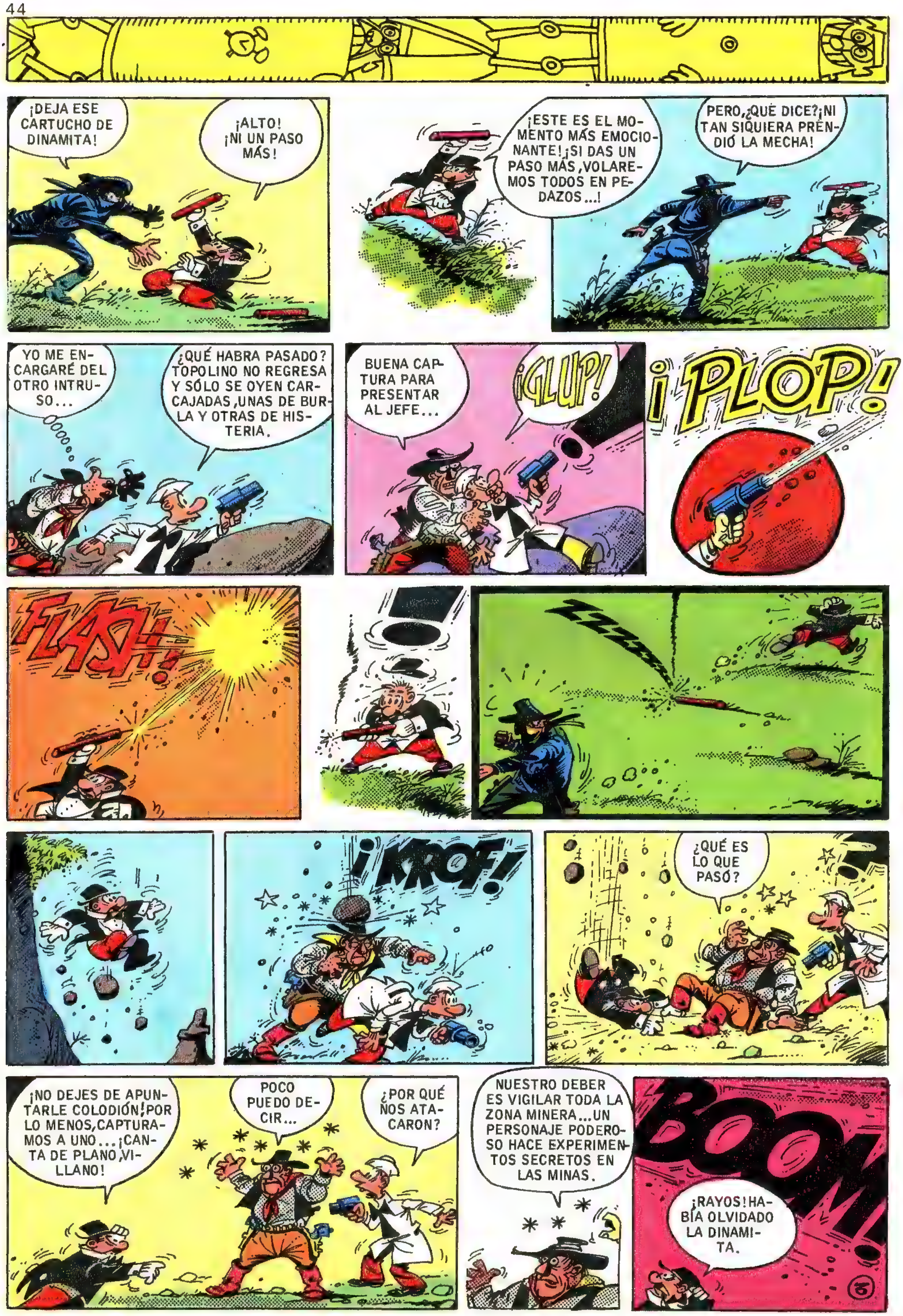
LAS HERMANAS
gilda
VAZQUEZ
¡AL FIN HE ENCONTRADO UN TRABAJO QUE ME GUSTA!
¿SABES? ¡YA TENGO TRABAJO!
¿NO ES BROMA?
¿PODRAS RESISTIRLO?
¡HARÉ UN ESFUERZO!
¡BUENO, ME VOY AL TRABAJO COMO UNA "TIGRA"!
¡QUE NO TE CANSES, NENA!
¡PARECE MENTIRA, ELLA TRABAJANDO...!
AHORA QUE LO PIENSO...
¿PARA QUE NECESITARA UN BERBIQUI EN SU TRABAJO...?
¡YA ESTOY DE REGRESO, REINA!
¡AHORA SE LO PREGUNTARE!
BUENO, LUEGO REGRESARÉ OTRO POCO.
A PROPÓSITO...
...¿DE QUE TRABAJAS? ¿DE MECANICO?
¡NO, NO; QUE VA!
¿DE CARPINTERO, ENTONCES?
¡FRIO, FRIO!
¿DE HOJALATERO?
¡NO LO ACERTARAS!
¡ME RINDO ¡BASTA! DIME, ¿DE QUE TRABAJAS?
AHORA TE LO DIRÉ, TONTA.
TRABAJO EN UNA CASA DE QUESOS DE GRUYERE.
¿Y PARA QUE USAS EL BERBIQUI?.
YO SOY LA ENCARGADA DE HACER LOS AGUJEROS, ¿COMPRENDES?
¡COMPRENDIDOOO...!

¡ACCION Y FEROCIDAD DE UN GUERRERO SIN PAR!
WARLORD
¡EL LIBERTADOR DEL MUNDO PERDIDO!
ERA UN HOMBRE COMO TANTOS OTROS...¡HASTA QUE UN CAPRICHO DEL DESTINO LO CONVIRTIO EN... EL LUCHADOR MAS FIERO Y SALVAJE DEL CRUEL CONTINENTE DE SKARTARIS!
¡EN COMICS BRUGUERA!

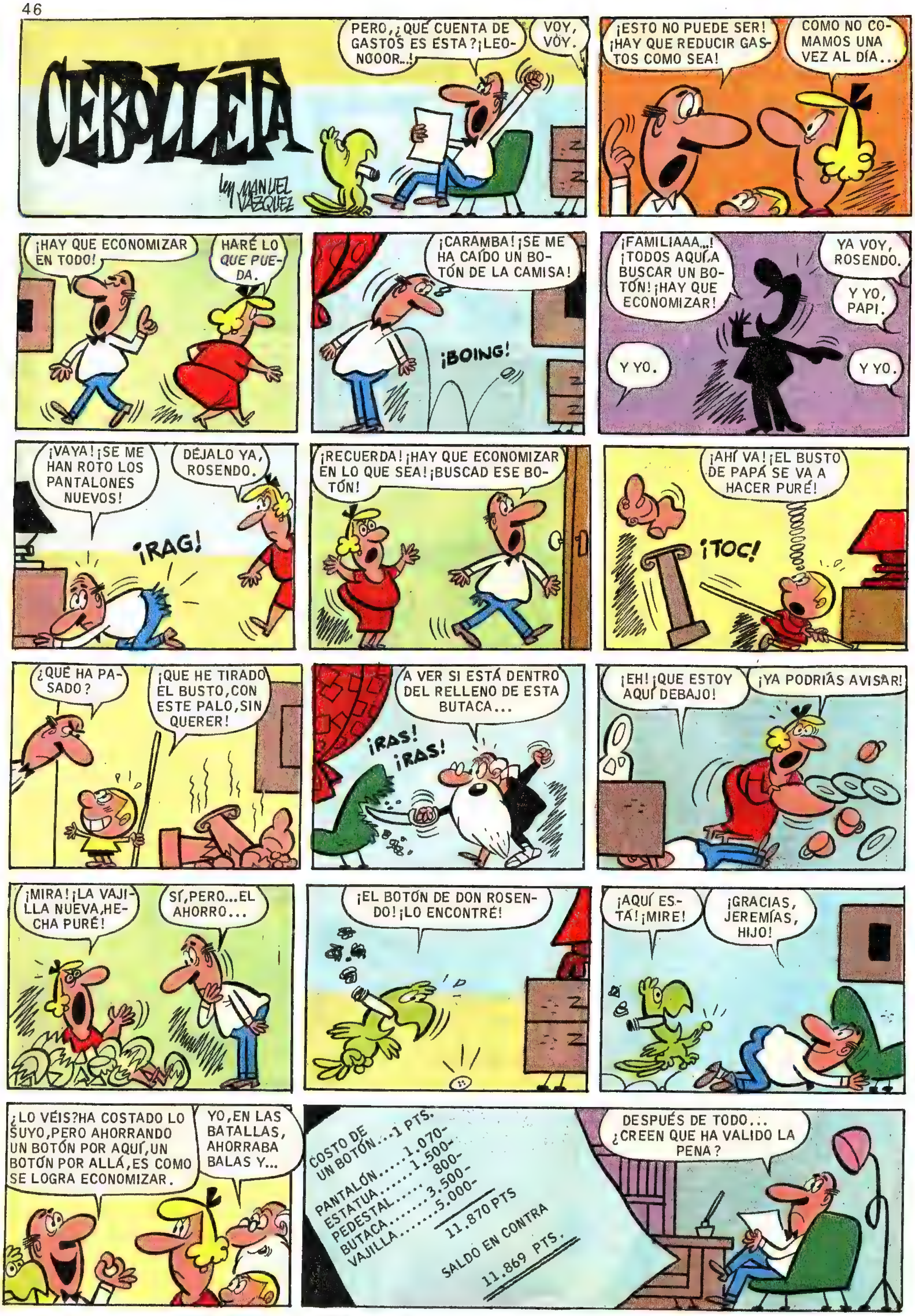
TOPOLINO EL DIABLO DEL DESIERTO



¡CÚBREME! ¡VOY A SORPRENDER A ESE TIPO! VOY A ACTUAR A LO JOHN FANFAYNE.
¿CÓMO DIABLOS QUIERE QUE LE CUBRA? ¿A PEDRADAS?
ES VERDAD, SÓLO TENEMOS ESTA PISTOLA DE SEÑALES DEL GLOBO. ¡ÚSALA CUANDO GRITE ¡"CU-CU"...!
¡QUÉ EMOCIONANTE! ¡ME SIENTO HÉROE DEL FAR-WEST!
BANG!
¡CU-CU!
¡PLOP!
¡FLASH!
¡SURTIÓ EFECTO! ¡EL COHETE DE SEÑALES LO DESLUMBRÓ!
¡NO SOY PETE RICE, EL CÉLEBRE "SHERIFF", PERO EL EFECTO ES EL MISMO! ¡ARRIBA LAS MANOS...!
¡ESTE ENANO ESTÁ LOCO...!
¡DINAMITA!


¡DEJA ESE CARTUCHO DE DINAMITA!
¡ALTO! ¡NI UN PASO MÁS!
¡ESTE ES EL MOMENTO MÁS EMOCIONANTE! ¡SI DAS UN PASO MÁS, VOLAREMOS TODOS EN PEDAZOS...!
PERO, ¿QUÉ DICE? ¡NI TAN SIQUIERA PRENDIÓ LA MECHA!
YO ME ENCARGARÉ DEL OTRO INTRUSO...
¿QUÉ HABRA PASADO? TOPOLINO NO REGRESA Y SÓLO SE OYEN CARCAJADAS, UNAS DE BURLA Y OTRAS DE HISTERIA.
BUENA CAPTURA PARA PRESENTAR AL JEFE...
¡GLUP!
¡PLOP!
FLASH!
¡KROF!
¿QUÉ ES LO QUE PASÓ?
¡NO DEJES DE APUNTARLE COLODIÓN! POR LO MENOS, CAPTURAMOS A UNO... ¡CANTA DE PLANO, VILLANO!
POCO PUEDO DECIR...
¿POR QUÉ NOS ATACARON?
NUESTRO DEBER ES VIGILAR TODA LA ZONA MINERA... UN PERSONAJE PODEROSO HACE EXPERIMENTOS SECRETOS EN LAS MINAS.
BOOM!
¡RAYOS! HABÍA OLVIDADO LA DINAMITA.

BUENO,YA PASÓ EL CHAPARRÓN...
¡QUÉ OESTE ÉSTE!
ESOS CANALLAS APROVECHARON LA CONFUSIÓN PARA ESCAPAR!..
SEGUIREMOS SUS HUELLAS Y AVERIGUAREMOS QUIÉN ES ESE PODEROSO PERSONAJE.
PARECE UN BUSCADOR DE ORO SIN UNA PEPITA,COMO EN TODAS LAS PELICULAS DEL OESTE,Y CREO QUE ESTA LLORANDO.
¡BUAAH...!
ESTÁ SENTADO SOBRE UNA TUBERÍA,EN PLENO DESIERTO.
¿UNA TUBERÍA?¡MILES DE ELLAS! ¡ESTÁN POR TODAS PARTES!¡TODAS LAS MINAS DE ORO EN 20 MILLAS,ESTÁN COMPLETAMENTE INUNDADAS,PERDIDAS!¡LOS BUSCADORES DE ORO,CONVERTIDOS EN FONTANEROS!¡Y, MIENTRAS, LOS HÉROES DEL FAR WEST,EN ALMERÍA,COMIENDO GAMBAS AL AJILLO!
¡ANDA,PUES ES VERDAD!¡TODA LA ZONA ESTÁ PLAGADA DE TUBERÍAS!¡EN PLENO DESIERTO!
¡CREO QUE HE DADO EN LA CLAVE!¡SÓLO A UN SUPER GENIO DEL MAL SE LE PUEDE OCURRIR ESTO! SEGURO QUE SE TRATA DE...
¡KHUN ZIVAN!
ACERTASTE,ENANO.MILLONES DE METROS CÚBICOS DE AGUA INUNDARON LAS MINAS.
ACABARÉ CON EL ORO,EL CARBÓN,EL PETRÓLEO,EL BUTANO.. SECARÉ LOS MARES...DESDE MI NUEVA FACTORÍA,SALDRÁN LAS MAS FANTÁSTICAS ARTIMAÑAS PARA FASTIDIAR AL MUNDO,EN GENERAL,AL DIBUJANTE QUE ME CREÓ Y A LA REDACCIÓN COMPLETA DE"MORTADELO",EN PARTICULAR.
¡BANDIDO!
UNA RÁPIDA DECISIÓN PUEDE DAR AL TRASTE CON SUS PLANES...
¡CUIDADO!¡ESE LOCO PUEDE HACER UNA BARBARIDAD CON EL TOPO MECÁNICO!
¡BANG!!
¡HÉROE!
KRON!
¡TODO EL TRABAJO DE UN AÑO! ¡QUÉ DESASTRE!¡QUERÍA ACABAR CON LAS MINAS Y ESOS LOCOS CONVERTIRÁN EL DESIERTO EN TIERRAS FÉRTILES! ¡UNA NUEVA HUERTA VALENCIANA!PERO LO PAGARÁN CARO,MUY CARO.
PRIMERO"POSEIDON";DESPUES"EL COLOSO EN LLAMAS"Y"TERREMOTO";DESPUES"TIBURON",Y AHORA LO MAS INCREIBLE:"EL OESTE SUMERGIDO".¡DE KHUN ZIVAN,TODO PUEDE ESPERARSE!
ALFONS FIGUERAS


CEBOLLETA
by MANUEL VÁZQUEZ
PERO, ¿QUÉ CUENTA DE GASTOS ES ESTA? ¡LEONOOOR...!
VOY, VOY.
¡ESTO NO PUEDE SER! ¡HAY QUE REDUCIR GASTOS COMO SEA!
COMO NO COMAMOS UNA VEZ AL DÍA...
¡HAY QUE ECONOMIZAR EN TODO!
HARÉ LO QUE PUEDA.
¡CARAMBA! ¡SE ME HA CAÍDO UN BOTÓN DE LA CAMISA!
¡BOING!
¡FAMILIAAA...! ¡TODOS AQUÍ A BUSCAR UN BOTÓN! ¡HAY QUE ECONOMIZAR!
YA VOY, ROSENDO.
Y YO, PAPI.
Y YO.
Y YO.
¡VAYA! ¡SE ME HAN ROTO LOS PANTALONES NUEVOS!
DÉJALO YA, ROSENDO.
¡RAG!
¡RECUERDA! ¡HAY QUE ECONOMIZAR EN LO QUE SEA! ¡BUSCAD ESE BOTÓN!
¡AHÍ VA! ¡EL BUSTO DE PAPÁ SE VA A HACER PURÉ!
¡TOC!
¿QUÉ HA PASADO?
¡QUE HE TIRADO EL BUSTO, CON ESTE PALO, SIN QUERER!
A VER SI ESTÁ DENTRO DEL RELLENO DE ESTA BUTACA...
¡RAS! ¡RAS!
¡EH! ¡QUE ESTOY AQUÍ DEBAJO!
¡YA PODRÍAS AVISAR!
¡MIRA! ¡LA VAJILLA NUEVA, HECHA PURÉ!
SÍ, PERO... EL AHORRO...
¡EL BOTÓN DE DON ROSENDO! ¡LO ENCONTRÉ!
¡AQUÍ ESTÁ! ¡MIRE!
¡GRACIAS, JEREMÍAS, HIJO!
¿LO VÉIS? HA COSTADO LO SUYO, PERO AHORRANDO UN BOTÓN POR AQUÍ, UN BOTÓN POR ALLÁ, ES COMO SE LOGRA ECONOMIZAR.
YO, EN LAS BATALLAS, AHORRABA BALAS Y...
COSTO DE UN BOTÓN...1 PTS.
PANTALÓN......1.070-
ESTATUA......1.500-
PEDESTAL......800-
BUTACA......3.500-
VAJILLA......5.000-
11.870 PTS
SALDO EN CONTRA 11.869 PTS.
DESPUÉS DE TODO... ¿CREEN QUE HA VALIDO LA PENA?

¡BAH!PELILLOS A LA MAR,QUE ME HICE UNA"FOTO"Y ESTOY DESEANDO VERLA...
FOTÓGRAFO
FOTÓGRAFO
LA COLGARE EN EL SALON VERDE.
¡EH,FAMILIA,VENID A VER!
...Y SACA LA FOTO PARA COLOCARLA EN EL MARCO DEL ABUELITO.
BUENO.
¿COMO HABRA QUEDADO MI MARIDITO GUAPO?
¡HORROR!
¿QUE PASA,DOÑA LEONOR? ¿HA VENIDO VAZQUEZ?
¡SOCORRO!
¿QUE SON ESOS GRITOS?¿QUE PASA? ¿QUE HACEIS?
TODOS DESMAYADOS Y UNA FOTO AQUI,¡QUE RARO...!
¡SARGENTOOOO...!
PERO,¿QUE SON ESOS GRITOS?
¡ATIZA!¡DESMAYO COLECTIVO! ¿QUE HABRA PASADO?
¿QUE ES ESTO...? A VER,A VER...
¡MAMAAA...!
FOTÓGRAFO
...Y DILE A DON ROSENDO QUE TE DEVUELVA LA RADIOGRAFIA DE LA MOMIA,QUE LE DI EQUIVOCADAMENTE,Y LE DAS SU FOTO.
¡OK.,PATRON!

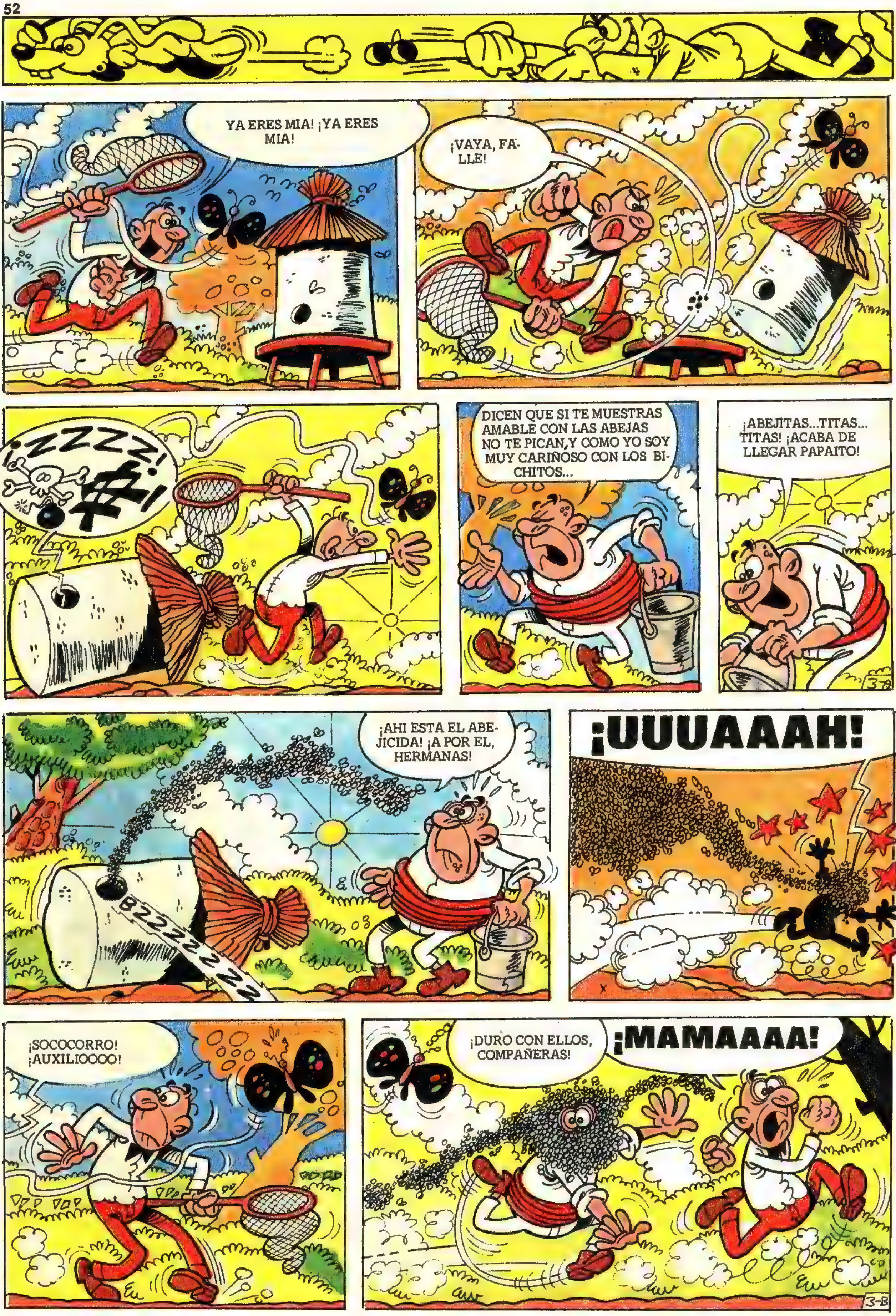
NO,NO VALIA LA PENA... ¡SOPLA! ¿Y EL ABUELO? ¡HACE RATO QUE NO SE LE VE!
¿SABES DONDE ESTA EL ABUELO?
EN SU HABITACION, HABLANDO SOLO.
LE ESTA DICIENDO COSAS AL SUELO.
¿ESTAS SEGURO?
A LO MEJOR ESTA CON UN AMIGO DE LA GUERRA...
¡ESTA SOLO!
Y ENTONCES YO ATAQUE,Y...BLA, BLA,BLA...
¿NO LO CREES? PUES TE CONVENCERE, ¡SI, SEÑOR!
ABUELO,YO...
¡NO MOLESTES! ¡AHORA ESTOY OCUPADO!
¿SE HABRA VUELTO LOCUELO?
¿ES ESO MALO,PAPI?
EL ABUELO ESTA MAJARETA PERDIDO.
HAY QUE SEGUIRLE LA CORRIENTE AL POBRECILLO.
IRE A LLAMAR AL DOCTOR.
Y YO LE HARE COMPAÑIA...
...Y ASI FUE COMO GANAMOS LA BATALLA DE PETARDIN...
...Y LUEGO GANAMOS TAMBIEN OTRA QUE BLA...BLA... BLA...
¡JE,JE! ¿HABLABA CONMIGO?
¡NO! ¡HABLABA CON CARLITOS!
MIRA,ALLI ESTA.
¿AH,SI?
PUES,NO LE VEO POR NINGUNA PARTE...
¿QUE NO?
¡VAYA, VAYA!
¡A VER SI AHORA LO VES,CEGATO!
¡ES UNA PULGA AMAESTRADA!
¡ATERRICE, DON ROSENDO!

ATERRICE, Y EN LA CAMA... ¡PERO SON YA LAS OCHO!
¡RIIIING!
¡TENGO EL TIEMPO JUSTO...!
¡LEONOR, BUSCAME LA CAMISA!
LO SIENTO, TENGO QUE DUCHARME.
¿DONDE ESTARA EL PASADOR DEL CUELLO?
¡SIEMPRE ME PASA LO MISMO!
¡ABUELO! ¡BUSQUEME MI CORBATA...!
TENGO QUE IR AL CLUB, A CONTAR UNA BATALLITA.
¡LAS NUEVE! ¡QUE HORROR!
¡TRAEME EL DESAYUNO, HIJO MIO!
¡TENGO QUE IR AL COLEGIO, PAPI!
¡TARDE, TARDE! ¡LLEGARE TARDE!
¡DAME LA CARTERA!
¡TOMELA USTED Y NO MOLESTE!
¡TARDE! ¡TARDE! ¡LLEGO TARDE!
EL JEFE PREGUNTA POR TI DESDE HACE UNA HORA, ROSENDO.
¡SOLO DOS PALABRAS! ¡QUEDA DESPEDIDOOO!
¿ES UNA INDIRECTA?
...Y ME HAN DESPEDIDO POR LLEGAR TARDE... COMO POR LAS MAÑANAS NO ENCUENTRO LAS COSAS...
¿Y POR QUE NO NOS LAS PIDES? PARA ESO ESTAMOS.
CLARO, LO QUE PASA ES QUE NO QUIERES AYUDA...
¡MIRA QUE PONERSE ASI...!
¡ENCIMA QUE NOS OFRECEMOS...!
¿SE HA VUELTO LOCUELO EL PAPI...?

MORTADELO y FILEMON

La mariposa negra

PERO, ¿QUE HACE, DESGRACIADO? ¿NO VE QUE SI LA MALTRATA EN LO MAS MINIMO NOS QUEDAMOS SIN RECOMPENSA?
¡SUERTE QUE LA PIEDRA HA "DAO" EN MI CABEZA Y NO EN EL "SEMBRAO"! ¡PORQUE ES QUE EL "SEMBRAO" ES "SAGRAO"!
¡YA ES MIA! ¡YA ES MIA!
DESDE LUEGO, EN EL CAMPO NO HAY NADIE MAS PATOSO QUE EL JEFE. ¡TOMARE UN ATAJO PARA SALIR A SU ENCUENTRO Y ECHARLE UNA MANO!
¡RAYOS!
¡PAF!
¡BLOQS!
¡MI "SEMBRAO"! ¡MI "SEMBRAO"!
¡YA LE ENSEÑARE YO, YA!
¡CARAMBA, JEFE, NI QUE HUBIERA USTED ARADO UN CAMPO DE NABOS CON LA NARIZ!
¡SOSPECHO QUE HE METIDO EL DEDO EN LA LLAGA!
VOY A RECOGER LA MIEL DEL PANAL...


YA ERES MIA! ¡YA ERES MIA!
¡VAYA, FA-LLE!
¡ZZZZ!
DICEN QUE SI TE MUESTRAS AMABLE CON LAS ABEJAS NO TE PICAN,Y COMO YO SOY MUY CARIÑOSO CON LOS BI-CHITOS...
¡ABEJITAS...TITAS... TITAS! ¡ACABA DE LLEGAR PAPAITO!
¡AHI ESTA EL ABE-JICIDA! ¡A POR EL, HERMANAS!
BZZZZZZZZ
¡UUUAAAH!
¡SOCOCORRO! ¡AUXILIOOOO!
¡DURO CON ELLOS, COMPAÑERAS!
¡MAMAAAA!

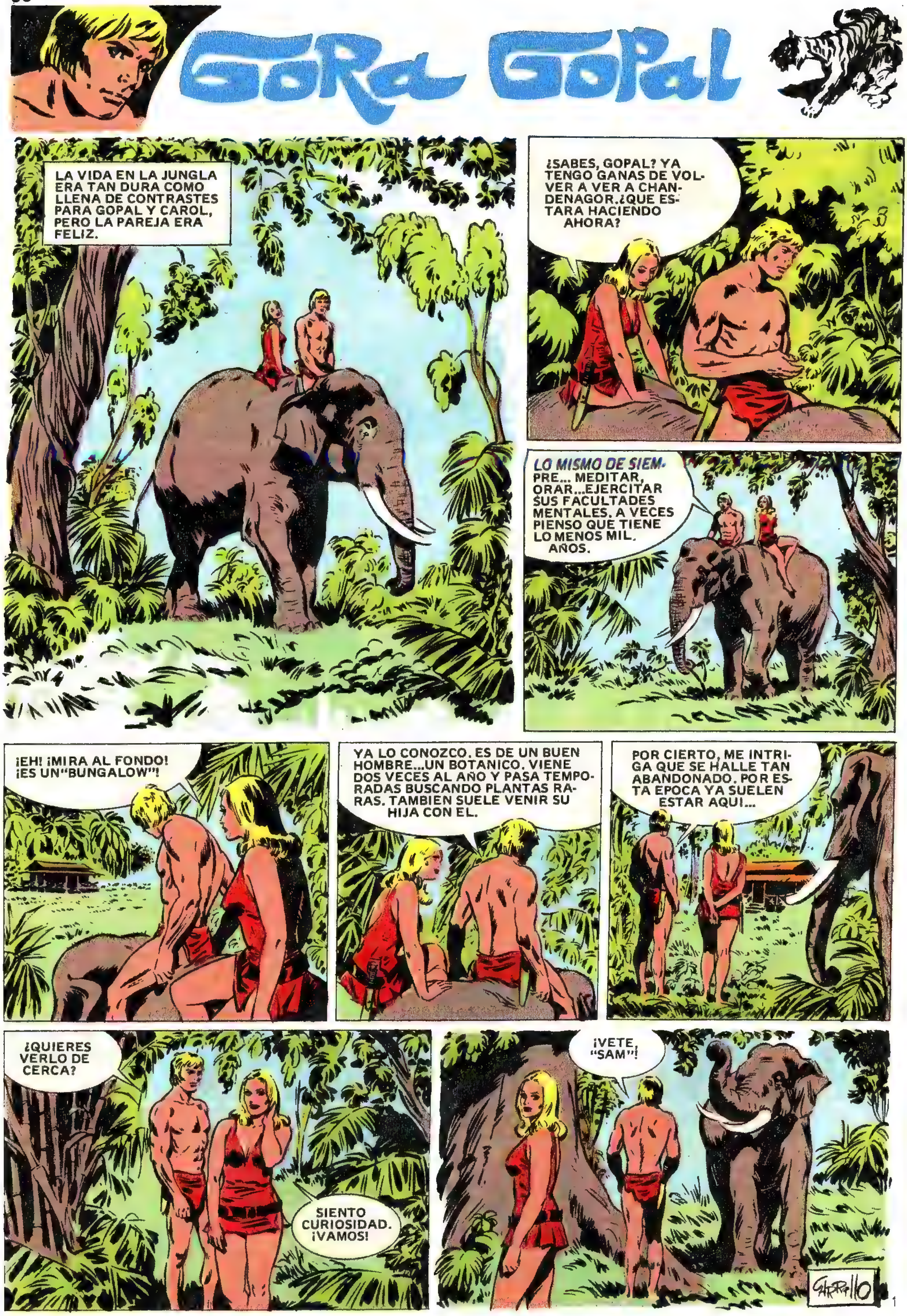
¡ECHARE UN POCO DE PIMIENTA A ESTAS FLORES Y ASI, CUANDO LA MARIPOSA LAS HUELA, LE DARA UN PATATUS!
¡BLOF!
¿EH? PERO, ¿QUE?
¡ATCHIS!
¡ATCHIS!
¡ATCHIS!
¡ATCHIS!
¡ME HA SALVADO! ¡SI NO LLEGA A SER POR USTED, ESAS ABEJAS ME ACHICHARRAN!
¡BAH, SOLO LE HE TIRADO UN POCO DE PIMIENTA A LAS FLORES!
EN CAMBIO, PARECE QUE DE MI NADIE HA TENIDO COMPASION... ¿EH?
¡...NI LAS ABEJAS, NI LAS FLORES, NI LOS GAMBERROS CAMPESTRES, NI NADIE! ¡BRRR!
CROC
CRAS
PATAF
¿COMO? ¡MIS DOS AGENTES LESIONADOS? ¡ESTO ES COSA DEL ENEMIGO! ¡ESOS CHICOS TRABAJAN DEMASIADO!
NO SE PREOCUPE, DOCTOR. NO LES MOLESTARE MUCHO. SOLO LES TRAIGO FLORES, UNA COLECCION DE MARIPOSAS DISECADAS, QUE LES GUSTAN MUCHO, Y UN PERMISO PARA QUE SE VAYAN UN PAR DE SEMANAS AL CAMPO PARA QUE RESPIREN AIRE PURO.
¡Y LUEGO DICEN QUE EL CAMPO ES LO MAS SANO QUE HAY! ¡BRR!
¡ES EVIDENTE QUE EL QUE LO DICE ESTA CONFORTABLEMENTE ENCERRADO EN SU PISITO DE LA CIUDAD!

APOLINO TARÚGUEZ
Y SU SECRETARIO
POR CONTI
SEGURO QUE ESE GANDUL DE CELEDONIO ESTÁ DURMIENDO...
¡AJÁ! ¡LO QUE ME FIGURABA!
ZZZ
¿ES QUE NO LE DA VERGÜENZA? ¡AHÍ DURMIENDO, MIENTRAS COBRA MI SALARIO!
¿QUÉ?
¡NO HAY DERECHO! ¡LE PAGO PARA QUE HAGA UNA LABOR Y USTED NO DA GOLPE! ¡BRRR...!
¡PERDONE, AMADO JEFE! ES EL CALOR...
Y ESTE SOL ESPAÑOL, ESTOS DÍAS TAN HERMOSOS ME DA UNA MODORRA DE ESTAR AQUÍ ENCERRADO...
¡HUMMM! ¡HABRÁ QUE HACER ALGO!
MENOS MAL. NO SE HA ENFADADO DEMASIADO.
TIENE RAZON CELEDONIO. TANTA LUZ, TANTO SOL, LE QUITAN A UNO TODAS LAS GANAS DE TRABAJAR.
SE ME HA OCURRIDO UNA BUENA IDEA...
MAÑANA HAREMOS ALGUNAS MODIFICACIONES Y TRABAJARÁ MÁS A GUSTO.
ESTO QUE HA DICHO EL JEFE ES MARAVILLOSO...
QUIZÁS CAMBIAREMOS EL HORARIO DE OFICINA Y PODRÉ IR A LA PLAYA DURANTE LAS HORAS MÁS CALUROSAS.
AL DÍA SIGUIENTE.
ESTOY IMPACIENTE POR VER LO QUE HA DECIDIDO EL JEFE...
¡QUÉ OSCURO ESTÁ ESTO! ¿NO HABRÁ VENIDO EL JEFE...?
¡BUENOS DIAS, CELEDONIO! ¡YA ESTÁ TODO SOLUCIONADO...!
COMO VERÁ, HE PINTADO DE NEGRO TODOS LOS CRISTALES DE LAS VENTANAS. ASÍ, SIN LA INFLUENCIA ADORMECEDORA DEL SOL, PODRÁ TRABAJAR BIEN.

DESPUÉS DEL LOTE DE TRABAJAR QUE ME HE SACUDIDO PINTANDO VENTANAS, ESTOY"PAL ARRASTRE"...
¡BUENOS DÍAS, AMADO JEFE! ¿POR QUÉ ESTÁ TAN PÁLIDO? ¿LE OCURRE ALGO MALO?
¡ES TERRIBLE! ¡DEBIDO A LA PRESIÓN, EL MÉDICO ME HA PROHIBIDO FUMAR MIS AMADOS CIGARROS PUROS...!
Y, SIN FUMAR, ME SIENTO PERDIDO. LAS IDEAS NO ACUDEN A MI CEREBRO.
SOBREPÓNGASE, AMADO JEFE.
TENGO UNA IDEA: FÚMESE USTED MIS PUROS. ASÍ, EL AMBIENTE ESTARÁ DE HUMO TAL COMO YO LO NECESITO.
¡VAMOS, VAMOS, CHUPE FUERTE! ¡NO SABE NI ENCENDER UN CIGARRO...!
¡QUÉ FUERTES SON!
¡ASSSSÍ! QUIERO QUE EXHALE MUCHO HUMO. ¡ME RECONFORTA!
Y YO ME MAREO. ¡NUNCA CREÍ PODER ACABAR ESE HEDIONDO CIGARRO! ¡PUAF!
FUME OTRO PURO, CELEDONIO. EL HUMO DEL PRIMERO YA SE HA DISIPADO.
PERO ES QUE...
¡QUÉ AROMA TIENE ESTE HUMO DE BUENOS CIGARROS!
¡AY DE MÍ!
¡NO PUEDO, MÁS, JEFE!
¡VAMOS, VAMOS, FUME!
ESTOY MALÍSIMO. ESTO DE FUMAR ME SIENTA COMO UN TIRO.
¡CELEDONIOOO!
AQUÍ LE TRAIGO OTRO CIGARRO PARA QUE FUME.
¡¡NO!!
¿A DÓNDE VA?
¡AHORA VUELVO!
¡AQUÍ ES!
¡RÁPIDO, DOCTOR, POR FAVOR! ¡PROHÍBAME TERMINANTEMENTE FUMAR!
?

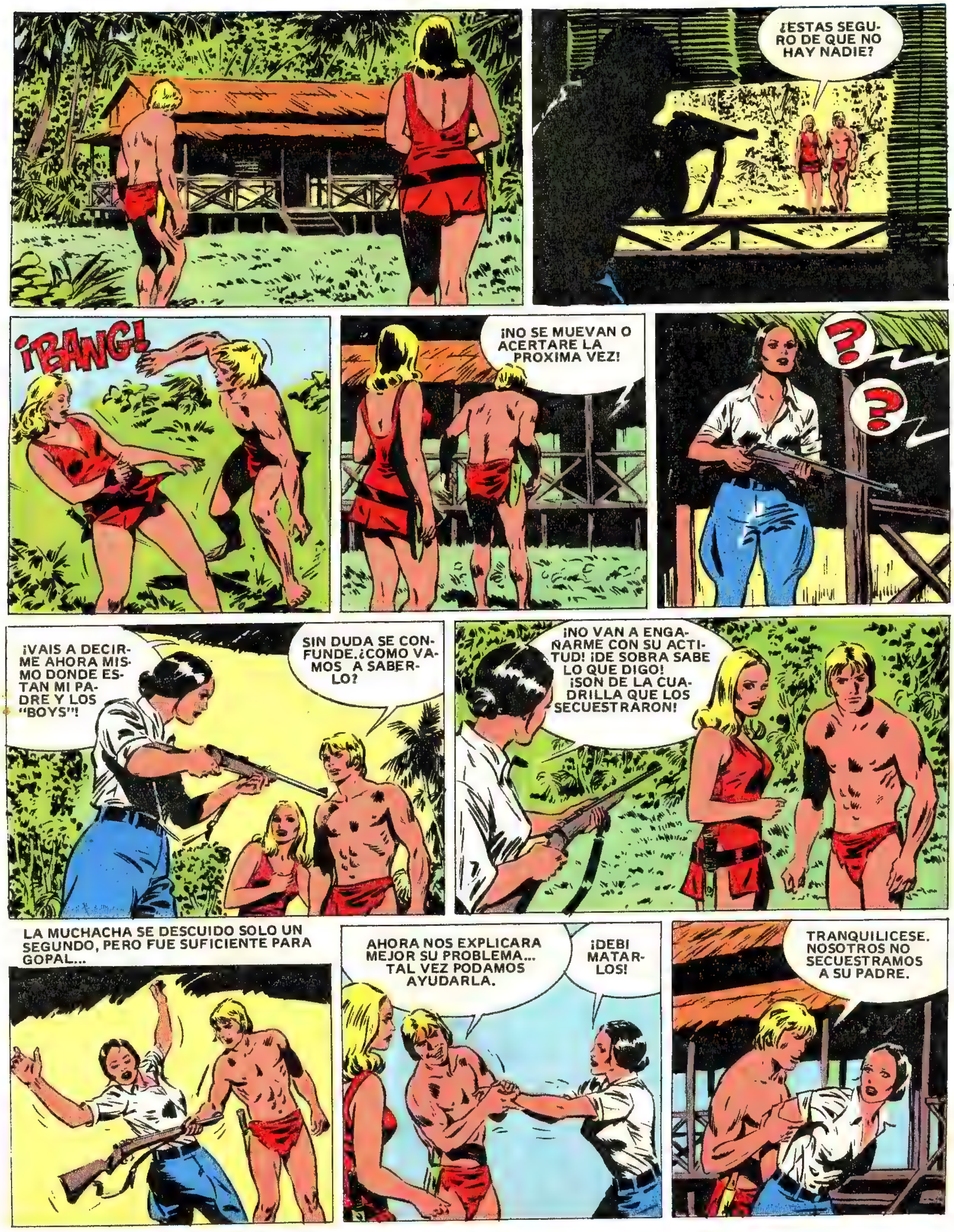
Y, DESPUÉS DEL CHUPETEO DE LOS CIGARROS ESOS, ¿QUÉ LE OCURRE...?
¡OTRA VEZ LLEGA CON RETRASO A LA OFICINA ESTE GANDUL DE CELEDONIO!
YA SABE USTED CÓMO ESTÁ EL TRÁFICO... NO VENÍA EL AUTOBÚS Y, CUANDO LLEGÓ, IBA LLENO...
¡LLEGAR PUNTUAL ES LO MÁS IMPORTANTE! ¡EN CASO DE APURO, SE PRACTICA EL "AUTO-STOP" ASÍ...!
¿Y QUÉ ES ESO?
¡VENGA Y LE ENSEÑARÉ, ANTICUADO!
SE HACE ASÍ Y LOS COCHES SE PARAN PARA LLEVARTE. AHÍ VIENE UNO; YA VERÁ.
PUES NO SE HA PARADO.
ES QUE HAY QUE HACERLO CON ENERGÍA... ¡ASÍ!
TAMPOCO SE HA PARADO. ESO DEL "AUTO-STOP" NO ME CONVENCE...
ME PONDRÉ EN EL CENTRO DE LA CALZADA Y VERÁ USTED.
¡AYUDEN A ESTE POBRE QUE TIENE PRISA!
¿ESTÁ SEGURO DE QUE ESO DEL "AUTO-STOP" SIRVE PARA ALGO?
AHORA NO FALLARÁ. ME PONGO DELANTE DE ESTE QUE VIENE TAN RÁPIDO...
¡CUIDADO, AMADO JEFE!
¡AAAAY! ¡NO SE PARÓ!
¡HORROR! ¡HOY QUE VOY A ARREGLAR LOS FRENOS...!
VOY A VER A DON APOLINO. LE HAN TRAÍDO A ESTE HOSPITAL...
¿CÓMO HA PODIDO VENIR TAN RÁPIDO? ACABAN DE TRAERME AQUÍ.
TAL COMO USTED ME ENSEÑÓ, AMADO JEFE: HACIENDO "AUTO-STOP"... Y LE TRAIGO UNAS FLORECITAS.

BUENO, AHORA QUE ME REPUSE DEL SINIESTRO ESE, LE PARTICIPO QUE HE COMPRADO UN NUEVO PISO COMERCIAL...
YA NO TRABAJAREMOS MÁS EN ESTA POCILGA. ¡VENGA CONMIGO...!
ES UN NUEVO EDIFICIO QUE CAE MUY CERCA.
¡FÍJESE QUÉ IMPONENTE MINI-RASCACIELOS! ¡NOSOTROS ESTAMOS EN EL PISO VEINTE!
¡MIRE! ¡AMPLITUD Y LUJO POR TODAS PARTES! ¡CATORCE ASCENSORES PARA SUBIR Y VEINTE PARA BAJAR...!
¡YA HEMOS LLEGADO A NUESTRO APARTAMENTO! ¡PÁSMESE AHORA!
OBSERVE EL VESTÍBULO DE ENTRADA... SILLONES, MESITAS, UN MOSTRADOR PARA UNA RECEPCIONISTA POLÍGLOTA...
AQUÍ TIENE LA SALA DE JUNTAS Y REUNIONES SERIAS, PARA DISCUTIR NEGOCIOS DE MILLONES...
¡SOBERBIO, AMADO JEFE!
TODAVÍA NO HE TERMINADO. VENGA POR ACÁ.
ESTE DEPARTAMENTO LE DEJARÁ TURULATO.
PARA LOS CLIENTES QUE ESPEREN SER RECIBIDOS POR MÍ. UN BAR CON TODA CLASE DE "WHISKISES", TELEVISIÓN EN COLORES FINOS... MÁS SILLONES...
¡FANTÁSTICO...!
TODAVÍA NO ME HA ENSEÑADO NUESTROS RESPECTIVOS DESPACHOS, AMADO JEFE.
ES POR AQUÍ. BUENO, AHORA LA COSA CAMBIA...
TENDREMOS QUE TRABAJAR LOS DOS MUY APRETUJADOS EN ESTA HABITACIONCITA. YA NO QUEDABA SITIO...


GORA GOPAL
LA VIDA EN LA JUNGLA ERA TAN DURA COMO LLENA DE CONTRASTES PARA GOPAL Y CAROL, PERO LA PAREJA ERA FELIZ.
¿SABES, GOPAL? YA TENGO GANAS DE VOLVER A VER A CHANDENAGOR. ¿QUE ESTARA HACIENDO AHORA?
LO MISMO DE SIEMPRE... MEDITAR, ORAR... EJERCITAR SUS FACULTADES MENTALES. A VECES PIENSO QUE TIENE LO MENOS MIL AÑOS.
¡EH! ¡MIRA AL FONDO! ¡ES UN "BUNGALOW"!
YA LO CONOZCO. ES DE UN BUEN HOMBRE... UN BOTANICO. VIENE DOS VECES AL AÑO Y PASA TEMPORADAS BUSCANDO PLANTAS RARAS. TAMBIEN SUELE VENIR SU HIJA CON EL.
POR CIERTO, ME INTRIGA QUE SE HALLE TAN ABANDONADO. POR ESTA EPOCA YA SUELEN ESTAR AQUI...
¿QUIERES VERLO DE CERCA?
SIENTO CURIOSIDAD. ¡VAMOS!
¡VETE, "SAM"!

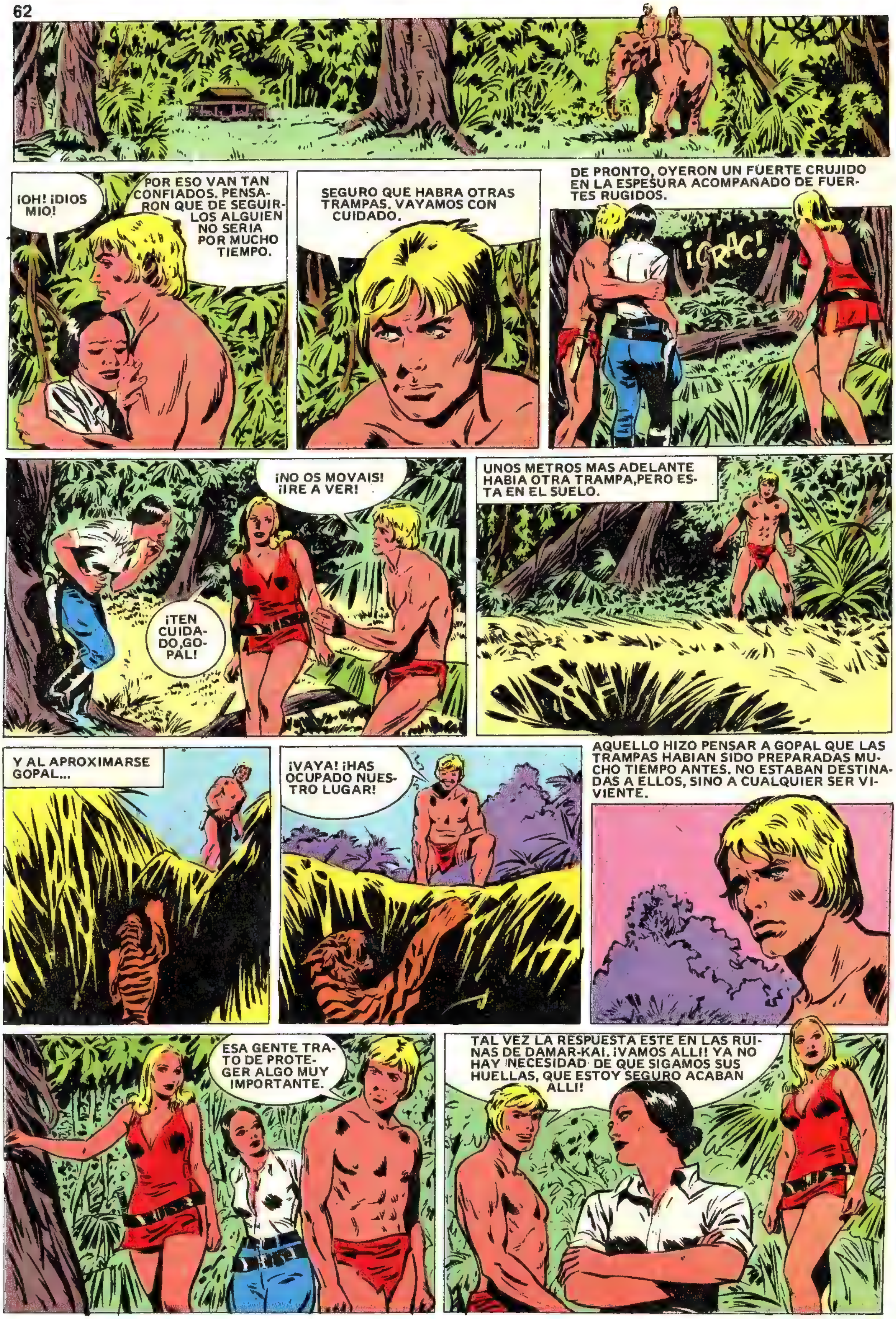
«EL SECRETO DE DAMAR-KAI»

Guión y dibujos: CARRILLO



¡TENGA! LE DEVUELVO EL ARMA...PERO SI NOS MATA NO PODREMOS AYUDARLA.
AQUELLO DESCONCERTO A LA JOVEN...
Y CUANDO TUVO CONSCIENCIA DE SU ERROR, ROMPIO A LLORAR.
VAMOS, CUENTENOSLO TODO.
DESPUES...
VAMOS ADENTRO, POR FAVOR.
SOY JANE FARRELL. MI PADRE ES EL DOCTOR FARREL, BOTANICO...CONSTRUIMOS ESTE "BUNGALOW" TAN LEJOS DE LA CIVILIZACION PORQUE EN ESTOS PARAJES ABUNDAN LAS ESPECIES RARAS.
VENIMOS DOS VECES AL AÑO, DESPUES DEL MONZON... ANTEAYER MI PADRE SE INTERNO EN LA SELVA CON UN "BOY". A LA PUESTA DEL SOL NO HABIAN VUELTO Y AYER POR LA MAÑANA SALI A BUSCARLOS. REGRESE AL MEDIODIA SIN HABERLOS HALLADO, PERO AL APROXIMARME AL "BUNGALOW" VI COMO DOS BLANCOS SE LLEVABAN AL OTRO "BOY" MANIATADO.
"INSTINTIVAMENTE ME OCULTE...AUNQUE IGNORO LOS MOTIVOS DEL SECUESTRO, CREO QUE AQUELLOS INDIVIDUOS VOLVERAN A POR MI.
POR ELLO CREYO QUE NOS ENVIABAN ELLOS.
¿QUE PODEMOS HACER?
TRATAREMOS DE AYUDARLA.
PERO HA DE PROMETERNOS UNA COSA Y LUEGO HACERSELO PROMETER A SU PADRE Y A LOS "BOYS".
¡CUENTE CON ELLO!

¡PROMETANOS QUE, PASE LO QUE PASE, ¡NO NOS MENCIONARA JAMAS PARA NADA!
¡TIENEN MI PALABRA DE HONOR!
MAS TARDE, GOPAL HALLO LAS HUELLAS DE LOS RAPTORES.
ESTAS SE INTERNABAN DURANTE UN TRECHO POR TERRENO ABRUPTO PARA, LUEGO SEGUIR UNA SENDA DE ELEFANTES.
ESOS INDIVIDUOS ESTAN MUY SEGUROS DE SI MISMOS, O SON MUY TONTOS, YA QUE NO SE HAN MOLESTADO EN EVITAR DEJAR HUELLAS...
DE PRONTO, JANE TROPEZO CON UNA LIANA Y AL MISMO TIEMPO ALGO CRUJIO EN LAS RAMAS DE UN ARBOL...
¡CRAAAC!
EL INSTINTO HIZO MIRAR A GOPAL HACIA ARRIBA Y ELLO SALVO A LA MUCHACHA...
¡SSCRAAS!


¡OH! ¡DIOS MIO!
POR ESO VAN TAN CONFIADOS. PENSARON QUE DE SEGUIRLOS ALGUIEN NO SERIA POR MUCHO TIEMPO.
SEGURO QUE HABRA OTRAS TRAMPAS. VAYAMOS CON CUIDADO.
DE PRONTO, OYERON UN FUERTE CRUJIDO EN LA ESPESURA ACOMPAÑADO DE FUERTES RUGIDOS.
¡CRAC!
¡NO OS MOVAIS! ¡IRE A VER!
¡TEN CUIDADO, GOPAL!
UNOS METROS MAS ADELANTE HABIA OTRA TRAMPA, PERO ESTA EN EL SUELO.
Y AL APROXIMARSE GOPAL...
¡VAYA! ¡HAS OCUPADO NUESTRO LUGAR!
AQUELLO HIZO PENSAR A GOPAL QUE LAS TRAMPAS HABIAN SIDO PREPARADAS MUCHO TIEMPO ANTES. NO ESTABAN DESTINADAS A ELLOS, SINO A CUALQUIER SER VIVIENTE.
ESA GENTE TRATO DE PROTEGER ALGO MUY IMPORTANTE.
TAL VEZ LA RESPUESTA ESTE EN LAS RUINAS DE DAMAR-KAI. ¡VAMOS ALLI! YA NO HAY NECESIDAD DE QUE SIGAMOS SUS HUELLAS, QUE ESTOY SEGURO ACABAN ALLI!

AL DIA SIGUIENTE, CERCA DE LAS RUINAS...
RECOGEN LEÑA.
NO. ESOS TRONCOS ESTAN MUY BIEN CORTADOS. DEBEN TENER OTRA APLICACION.
DE PRONTO...
¡LEVANTEN LAS MANOS Y NO SE MUEVAN!
GOPAL NO ESTABA DISPUESTO A DEJARSE CAPTURAR...
¡TE CREES MUY LISTO...! ¿EH?
NO LO MATES, COLLINS. PARECE MUY FUERTE.

MEDIO INCONSCIENTE, GOPAL FUE LLEVADO A LA VERANDA DE UN "BUNGALOW" CONSTRUIDO JUNTO A LAS RUINAS.
...Y ATADO A UNO DE SUS POSTES.
EL SOL TE HARA BAJAR LOS HUMOS HASTA QUE TE VEA NUESTRO JEFE.
¡ESTO LO PAGAREIS CARO! ¡ASESINOS!
CALLA, PRECIOSA...TAL VEZ LE GUSTES AL JEFE Y NO TENDRAS QUE TRABAJAR.
¡VAMONOS YA!
CAROL Y JANE FUERON CONDUCIDAS A PRESENCIA DE UN GIGANTON DE MALA CATADURA.
MIRA LO QUE TE TRAEMOS, MAYER. ESTAS DOS Y UN SALVAJE RUBIO ESTABAN ESPIANDONOS.
NO ESTAN MAL...¿UN SALVAJE RUBIO, DICES? YA HAS VUELTO A BEBER, COLLINS.
ES VERDAD, MAYER. LO ATAMOS AL "BUNGALOW". ES MUY FUERTE Y TIENE MAL GENIO.
POCO DESPUES...
¿QUIENES SOIS Y POR QUE VINISTEIS A ESPIARNOS?
USTEDES SECUESTRARON AL DOCTOR FARREL Y VINIMOS A POR EL.
ASI DE SENCILLO, ¿EH? VEO QUE ERES UN VAGABUNDO...PERO TE DIRE ALGO. EL PROFESOR INTENTO METER LAS NARICES DONDE NO LE IMPORTABA Y TUVIMOS QUE RETENERLO. AHORA TRABAJA PARA NOSOTROS Y LE VA BIEN...TAMBIEN TU TRABAJARAS... ¡Y MUCHO!
DEJADLO AQUI Y MAÑANA QUE VAYA CON LOS OTROS...

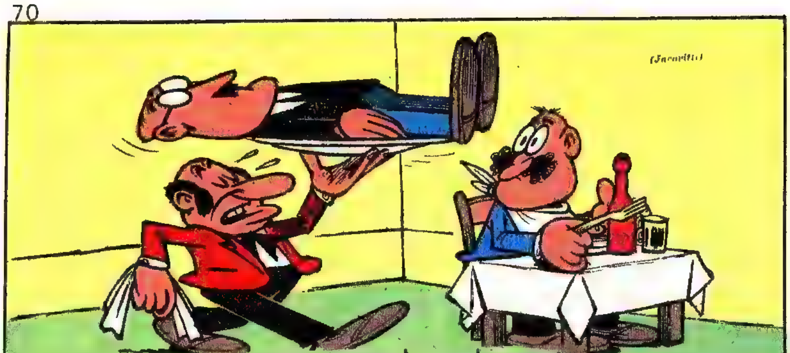
PERO AQUELLA NOCHE...
MAÑANA, O QUIZAS ESTA MISMA NOCHE,OS DARE UN ESCARMIENTO...
ENTONCES, GOPAL LANZO UN AGUDO Y COMPLICADO SILBIDO Y POCO DESPUES IMITO EL RUGIDO DEL LEOPARDO, QUE REPITIO CUATRO VECES...
¡SSFUIIISSSS!
¡BRAVO, "NAG"! ¡AHORA SUELTAME! ¡MUERDE LAS CUERDAS!
DESPUES,GOPAL COMENZO A EMITIR SONIDOS GUTURALES Y MODULADOS RUGIDOS. HABLABA A "NAG" EN EL LENGUAJE DE LOS LEOPARDOS.
ENTONCES LA FIERA COMPRENDIO. RAPIDAMENTE SUS AFILADOS COLMILLOS ACTUARON SOBRE LAS LIGADURAS...
POCO DESPUES, GOPAL ESTABA LIBRE.
¡ERES MAGNIFICO,"NAG"! ¡GRACIAS, AMIGO! ¡AHORA YA PUEDES IRTE!¡SIGUE BUSCANDO TU CENA!
ENTRE TANTO...
¡MIRA, MUÑECA! ¿QUE OPINAS DE ESTO?
¡ESMERALDAS! ¡MONTONES DE ESMERALDAS! ¿COMO LAS CONSIGUIO?
¡LO SABRAS A SU TIEMPO,PEQUEÑA! TE ENSEÑO LAS PIEDRAS PARA QUE SEPAS QUE SOY RICO...PORQUE TU ME GUSTAS. DENTRO DE POCO ACABARE ESTE NEGOCIO Y VIVIRE COMO UN GENTLEMAN...NECESITARE UNA COMPAÑERA...
8

¡CERDO! ¿COMO TE ATREVES?
¡ESTA BIEN, SI NO CEDES POR LAS BUENAS, LO HARAS POR LAS MALAS!
¡SUELTALA!
¡GOPAL!
¡MALDITO! ¿COMO CONSEGUISTE ESCAPAR?
¡CRAC!
¡VAMOS, RAPIDO!
¡MATADLOS! ¡EL VAGABUNDO SE HA ESCAPADO!

AL LLEGAR AL FINAL DE LA ESCALERA, QUEDARON ASOMBRADOS...
¡UNA MINA!
Y AL PARECER ESTA SIENDO EXPLOTADA...
AVANZARON UNOS METROS Y EN UN RECODO...
¡HAY UN CENTINELA!
YO ME OCUPO DE EL.
PERO AUN LES AGUARDABA OTRA SORPRESA...
¡CAROL!
¡PADRE!
¡HIJA MIA! ¡AL FIN!
ASI QUE ESTE ES EL SECRETO DE DAMAR-KAI.
SI, GOPAL. MAYER Y COLLINS ENCONTRARON LA MINA POR CASUALIDAD Y DESCUBRIERON UNA VETA DE ESMERALDAS DE LA QUE AUN SE LE PODRIA SACAR FRUTO. CONTRATARON A UN GRUPO DE AVENTUREROS PARA OBLIGAR A LOS"BOYS"A TRABAJAR EN LA MINA...
HACE UNOS DIAS LLEGUE CON MI"BOY" A LAS RUINAS BUSCANDO PLANTAS RARAS...NOS CAPTURARON Y FUIMOS OBJETO DE TODA CLASE DE BRUTALIDADES PARA LOBLIGARNOS A TRABAJAR.
DIJIMOS QUE VENIAMOS SOLOS, PERO NO DEBIERON CREERNOS, YA QUE UN GRUPO LOCALIZO MI "BUNGALOW"Y AL POCO VOLVIERON CON SANGAR. AFORTUNADAMENTE QUEDO ALLI JANE.
AHORA ESTA TODO CLARO, PERO TENEMOS QUE SALIR DE AQUI. IMAGINO QUE HABRA OTRA SALIDA AL EXTERIOR.
SI, SAHIB. PERO AQUELLA ESTA MUY VIGILADA.
¿POR QUE ME DICES SAHIB?
YO SE QUE TU ERES UN SAHIB A PESAR DE NO IR VESTIDO. TAMBIEN TU COMPAÑERA CAROL ES UNA MENSAHIB.TODOS LO HEMOS COMPRENDIDO.

BIEN, SANDAR.¿CUANTOS HOMBRES TIENE MAYER?
HEMOS CONTADO OCHO BLANCOS Y TRES HINDUES.EN LA BOCA DE LA MINA HAY SIEMPRE CUATRO VIGILANDO.
HAY QUE DESARMARLOS. AHORA, ESCUCHAD...
Y EN LA MINA...
¡SAHI! ¡VENID, PRONTO!
¿QUE OCURRE?
¡VAMOS!
¡TOMAD SUS ARMAS Y VAMOS FUERA!
PERO AL INTENTAR SALIR AL EXTERIOR...
¡BANG!
¡BANG!
¡SALID DE UNO EN UNO Y CON LOS BRAZOS LEVANTADOS U OS ACRIBILLAMOS!
ENTRETENEDLOS DISPARANDO. ¡VEN, CAROL!
¿ADONDE VAMOS?
A INTENTAR COGERLOS POR LA ESPALDA.
CARRILLO

PERO ESTA IDEA TAMBIEN SE LE HABIA OCURRIDO A MAYER.
¡AG!
¡UG!
¡VAMOS A POR LOS OTROS!
MAS AL SALIR RECIBIERON UNA AGRADABLE SORPRESA. LOS PORTEADORES DOMINABAN LA SITUACION.
SORPRENDIMOS A ESOS BANDIDOS. SALIMOS, PERO DISPARANDO...Y LOS VENCIMOS, ESTABAMOS MUY DESESPERADOS, SAHIB.
¿QUIEN TOMO LA DECISION?
YO, SAHIB. FUI SARGENTO DE LANCEROS.
CUANDO SE TIENE RAZON Y VALENTIA, NADA PUEDE FALLAR.
¡BRAVO, SANDAR!
MAS TARDE...
¿QUE OCURRIRA CON ELLOS Y LA MINA?
LA LEY INGLESA ES DURA EN ESTOS CASOS. SERAN ENTREGADOS AL PUESTO MILITAR DE CHILDAR Y ME OCUPARE TAMBIEN DE QUE LOS PORTEADORES Y MIS "BOYS" RECIBAN SU RECOMPENSA.
EN CUANTO A LA MINA, ES OBVIO QUE EL GOBIERNO SEGUIRA EXPLOTANDOLA... ¡TODO ELLO GRACIAS A VOSOTROS, AMIGOS!
POCO DESPUES, NUESTROS AMIGOS VOLVIAN A LA SELVA, A SU MUNDO, DONDE SE DESENVOLVIA SU FELIZ EXISTENCIA...
FIN



—¿Quería usted ver al gerente, señor? ¡Aquí lo tiene!

CLIENTE TACAÑO

Un escocés —habitual cliente de cierto restaurante parisién— tenía fastidiados a los camareros del establecimiento, los cuales, amantes de buenas propinas, no acababan de acostumbrarse a la tacañería de aquel cliente. Un día, el camarero que le atendía, resolvió escarmentarle por su cuenta.

—Quiero medio pato asado, pero ha de ser un pato fresco —exigió el escocés—. Regado con vino Madeira.

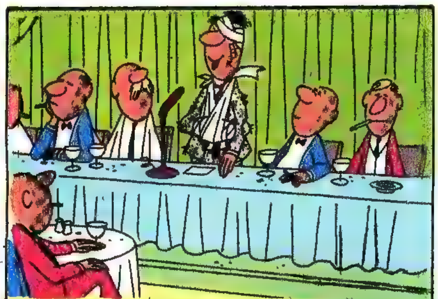
—¡Cómo no, señor! —replicó el mozo—. Voy a traérselo en seguida.

Pasó media hora. Los menús de otros clientes habían sido ya servidos, pero el pato del escocés no aparecía por ninguna parte. A los cuarenta y cinco minutos, el hombre comenzó a vociferar:

—¡Eh, camarero! ¿Viene o no ese medio pato? ¿Falta mucho todavía?

—Tenga usted paciencia, señor —le dijo entonces el camarero, acercándose a la mesa con la mejor de sus sonrisas—. No es nada fácil servir medio pato fresco y necesitamos que algún cliente pida la otra mitad, para ir a cazarlo. Usted comprenderá que no hay modo de cazar medio pato, ¿verdad?

—¿Le parece bien así...?



—Esta noche me ha ocurrido algo muy divertido cuando me dirigía hacia aquí...

Don Sisenando regresa a su casa con un voluminoso paquete bajo el brazo. Es el regalo para su esposa, que celebra su cumpleaños. Pero el buen hombre trae una cara de consternación que echa de espaldas. Su esposa, que, de momento, sólo advierte el regalo, se precipita impaciente a desatarlo y se encuentra con un precioso reloj de cuco.

—¡Oh, querido! —exclama, emocionadísima—. ¡Con la ilusión que me hacía tener en casa un reloj como éste!

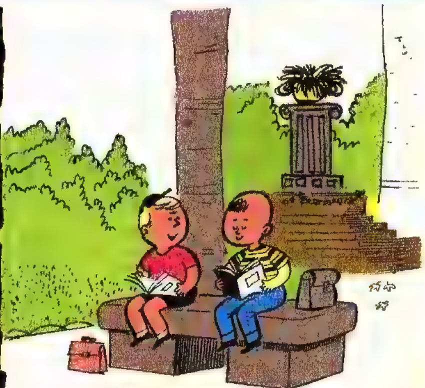
Pero don Sisenando sigue con su cara de consternación y ella, que al fin la advierte, inquiere el motivo:

—Verás..., es que tengo la impresión de que no hice muy buena compra.

—¡Pero si es un reloj estupendo! ¡La calidad salta a la vista, querido! —Y así diciendo una vez más, ella examina cuidadosamente el reloj. Tiene un sonido maravilloso y, al marcar las horas, el pajarito asoma y salta graciosamente sobre una palanquita de nácar.

—No sé lo que habrá podido costarte —observa—. Pero que el reloj es excelente salta a la vista.

—No lo dudo —replica don Sisenando, suspirando hondamente—. Pero es que, además, ¡me vendieron varios sacos de comida para el pájaro, que me han costado un ojo de la cara!



—Y al problema 44, ¿qué solución le ha dado tu padre?

—Aquí está su paraguas, señor. ¿Por casualidad conoce usted a alguien que haya perdido un barco?

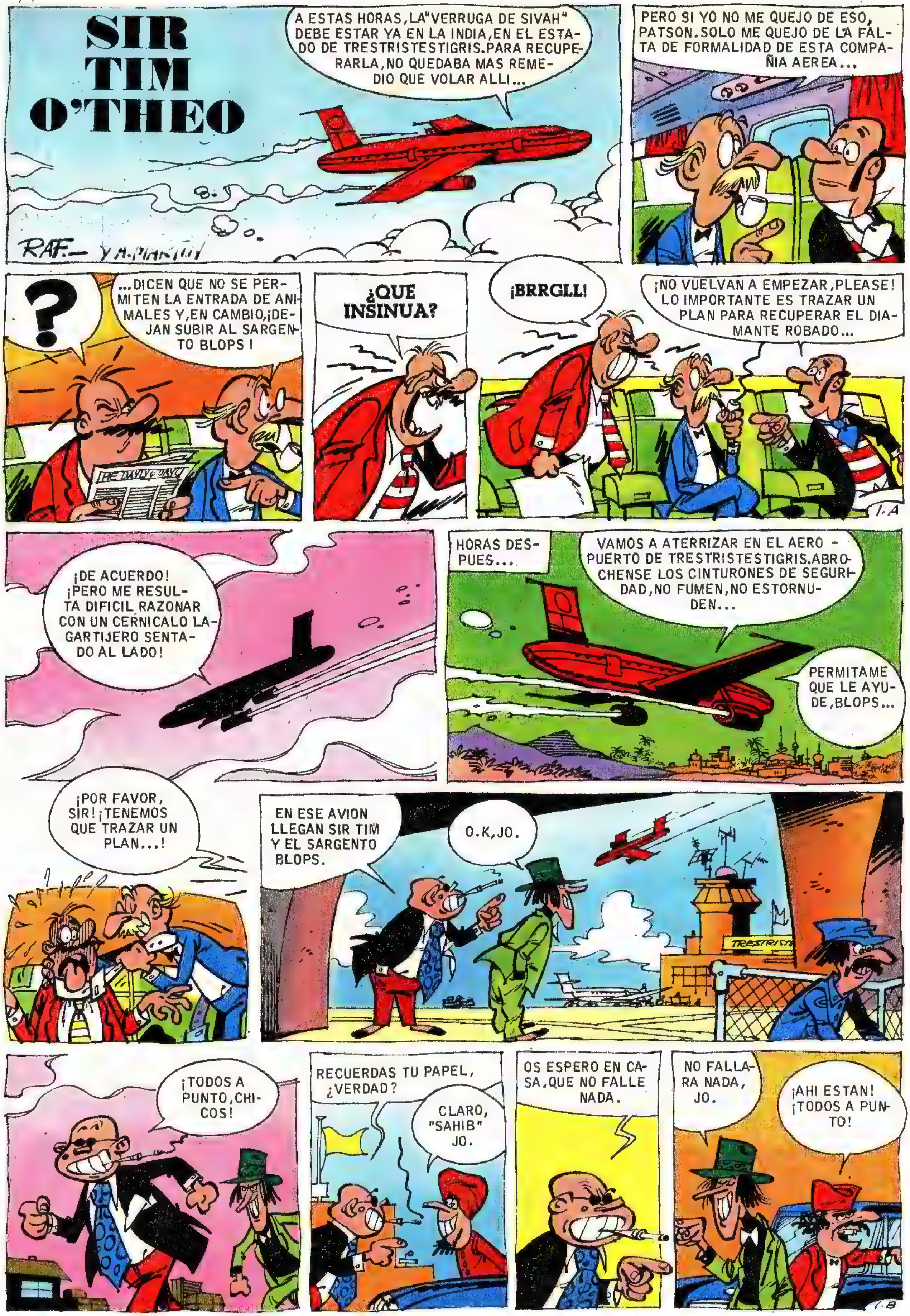
—¿Todavía dudas de que se trate de una auténtica pera de agua?

—¡Deje de pincharme con el lápiz cada vez que quiera hablarme, Felipe!

la Familia TRAPISONDA
un grupito que es la monda
por F. Ibáñez
¡SEÑORITO, UNA CARTA DE OXFORD Y UN AVISO DE QUE SE HA "PEGAO" FUEGO EN CASA DE LOS CONDES DE PINTO-TONTO!
¿UN INCENDIO?
¡CARTA DE OXFORD! ¡SERA DE MI SOBRINO!
¡Y EN CASA DE LOS CONDES! ¡RAPIDO, LA MANGUERA DE LOS DOMINGOS!
BUENO, ME VOY A APAGAR UN POCO EL FUEGO.
¡OH, QUE BIEN! LA CARTA DICE QUE MI SOBRINITO LLEGA HOY.
¡APARTA DE AHI! NO PRETENDERAS QUE BAJE POR LA VENTANA, ¿EH? ¡VAMOS, FUERA!
¡ESTAS FRESCO!
¡GRR! ¡QUE SIEMPRE TENGA QUE SER YO EL QUE CLAUDIQUE...!
¡JO, JO!
¡DEBO DARME PRISA!
¡ANDA! ¡UN BOMBERO SIN COCHE DEBAJO!
¡AY! ¿QUIEN SE DEJO ESE PIE TIRADO POR AHI?
¡A SU EDAD, YA PODIA MIRAR DONDE PISA! ¡NO SE DE QUE SIRVEN LAS ANTIPARRAS!
¡GRR! PEQUEÑO, TE VOY A HACER PICADILLO.
¡VE MENOS QUE UN GATO VIEJO!
¡Y ENCIMA MOFANDOSE! VERAS...
¡CRAS! ¡PIM! ¡POF!
¡BRAVATAS A MI, QUE ESTOY DIPLOMADO EN JIU-JITSU!
¡BUF! ¡QUE DIA HE TENIDO HOY! AHORA QUE YA APAGUE EL FUEGO, ME VUELVO A CASA.
¡SORPRESA, QUERIDO! MI SOBRINO ACABA DE LLEGAR. ¡AHORA LE CONOCERAS!
¡MIRALO! ¿VERDAD QUE ES RICO?
¡ATIZA, EL BOMBERO!
¡RAYOS! ¡EL REPELENTE NIÑO QUE ME AVASALLO!
¡HAY PARA RATO! ¡LARGAOS!
PERO...¿POR QUE LE PEGAS? ¡SI ACABA DE LLEGAR Y AUN NO HA HECHO NADA!
¡TENGA USTED TIOS PARA ESTO!
¡TIO! ¡ACABA PRONTO, QUE QUIERO EMPEZAR YO...
¡ESTE TIO ES CADA DIA MAS BRUTO!
¡POBRECILLO!

Zipi y Zape
EL SUEÑO DE LA PRIMAVERA
¡UF!¡QUÉ MANERA DE NEVAR!ESTE INVIERNO NO ACABARÁ NUNCA.
¡Y QUÉ FRÍO! ¡PARECE COMO SI LLEVARA UNAS CASTAÑUELAS EN LA BOCA!
¡CREC! ¡CREC!
MENOS MAL QUE MAÑANA YA ES PRIMAVERA. CON LA PRIMAVERA SE MARCHA EL FRÍO Y APARECEN LAS FLORES Y LOS PAJARITOS...
¿SEGURO QUE MAÑANA YA ES PRIMAVERA?
MIREMOS EL CALENDARIO.
PUES NO ES MAÑANA. ¡ES HOY!
BUENO, BUENO. SI TÚ LO DICES...
LO QUE OCURRE ES QUE ESTE AÑO SE HA DORMIDO.
¿Y SI FUÉRAMOS A DESPERTARLA?
EXCELENTE IDEA. ¿PERO, CÓMO LA TRATAREMOS? ¿COMO SEÑORA, O SEÑORITA...?
YO NO SÉ NADA DE SU BODA...
ES DE CREER QUE SIGUE SOLTERA.
ASÍ, PUES... ¡SEÑORITA!
ME LLEVARÉ EL CALENDARIO, PARA RESTREGÁRSELO POR LAS NARICES.
Y LE PONDREMOS UN CERO EN PUNTUALIDAD.
ESTE PARECE UN BUEN LUGAR PARA LLAMARLA.
EMPEZARÉ YO.
¡SEÑORITA PRIMAVERAAA...!
NO HA PODIDO OIRTE. LA PRIMAVERA NO ESTÁ EN EL AIRE. LA PRIMAVERA ESTÁ EN LA TIERRA. AHORA VERÁS.
¡SEÑORITA PRIMAVERAAA...!
¿Y SI GRITÁRAMOS LOS DOS A LA VEZ...?
¡SEÑORITA PRIMAVERAAA...!
¡PLOP!
¿QUE QUERÉIS, MUCHACHOS? ¿POR QUÉ ME HABÉIS DESPERTADO?
¡VAYA FRESCURA! ¿ES QUE NO SABE EN QUE DÍA ESTAMOS?

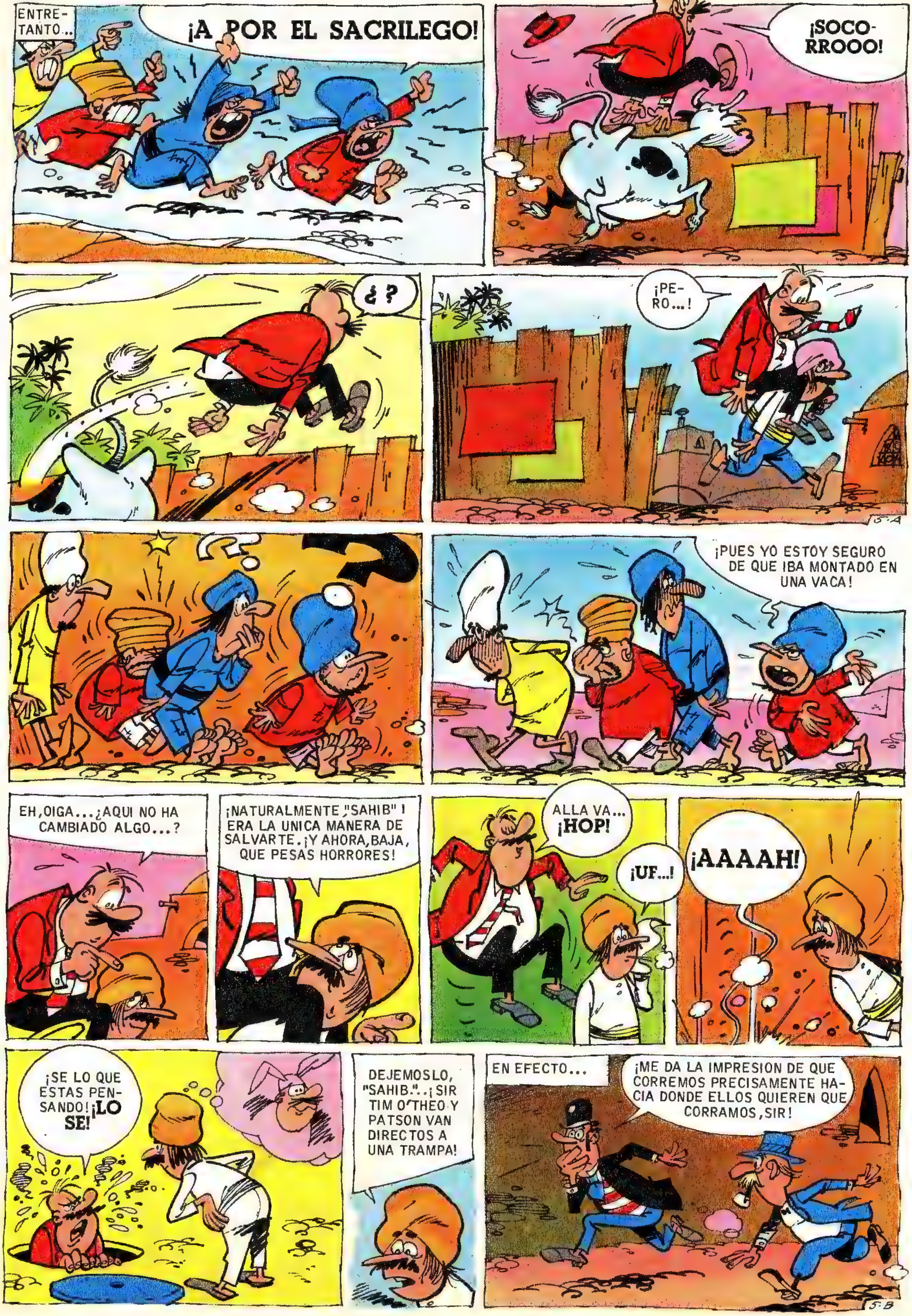
HOY ES EL DÍA EN QUE USTED HA DE EMPEZAR A TRABAJAR.
¿QUÉ DICES, MAJO? ¡ESTOY MUERTA DE SUEÑO!
¿ES QUE HA OLVIDADO SUS OBLIGACIONES? HA DE FUNDIR LA NIEVE, HACER BROTAR LAS FLORES, QUE TRINEN LOS PAJARITOS, ETCÉTERA, ETCÉTERA...
¿TANTAS COSAS HE DE HACER?
¡AY! NO ME VEO CON FUERZAS. NIEVE, DES... DES...
SIGA, SIGA... DESAPARECE...
ZZZ...
¡SE HA DORMIDO!
SUPONGO QUE SU VARITA MÁGICA DEBE SER TAN EFICAZ EN SUS MANOS COMO EN LAS NUESTRAS.
VOY A PROBAR.
¡NIEVE, DESAPARECE! ¡FLORECILLAS, BROTAD DE LA TIERRA!
¡UN GUSANO! ¡YA ES ALGO!
AHORA PROBARÉ YO.
¡TRINAD, PAJARITOS DEL CIELO! ¡VOLAD, NUBECILLAS BLANCAS Y SUTILES!
ESTA VARITA NO PITA.
¡EH, OIGA! ¡DESPIERTE DE UNA VEZ!
NO COMPRENDO LO QUE ME OCURRE; ESTE SUEÑO NO ES NORMAL. DEJADME VER EL CALENDARIO.
¡AQUÍ LO TIENE!
AHORA LO VEO CLARO. ¡OS HABEIS GANADO UN CERO EN METEOROLOGÍA!
MI TRABAJO EMPIEZA EL DIA 21, O SEA MAÑANA. ¡QUÉ IGNORANTES SOIS!
MARZO 20
¡VOY A APROVECHAR LAS POCAS HORAS DE SUEÑO QUE AÚN ME QUEDAN!
¡QUÉ FALLO MÁS GORDO, HERMANO!
¿QUE QUIERES? HA SIDO UN ERROR ESTACIONAL.
Y SE DURMIERON ILUSIONADOS, PENSANDO EN EL DÍA SIGUIENTE...
ESCOBAR
....EN QUE LA PRIMAVERA NO FALTÓ A LA CITA.
¡VIVA LA PRIMAVERA!
¡VIVA!
2


SIR TIM O'THEO
RAF.— Y M. MARTIN
A ESTAS HORAS, LA "VERRUGA DE SIVAH" DEBE ESTAR YA EN LA INDIA, EN EL ESTADO DE TRESTRISTESTIGRIS. PARA RECUPERARLA, NO QUEDABA MAS REMEDIO QUE VOLAR ALLI...
PERO SI YO NO ME QUEJO DE ESO, PATSON. SOLO ME QUEJO DE LA FALTA DE FORMALIDAD DE ESTA COMPAÑIA AEREA...
?
...DICEN QUE NO SE PERMITEN LA ENTRADA DE ANIMALES Y, EN CAMBIO, ¡DEJAN SUBIR AL SARGENTO BLOPS!
¿QUE INSINUA?
¡BRRGLL!
¡NO VUELVAN A EMPEZAR, PLEASE! LO IMPORTANTE ES TRAZAR UN PLAN PARA RECUPERAR EL DIAMANTE ROBADO...
¡DE ACUERDO! ¡PERO ME RESULTA DIFICIL RAZONAR CON UN CERNICALO LAGARTIJERO SENTADO AL LADO!
HORAS DESPUES...
VAMOS A ATERRIZAR EN EL AEROPUERTO DE TRESTRISTESTIGRIS. ABROCHENSE LOS CINTURONES DE SEGURIDAD, NO FUMEN, NO ESTORNUDEN...
PERMITAME QUE LE AYUDE, BLOPS...
¡POR FAVOR, SIR! ¡TENEMOS QUE TRAZAR UN PLAN...!
EN ESE AVION LLEGAN SIR TIM Y EL SARGENTO BLOPS.
O.K, JO.
TRESTRISTE
¡TODOS A PUNTO, CHICOS!
RECUERDAS TU PAPEL, ¿VERDAD?
CLARO, "SAHIB" JO.
OS ESPERO EN CASA. QUE NO FALLE NADA.
NO FALLARA NADA, JO.
¡AHI ESTAN! ¡TODOS A PUNTO!

AQUI LE TRATARAN BIEN, BLOPS. EN LA INDIA ADORAN A LAS VACAS...
¡Y USTED... BRRRGL!
¿SIR TIM O'THEO? SOY EL CHOFER QUE ENVIA EL RAJAH PARA USTEDES...
ENTREN, POR FAVOR...
ES EXTRAÑO...
YO DIRIA QUE...
...¡EL RAJAH NO SABIA QUE VENIAMOS!
¡TOCK!
CLAC
PLOK
2·A
¡URRRRR...!
¡ES UNA TRAMPA!
¡VRROOMMM!
¡YA SON NUESTROS!
¡VAMOS TRAS ELLOS!
ME HABIAN HABLADO TANTO DE LA ASTUCIA DE SIR TIM, QUE CREIA QUE SERIA TODO MAS DIFICIL...
YA ME HE CANSADO DE PASEAR EN COCHE. ¿NOS APEAMOS?
SI, BAJEMONOS...
NO LO INTENTEN, O...
¡OH!
¡NO ES POSIBLE! ¡HAN DESAPARECIDO!
QUIETOS... HASTA QUE YO DIGA...
¿DONDE DIABLOS SE...?
¡TRAC!
2·B

¡MAGNIFICO,PATSON!¡VERY GOOD!
AHORA, INTERESA SABER A QUE VIENE ESO...
¡A PROPOSITO DE VENIR... ¡AHI!VIENEN MAS!
¡CORRAMOOOS!
¡TRAS ELLOS! ¡NO SE COMO, PERO HAN LOGRADO ESCAPAR!
¡AL PROXIMO SUSTO QUE ME DE,BLOPS, LE ASEGURO QUE...!
¡POR FAVOR, SIR!¡CORRA Y CALLE!
3-A
¡NOS VAN A ALCANZAR!
¡POR AQUI! ¡INTENTAREMOS DESPISTARLES!
¡OK! ¡APEATE Y PERSIGAMOSLES!
TERRIIIIII
CHAP!
CHEP!
¡BRRRGL! ¡BANDIDOS! ¿ESTA ES MANERA DE TRATAR LA COMIDA...?
¡CHOP!
¡BASTA! ¡CON LAS COSAS DE COMER,NO SE JUEGA!
3-B

¡LES ESTAN ZURRANDO! ¡ESTO LES REZAGARA!
¡PLAF!
¡TROC!
¡EH,..!
FZZZUIT
?!?
¡EH, QUE YO NO TENGO NINGUNA CULPAAA! ¡AUXILIOOO!
¡AAAAAH! ¡SACRILEGIO GORDO!
¡A POR EL SACRILEGOOO!
¡RECONTRAVACAS! ¡TENEMOS QUE HACER ALGO POR BLOPS, SIR!
¡ME CUESTA RECONOCERLO, PERO ES CIERTO, PATSON! ¡VAMOS!
¡ALTO! ¡DETENEOS!
¡BANG! ¡BANG!
¡AHORA NO PODEMOS; TENEMOS PRISA!
¡POR AQUI, MILORD!
!!!
¡DE PRISA, SIR, POR AQUI!
¡TODO MARCHA PERFECTAMENTE!
AHORA, VAMOS A POR LOS COCHES, PARA ACABAR DE REDONDEAR EL PLAN.


ENTRE-TANTO...
¡A POR EL SACRILEGO!
¡SOCO-RROOO!
¿?
¡PE-RO...!
¡PUES YO ESTOY SEGURO DE QUE IBA MONTADO EN UNA VACA!
EH, OIGA... ¿AQUI NO HA CAMBIADO ALGO...?
¡NATURALMENTE, "SAHIB"! ERA LA UNICA MANERA DE SALVARTE. ¡Y AHORA, BAJA, QUE PESAS HORRORES!
ALLA VA... ¡HOP!
¡UF...!
¡AAAAH!
¡SE LO QUE ESTAS PEN-SANDO! ¡LO SE!
DEJEMOSLO, "SAHIB."..¡SIR TIM O'THEO Y PATSON VAN DIRECTOS A UNA TRAMPA!
EN EFECTO...
¡ME DA LA IMPRESION DE QUE CORREMOS PRECISAMENTE HA-CIA DONDE ELLOS QUIEREN QUE CORRAMOS, SIR!

¡AAAH!
¡RETROCEDAMOS, PATSON!
¡EL OTRO COCHE !¡ESTAMOS COPADOS !
¡HOP!
¡ARRIBA, SIR!
¡NIEEEEC!
FRANCAMENTE, PATSON...PFF...YA NO ESTOY PARA ESTOS TROTES...PFFF...
¡O.K., BOYS! ¡MISION CUMPLIDA!
¡BIENVENIDO, SIR TIM...!
!?
ME LLAMO JO ROBBER, Y QUIERO POSEER LA "VERRUGA DE SIVAH"..
¡PERO SI ESA QUE TIENE LE QUEDA MUY BIEN!
DICEN QUE EL DIAMANTE OTORGA EL PODER DEL RAJAH...
CUANDO TENGA EL DIAMANTE ¡SERE RAJAH DE TRESTRISTESTIGRIS!
¡AH, BUENO! SI ES ESO LO QUE QUIERE DE NOSOTROS, YA NOS PODEMOS IR. HE TENIDO MUCHO GUSTO, SEÑOR JO.
?!?
SE DA EL CASO DE QUE YA NOS HAN BIRLADO OTROS EL DIAMANTE.
¡BYE, BYE!
!!!

¡PLAM!
¡EJEM..! CREO QUE AUN NOS QUEDAREMOS UN RATITO...
¿DONDE ESTA EL DIAMANTE?
¡NO TENGO NI IDEA! ¡HEMOS VENIDO A BUSCARLO!
¡NO ME VENGA CON CUENTOS! ¡VA A "CANTAR"! ¡Y PRONTO!
TZING!
¿YO? PERO SI JAMAS HE TENIDO BUENA VOZ...
¿ES QUE ME ESTA TOMANDO LA CABELLERA?
¡QUE MAS QUISIERAS!
¡YIRIJAHU BIRIBAJUUUUUUU!
!!
¡BRAVO, PATSON! SACUDELES COMO EN TUS VIEJOS TIEMPOS...
¡LA PUERTA SE ESTA ABRIENDO! ¡VAN A ENTRAR MAS BANDIDOS!
¡NO, SIR!
¡CRASSH!
¡DHUNDRI!
¡BLOPS!
AL OIR NUESTRO GRITO DE GUERRA DE ANTAÑO, SUPIMOS QUE IBAS A ENTRAR POR ESA PUERTA, CON EL SARGENTO...
!!!?
DE FORMA QUE YA SABIA QUE YO ESTABA DETRAS DE LA PUERTA, ¿EH?
NO, YO NO... SOLO PATSON...
¡NOOO, "SAHIB"! ¡QUE ESE JARRON VALE UNA FORTUNA!
¡NO TIENEN REMEDIO!

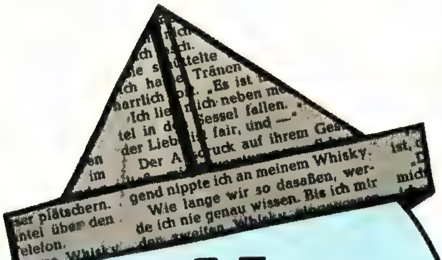
VUELVEN CONTIGO,
ESPECTACULARES
E INVENCIBLES......
ALBUM COLOR
EL CAPITAN TRUENO
¡¡¡UN PROFESIONAL
DE LA ACCION!!!
ALBUM COLOR
JABATO
¡¡¡UN MAESTRO DE
LA AVENTURA!!!
¡PARA QUE PUEDAS
SABOREAR COMIC DEL BUENO
A TODO COLOR!

BLA... BLA...
don PELMAZO
DE RAF
Las magdalenas
¿Y QUÉ TAL ESTÁ SU ESPOSO, DOÑA CLODOBALDA?
¿TODAVÍA PADECE ESAS JAQUECAS TREMEBUNDAS?
SÍ. PRECISAMENTE AYER ESTUVIMOS VISITANDO AL MÉDICO.
¿Y QUÉ LE RECETÓ?
¡NADA! LE RECOMENDÓ QUE DEJASE EL CAFÉ Y EL TABACO.
¡PERO, SOBRE TODO, QUE DEJASE DE VER A DON PELMAZO!
Y HABLANDO DE OTRA COSA... ¿TE QUEDAN EXISTENCIAS DE AQUELLAS MAGDALENAS TAN RICAS QUE TE MANDAN DE TU PUEBLO?
JUSTAMENTE ACABO DE RECIBIR UNAS CUANTAS LATAS. ESTA TARDE VENDRÉ A TRAERLE UNA, A SU CASA.
MÁS TARDE...
¡AY!
¡CORCHO LESIONADO! ¿QUÉ TE HA OCURRIDO EN EL PIE?
¡PUES QUE ME HE TORCIDO EL TOBILLO AL BAJAR LA ESCALERA! ¡AY!
RAF
¡ESO FUE PORQUE NO LA BAJASTE CORRECTAMENTE!
VOY A DARTE UNA CONFERENCIA SOBRE EL ARTE DE BAJAR ESCALERAS SIN SUFRIR PERCANCES Y...
¡NO! ¡SÓLO ME FALTARÍA YA QUE, ADEMÁS DEL PIE, SE ME HINCHARAN TAMBIÉN LAS MENINGES!
EN VEZ DE ENDILGARME LA PERORATA, PODRÍA USTED HACERME UN FAVOR.
LLEVARLE ESTAS MAGDALENAS A LA ESPOSA DE SU AMIGO DON CLODOBALDO.
LE PROMETÍ QUE SE LAS LLEVARÍA SIN FALTA, PERO CON MI TOBILLO POCHO, YA VE USTED...
¡IRÉ DE MIL AMORES, HALA!

BLA... BLA... BLA... BLA...
¡JE! PARECE QUE ME ENCUENTRO BASTANTE MEJORADO DE MIS JAQUECAS RETUMBANTES.
¡RRRIIIIN!
¿DON CLODOBALDO? SOY LA FÁMULA DE DON PELMAZO.
LE LLAMO PARA DECIRLES QUE AHORA VA MI SEÑORITO A DARLES LA LATA...
¡GLUB! ¡GRACIAS POR EL AVISO!
¿POR EL AVISO? POR LAS MAGDALENAS, QUERRÁ USTED DECIR...
¡PLINC...!
¡CLODOBALDAA...!
¿QUÉ OCURRE? ¿HAY FUEGO EN LA CASA?
¡PEOR! ¡PREPARA RÁPIDAMENTE LA MALETA, ANDA!
¿A DÓNDE VAMOS, CON ESTAS PRISAS?
¡DE MOMENTO, A UN HOTEL!
¡EH, TAXI!
¡TAXIII...!
26349
PERO... ¿QUÉ PASA?
¡DEBEMOS PONERNOS A SALVO! YA TE DARÉ DETALLES POR EL CAMINO...
...Y EN CASA DE CLODOBALDO NO HABÍA NADIE. ¡SEGURO! ¡TENGO CALAMBRES EN EL DEDO DE TANTO LLAMAR AL TIMBRE!
¡NO LO ENTIENDO! ¡PERO SI ACABO DE HABLAR CON ÉL POR TELÉFONO!

ALIMENTOS CONGELADOS

El doctor CATAPLASMA
Intercambio culinario
HOY, DIA DE MI ONOMASTICA, HE RECIBIDO EN LA CLINICA TRES KILOS DE FELICITACIONES. ¡QUE POPULARIDAD Y SIMPATIA PERSONAL TIENE UNO!
¡HUELE A PAVO TRUFADO! ¡PANCHITA HA QUERIDO LUCIRSE...
¡QUE OLOOOR...! HA QUERIDO DAR EL GOLPE...
REGALO DE LA SRA. MILLONETIS
¡PLOF!
REGALO DE LA SRA. MILLONETIS
¡ERES PEOR QUE UN FILOBUS! ¿A DONDE VAS CON ESOS TRESCIENTOS KILOS DE LENTEJAS, DERROCHONA?
REGALO DE LA SRA. MILLONETIS.
¡SE HA "LUCIDO" LA MILLONETIS OBSEQUIANDOME EN MI ONOMASTICA CON LO QUE MENOS ME GUSTA! ¡OLVIDALAS EN EL SOTANO!
1-A
¡YO, A LO MIO! ¡QUE PERFUME TAN RECONFORTANTE! ¡PAVO, SEGURO! ¡PAVO TRUFADO!
¡"HORREUR"! ¡LO VEO Y ME TAMBALEO! ¡LENTEJAS OTRA VEZ! ¡PERO, ¿Y ESE AROMA?
¡ES DEL FOGON DE LA VECINA! ¡HAY QUE VER COMO COME ESA GLOTONA! ¡PAVO TRUFADO UN DIA SI Y EL OTRO TAMBIEN!
¡BUAAA!
¡ESTOY HASTA LAS GUEDEJAS DE TUS DICHOSAS RECETAS!
¡HOY LES HE PUESTO CHORIZO RIOJANO, DOCTORCITO!
¡SE ACABO! ¡MIRA LO QUE HAGO CON LA ESTULTICIA DE TU GUISOTE!
TOK
10197
¡GAMBERRO! ¡DESPILFARRADOR CULINARIO! ¡"LENTEJOFOBOOO"...!
¡!
¡CHOF!
¿?
ÑAM!
¡SI POR UNA OLLA ME ZAMPO UN PAVO... MAÑANA LE TIRO LOS TRESCIENTOS KILOS DE LA MILLONETIS Y ME RESUELVE LA ALIMENTACION DE UN MES!
1-B



LA PAGINA LOCA

Le dijo una gallina a otra:

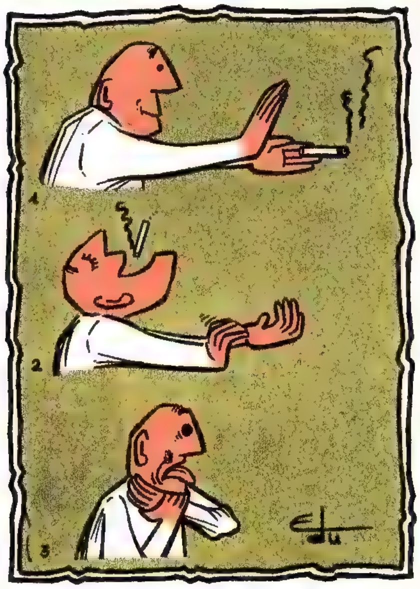
—¿Podría prestarme un huevo? Hoy estoy de un vago subido y no tengo ganas de hacer nada...

El fakir padre, riñe a su hijo, el pequeño fakir:

—Y, como castigo, hoy dormirás en la cama sin clavos...

SIN PALABRAS

—YO NO SOY DE ESAS PERSONAS QUE UN DIA DICEN BLANCO Y AL OTRO DICEN NEGRO. YO SIEMPRE DIGO VERDE.



SIN PALABRAS

EL COCHE APARCADO

COJASE EL COCHE DE UN AMIGO, SIN QUE ESTE LO SEPA, Y APÁRQUESE EN EL SITIO QUE INDICA LA FLECHA. INVITESE LUEGO AL AMIGO A QUE AVERIGÜE DÓNDE ESTÁ, PROCURANDO DARLE PISTAS. SIGANLE CON LOS DEMÁS INVITADOS Y REGOCIJENSE CONTEMPLANDO EL ENCUENTRO DEL AMIGO CON EL IRASCIBLE SEÑOR BRUTEZ, DUEÑO DEL CAMPO DE PATATAS EN DONDE ESTABA APARCADO EL COCHE.

Un antiguo maestro de escuela se hizo agente de tráfico y, cuando tuvo que imponer la primera multa, le dijo al infractor:

—¡Cópieme cien veces «No circularé con exceso de velocidad»!

En la Roma del Imperio, le dice el galeno al tribuno Poncio.

—Diga XXXIII.

SIN PALABRAS

¡HOLA, CHICOS!

¡ME LLAMO PULGARCITO Y SOY DE LO MAS DIVERTIDO, PALABRA!

Cada semana aparezco en la revista que lleva mi nombre, junto con MONTOOOOONES de personajes de los que a vosotros mas os gustan...

¡INCLUSO TOM Y JERRY!

RECORDADLO: ME ENCONTRAREIS EN

PULGARCITO

ANACLETO AGENTE SECRETO

NI EL ORO, NI EL MORO...

¡FUMEN CIGARRILLOS "EL CALIQUEÑIN" ¡¡QUE AROMA, QUE SABOR! ¡QUE DELICIA ¡BEBA COÑAC "LA PEPA". ¡QUE AROMA ¡¡QUE SABOR! ¡QUE DELICIA!
¡UUAAH!
¡PASTILLAS "LA TROLA"! ¡LO CURAN TODO ¡¡QUE AROMA ¡¡QUE SABOR! ¡QUE...!
MEDIA HORA AGUANTANDO ESTE TOSTÓN.
¡BEBA ANIS "EL GARRAFÓN" ¡¡QUE SABOR ¡¡QUE DELICIA!¡QUE...!
OIGA, JEFE, ESO ESTA MAS CLARO QUE EL AGUA...
¿EL ANIS?
NO. DIGO QUE AHORA VEO CLARO DE DONDE SALEN LOS FONDOS PARA LOS GASTOS DE LA CENTRAL...
BUENO, Y DESPUES DE ESTE AMENO INTERMEDIO, PASO A DECIRLES QUE...
ES INAUDITO... ¡ESTÁN DORMIDOS!
¡DESPIERTEEEN!
USTED PERDONE, PERO, YA SE SABE. UNO ESTA ACOSTUMBRADO AL SOPOR DE LA "TELE", PUES ESO... COMPRENDE... ¿NO?
¡NO!
BUENO, AL GRANO. NOS HEMOS ENTERADO DE QUE EL ASALTO AL BANCO NACIONAL FUE COSA DE LA BANDA DE TELESFORO, QUE TIENE SU GUARIDA EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD...
ASI QUE VAYAN ALLI, DETENGAN A LA BANDA Y RECUPEREN TODAS LAS PIEZAS DEL BOTIN.
SEÑOR COMISIONADO... EJEM... ¿NO PRETENDERA QUE VAYAMOS A PIE?
¡JE, JE ¡EL JEFE TIENE JUANETES...
¡ES VERDAD ¡VAYAN AL ALMACÉN Y QUE LES DEN UN "TODO TERRENO, MODELO SETENTA Y DOS."
HOY EL COMISIONADO ESTA DE BUENAS.
Y NOSOTROS, DE SUERTE.
AQUI ESTÁ EL ALMACEN.
PIDA QUE SEA DESCAPOTABLE.
ALMACEN GENERAL
BUENAS. VENIAMOS A RECOGER UN VEHICULO PARA...
PASEN. EL COMISIONADO YA ME HA INFORMADO. AQUI LO TIENEN.
¡¡NO!!
¡SI, SI!
¡QUE BOCHORNO! ¡QUE RIDICULO!
¡Y DESCAPOTABLE! ¡BRRR!

¡UN MODELO DE 1872 ! ¡EL COMISIONADO ME VA A OIR EN CUANTO REGRESEMOS!
SI REGRESAMOS, JEFE, SI REGRESAMOS...
ESTA ES LA CASA Y ESTE ES EL MURO.
Y ESTA ES UNA CERRADURA DE ALIVIO.
VAMOS, ANACLETO. ¿QUE OPINAS DE ESTA CERRADURA?
A VER, DÉJEME QUE VEA...
YA LO TENGO, JEFE. ESO ESTA VISTO.
HABLA.
PUES ES UNA CERRADURA DE HÉLICES TRAPEZOIDALES, CON ARTICULACIONES LATERALES Y PISTONES DE CREMALLERA, CALIBRE 37.
¿ Y QUE?
PUES QUE NECESITAMOS UNA LLAVE CALIBRE 37.
¿ HAS DICHO 37?
JEFE...¿ POR QUE ME HA DADO TREINTA Y SIETE BOFETADAS?
¡CORRE ! ¡BUSCA LA MANERA DE CONSEGUIR UNA LLAVE DE ESE CALIBRE !
PUES NO SE SI PODRE VERLA...
SI POR LO MENOS HUBIERA UN GUARDIÁN MEDIO TONTO, O UN SERENO, O...
¡VAYA ! ¡TU ERES UN PERRO GUARDIÁN !
¿ Y ERES EL QUE GUARDA ESTA CASA?
3-B

VENGA, YA ME ESTAS DANDO LA LLAVE O TE SACUDO.
¡DAMELA, TE HE DICHO!
¡TE DIJE QUE ME DIERAS LA LLAVE !¡LA PATA,NOOOO...!
VAYA, VEO QUE ESTÁS ENTRANDO EN RAZON.
¿ QUE QUERRA ESTE PERRO? ¿ QUE ME LIMPIE LOS PIES ANTES DE ENTRAR?
¡CLONC!
¡BLAM!
¡YA ESTOY DE REGRESO, JEFE !
¿ NO SE ALEGRA DE VERME?
PSCH...
PERO... ¿ QUE LE HA OCURRIDO?
HA SIDO COSA DEL PERRO GUARDIÁN DE LA CASA, QUE ME HA ATACADO SOLAPADAMENTE...
BIEN... ¿ TRAES LA LLAVE?
SI, JEFE. TOME.
ABRIRE CON CUIDADO Y CUANDO... ¡CARAMBA CON LA LLAVECITA...!
¿ PERO ESTO QUE ES?
¿NO LO VE? UNA LLAVE DEL 37.
¡TOMA LLAVE, TOMA ¡NO CORRAS !
¡PERO SI USTED ME LA PIDIÓ !

JEFE, UN DIA ME VA A HACER DAÑO Y YA VERÁ, YA.
LO QUE HEMOS DE VER ES COMO ENTRAMOS EN LA CASA.
DÉJEME A MI. EL TRUCO DEL HUESO NUNCA HA FALLADO.
HARÉ SALIR AL PERRO, LE TIRARÉ EL HUESO Y, CUANDO VAYA A BUSCARLO, NOS INTRODUCIMOS EN LA CASA.
¡PREPÁRESE, QUE SE ABRE EL TELON!
PAM
MIRA QUE REGALO TE HE TRAIDO.
¡ANDA, VE A BUSCARLO! ¡ES GRATIS!
¿NO TE GUSTA? ¡ES TODO TUYO!
¡MEJOJJ DIGUIA QUE ES MIGO...!
¡JEFE! ¿POR QUE TENIA LA BOCA ABIERTA?
¡TOMA HUESO! ¡TOMA HUESO!
¡MMM! ESTO SE ESTA PONIENDO DIFICILILLO.
¡EH, JEFE! VENGA A VER LO QUE HE DESCUBIERTO.
HAY UNA VENTANA ABIERTA EN LA PARTE TRASERA. ¿QUE LE PARECE?
¡PODEMOS ENTRAR POR ELLA!
¡CORRECTO! ¡SUBETE A MIS HOMBROS CUANTO ANTES...
¡YA VERÁ ESE PERRO, YA...!
NO SE MUEVA, JEFE.
ME DUELEN LOS JUANETES...
DATE PRISA, QUE ME CANSO.
¡YA CASI LLEGO! ¡RESISTA!

¡A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS...!
¡GUAU!
¡AAAY!
¡BLAM!
¡AY, AY, AY... !
¡DICHOSOS JUANETES! DUELEN, ¿ VERDAD?
¡SE TERMINARON LAS CONTEMPLACIONES! AHORA MISMO ECHO LA PUERTA ABAJO Y...
¡PERO SI ESTÁ ABIERTA!
MIRE QUIEN ESTA AHI.
¡MALDITO CHUCHO!
¡ARRIBA LAS PATAS!
¡PLAF!
¿ SABE UNA COSA, JEFE?
ESE PERRO NO ES TONTO.
PERO YO SE COMO ACABAR CON LOS LISTOS.
¡VA A VER ESE PERRO COMO LAS GASTA ANACLETO!

¡BRANG!
¡PLOP!
¡FORMIDABLE!
¿ERA UNA CARTA VENENOSA?
NO.
LE DI A LEER MI NÓMINA Y NO PUDO COMPRENDER COMO ES POSIBLE QUE VIVA CON EL SUELDO QUE GANO, Y ESTO SIN APLICAR EL COEFICIENTE DEL TRES, COMA, CINCO, NI LOS PLUSES REGOCIJANTES.
Y AHORA, MUCHO CUIDADO, JEFE.
¡NADIE PODRÁ DETENERNOS!
¡ALTO !¿ QUIENES SON USTEDES?
¿Y QUE HACEN EN ESTA CASA?
NADA. HA SIDO COSA DE CAPRICHO. ¡JE, JE!
OIGA, JEFE. ¿NO VE DONDE ESTA ESE TIPO?
USE EL TRUCO DEL PERRO...
¡HALA !¡DÉ UN SALTITO!
¡JO, JO! LE VOY A DAR CON LA TABLA EN LAS NARICES.
¿QUE ESTÁN HABLANDO?
QUE PUEDE PREPARARSE A RECIBIR LOS BUENOS DIAS.
¡TRANG!
HOY NO ES SU DIA, JEFE.
LO MEJOR SERÁ QUE AVISE AL PATRÓN.
DÉJESE DE LAMENTACIONES. TENEMOS QUE ESCONDERNOS ANTES DE QUE ACABEN CON NOSOTROS.
¿DONDE ESTAN ESTOS INTRUSOS?
LES DEJÉ AQUI...
OIGA, PATRÓN... ¿NO SERA QUE ESOS TIPOS ANDAN DETRAS DE LAS PIEZAS?
¡HUM !PODRIA SER... PODRIA SER.

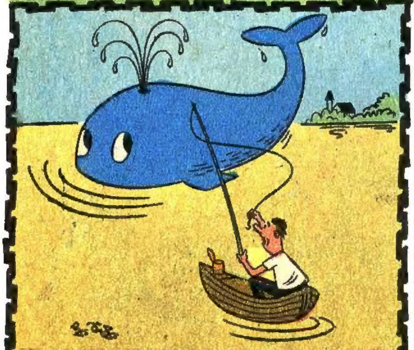
¡PUES SI QUE NOS FASTIDIARIA QUE DIERAN CON ELLAS!
MIENTRAS NO SE LES OCURRA HUSMEAR EN EL ALMACEN TRES...
¡TENEMOS QUE ENCONTRARLES!
¡COMO LES ECHE LA ZARPA ENCIMA...!
¿HA OIDO, JEFE? TIENEN EL BOTIN EN EL ALMACEN TRES.
HABRÁ QUE LOCALIZARLO.
NO HACE FALTA. ¡ALLI ESTÁ!
LO REGISTRAREMOS TODO PALMO A PALMO.
ALMACEN 3
¡ALLÁ VAMOS...!
¡LA ESTAMPIDA!
¡AY, AY, AY!
MIRE, JEFE...
NOS METIMOS EN UNA POCILGA DE CERDOS.
¡OTRO FRACASO!
FABRICA DE EMBUTIDOS
¡ESTOS SON LOS QUE SOLTARON A LOS CERDOS!
¿QUE LES PARECE SI AJUSTAMOS CUENTAS?
BUENO... ¿QUE LE PARECE SI LO DEJAMOS PARA OTRO DIA? ¡JE, JE...!
¡CORRA, JEFE, QUE NO LES HEMOS CAIDO SIMPÁTICOS!
¡AY, AY! ¡QUE, CUANDO LO SEPA EL COMISIONADO, VA A SER PEOR!
¡SINVERGÜENZAS...! ¡POR VUESTRA CULPA, TENDREMOS QUE CERRAR LA FABRICA POR FALTA DE MATERIA PRIMA...!

PITAGORIN
LA RIADA
¡HORROR! ¡ES LA RUINA!
¡LA RIADA NOS HA DEJADO SIN COSECHAS...!
MIRA AHI, PITAGORIN... ¿QUE LES PASARÁ A ESOS PROBOS CAMPESINOS?
¿Y QUE NOS VA A PASAR? ¡EL RIO SE SALIO DE MADRE, PADRE Y MUY SEÑOR SUYO, Y NOS HA ANEGADO LOS SEMBRADOS!
¡Y ES LA MISERIA Y LA RUINA TOTAL! ¡BUAAAA...!
¿NO PODRIAS ECHARLES UNA MANITA, PITAGORIN?
¡HUM! ES UN CASO PERDIDO, PEPITO. PERO, EN FIN, VAMOS A MI LABORATORIO, A VER...
¿CREEIS QUE ESE NIÑO TAN LISTORRO PUEDE HACER ALGO?
¿Y QUE VA A HACER? ¡COMO NO SEQUE EL RIO...!
Y NI AUN ASI. ¡EL AGUA YA HA ESTROPEADO TODAS NUESTRAS COSECHAS!
ECHARÉ EN EL ALAMBIQUE UNAS GOTAS DE ANIS AL BAÑO-MARIA, DOS HOJAS DE LAUREL, UNA DE PEREJIL Y SIETE CARAMELOS DE MENTA...
...LO AGITO TODO BIEN AGITADO Y LUEGO...
...LO PONGO A HERVIR.
¡EA, BUENOS LABRIEGOS! PRUEBEN A VER SI ESTO PUEDE SOLUCIONAR EN PARTE SU PROBLEMA...
¿EH? ¿ES QUE, ENCIMA, VA A HABER PITORREO, NENE?
¿QUE QUIERES QUE HAGAMOS CON ESA BOTELLITA?
¡JO, JO! ¡PAMPLINAS! ¡ESO ES LO QUE HACES TU SIEMPRE, NENE, PAMPLINAS!
DESDE LUEGO, SI NO FUERA TAN TRISTE, HABRIA PARA MONDARSE...
RIAN LO QUE QUIERAN, PERO YO NO ME VOY SIN PROBAR.
ANDA, PEPITO, PRUEBA AHORA EL AGUA DEL RIO, EA...
¿EH? ¿Y PARA QUE, PITAGORIN?
¡SOPLA! PE... PERO... ¡SI ES VINO DEL MEJOR! ¡HIP!
HIC HIC HIC
¡ES VERDAD, ES VINAZO! ¡VINAZO DE CARIÑENA!
¡HA CAMBIADO LAS AGUAS POR TINTORROOO!
¡YUPI! ¡HIP! ¡HIP!
DIAS MAS TARDE...
TOMA, PITAGORIN, RICO... ¡AL CONVERTIR EL AGUA EN TINTORRO, NOS HEMOS TRANSFORMADO TODOS EN EXPORTADORES DEL RICO CALDO Y NOS HEMOS "FORRADO"..!
¡OH, QUE BIEN, PITAGORIN! ¡PODREMOS COMPRAR CARAMELOS Y PELADILLAS A MANSALVA!

— ¿HARÍA EL FAVOR DE AYUDARME A CRUZAR LA CALLE, AGENTE?

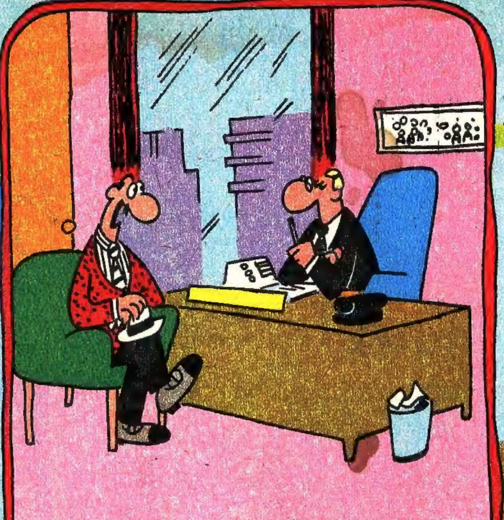
— YO NO SOY EL AUTÉNTICO... ¡ESTABA INTERPRETANDO EL PAPEL DE TARZÁN, CUANDO ME PERDÍ.

OPTIMISTA.

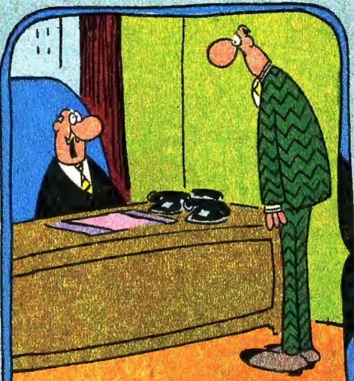


— ¡VAYA UNA SORPRESA! Y PRECISAMENTE AHORA QUE SE ME HAN ACABADO LOS GUSANOS...

—SU SUGERENCIA NOS AHORRÓ MUCHO DINERO, JONES, Y ESPERO QUE NO SEA UNA MEZQUINA JUGADA PARA PEDIR AUMENTO DE SUELDO.



—SÍ, LLEVO VEINTE AÑOS CASADO Y ESTOY ENTRENADO EN ESO DE HACER LO QUE ME MANDAN.



—¿Y CÓMO ME GARANTIZA QUE AL CONCEDERLE EL AUMENTO DE CIEN PESETAS NO SE LANZARÁ USTED A DESPILFARROS INUTILES?

AHI VAN COSAS IMPREVISTAS QUE PASAN CON OFICINISTAS

por

TED TROGDON

—¿RECUERDAS QUE PROTESTE PORQUE ME HACIAN REALIZAR EL TRABAJO DE DOS HOMBRES? PUES HOY HAN CONTRATADO A DOS HOMBRES PARA SUSTITUIRME.

—ESTOY HACIENDO COLECTA PARA PAGARLE AL JEFE UNAS VACACIONES EN OCEANÍA.

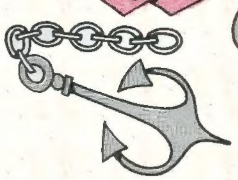
—TODO BIEN EN LA OFICINA, JEFE, Y UN SALUDO DE LOS CHICOS DICIENDO QUE NO SE DÉ PRISA EN VOLVER.

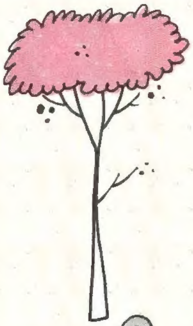
Pon a prueba tu ingenio

¿COMO DISTRIBUIRAS LOS CUADROS A,B,C,D Y E, SOBRE LAS MANCHAS NEGRAS 1,2,3,4 Y 5, DE FORMA QUE ESTAS QUEDEN COMPLETAMENTE CUBIERTAS?

1 Y E-2 Y D-C Y 4-3 Y B-5 Y A.

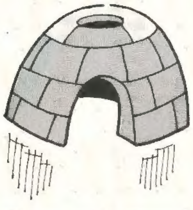
COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS, PODREIS FORMAR EL DE UNA CIUDAD DE VENEZUELA.
SOLUCION: MARACAIBO.

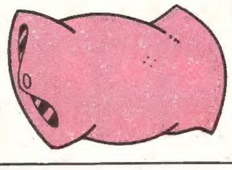




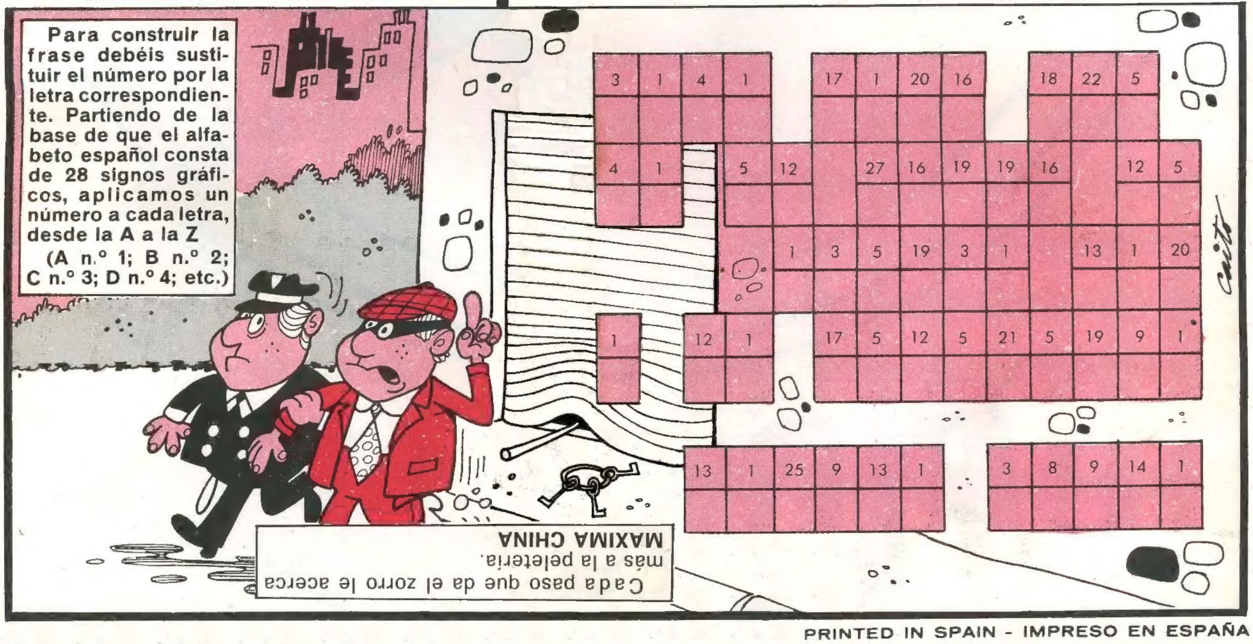
UNA DE ESTAS LETRAS NO ESTA REPETIDA. ¿DE QUE LETRA SE TRATA?
SOLUCION: LA Q.

SOMBREA LAS ZONAS MARCADAS CON DOS PUNTOS Y VERAS APARECER UN BONITO DIBUJO.





Para construir la frase debéis sustituir el número por la letra correspondiente. Partiendo de la base de que el alfabeto español consta de 28 signos gráficos, aplicamos un número a cada letra, desde la A a la Z (A n.º 1; B n.º 2; C n.º 3; D n.º 4; etc.)



MAXIMA CHINA
Cada paso que da el zorro le acerca más a la peletería.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA

A PARTIR DE AHORA OS ESPERO CADA SEMANA EN COMICS BRUGUERA ¡NO ME FALLEIS!
SPIDER-MAN